

INSEZIONI: UPI, via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955. Prezzi per m.m. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 350 (festivi o posizione prestabilita L. 400) - Necrologie L. 300 (partecipazioni L. 450) - Finanziarie e legali L. 450. Nel corpo del giornale L. 350 (festivi L. 400) - Avvisi collettivi: prezzi in base alla rubrica. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI (C/O Postale 11/3398): ITALIA: annuo L. 13.000, sem. 6.750, trim. L. 3.500 (col. Piccolo del lunedì 18.150, 71.00, 41.00). ESTERO: annuo L. 28.500, sem. L. 13.500, trim. L. 6.900 (col. Piccolo del lunedì 30.750, 13.700, 8.000). Copie arretrate al doppio.

LA SORVEGLIANZA CONTRO I MINACCIATI INTERVENTI DELLA CINA COMUNISTA

TUTTO IL NORD VIETNAM MANTENUTO SOTTO STRETTO CONTROLLO DAGLI «U-2»

Il formidabile potenziale militare a disposizione degli Stati Uniti nel Pacifico A Washington corrono voci circa una possibile soluzione negoziata del conflitto

Washington, 15. Il segretario di Stato americano Dean Rusk è rientrato questa mattina a Washington dalla Florida, dove si trovava in convalida per una forma influenzale, e si è subito recato al suo ufficio per aggiornarsi sugli ultimi sviluppi della situazione nel Vietnam. Egli si recherà quindi a conferire con il Presidente Johnson che, a quanto si apprende, gli ha chiesto una prima valutazione delle conseguenze diplomatiche della richiesta fatta dal Governo di Hanoi per l'evacuazione dei posti di osservazione stabiliti dagli accordi di Ginevra in territorio nord-vietnamita. Questa richiesta viene considerata a Washington il più importante sviluppo delle ultime ore, perché potrebbe ulteriormente incrinare la validità degli accordi con cui restringere ancora il terreno di un possibile negoziato sulla crisi.

La portata del passo di Hanoi non appare ancora chiara. Si rievoca negli ambienti politici americani che il Governo del Vietnam del Nord ha per ora chiesto soltanto l'evacuazione del personale dei posti di osservazione permanente stabiliti dalla Commissione indiano-pollacco-canadese per sorvegliare l'attuazione degli accordi di Ginevra del 1954. Non è stata chiesta, invece, la chiusura degli uffici centrali della commissione che si trovano a Hanoi. I posti di controllo sono cinque, due dei quali situati nella parte settentrionale del Paese, costituiscono importanti nodi di comunicazione ferroviaria e stradale con la Cina popolare. La richiesta può avere importanti conseguenze politiche, perché la azione di sorveglianza dei posti di controllo fa parte integrante degli accordi di Ginevra. Nelle ultime ore si parla con crescente insistenza, negli ambienti politici della capitale americana, della possibilità di una nuova precisazione ufficiale sulle condizioni alle quali gli Stati Uniti sarebbero disposti ad intavolare negoziati per la soluzione del conflitto, sulla base di una nuova convocazione della conferenza di Ginevra o in altra sede. Il portavoce della Casa Bianca, George Reddy, ha smentito che una dichiarazione ufficiale di questo genere sia in preparazione, come affermava citando il «New York Times» sulla base di informazioni da «fonti attendibili». Il portavoce non si è però pronunciato sulla possibilità futura di un'eventuale precisazione della posizione diplomatica e politi-

Gli osservatori la ritengono probabile, dato che un numero crescente di voci si va levando da parte di uomini politici, in seno al Congresso e sulla stampa, per un chiarimento della situazione davanti all'opinione pubblica del Paese. Secondo le informazioni riferite stamane dal «New York Times», una dichiarazione di Washington potrebbe prendere la forma di una risposta all'appello del segretario generale dell'ONU, U Thant. Secondo qualche funzionario dell'Amministrazione, la dichiarazione si soffermerebbe particolarmente sulle possibilità di negoziato, e potrebbe porre come condizione preliminare una completa sospensione delle operazioni militari, ciò darebbe una sfumatura conciliatoria alla posizione americana, che finora stabiliva al negoziato la premessa di un riconfermato impegno formale al rispetto degli accordi di Ginevra, anziché di una semplice tregua militare. Si nota, in questi ambienti politici che se gli Stati Uniti stanno effettivamente considerando la possibilità di una presa di posizione di questo tipo, essa corrisponderebbe a quella che il Ministro di Stato britannico, Thompson, si sarebbe proposto di esporre nei suoi colloqui con le autorità sovietiche.

ca del Governo di Washington. Nel pomeriggio, il portavoce del Dipartimento di Stato americano, McCloskey, ha dichiarato di non avere nessuna informazione, oltre a quella riferita oggi da Londra da una agenzia di stampa, circa la presenza imminente di una nuova esplosione atomica cinese, probabilmente di tipo termoneutrale. A proposito dei movimenti di truppe cinesi segnalati da un settimanale britannico, il portavoce ha dichiarato che «nessuna indicazione» si è avuta finora di eventuali movimenti al di qua del confine Nord-vietnamita, e «nessuna conferma» di movimenti nello stesso territorio cinese.

Risulta che le forze americane tengono il territorio del Vietnam del Nord sotto stretta sorveglianza mediante sorvoli di apparecchi «U-2» a grande altezza, con base a Bien Hoa, e l'invio di piccoli velivoli senza pilota da ricognizione fotografica. Velivoli dello stesso genere vengono inviati sulla Cina meridionale e missioni di ricognizione con apparecchi «U-2» vengono svolte sulla stessa regione dalla Cina nazionalista. Da fonte qualificata americana si dice che se la Cina comunista inviasse truppe nel Vietnam come fece in Corea, rischierebbe pesanti colpi di ritorsione sul suo territorio. Si aggiunge che per il momento almeno non vi è urgente necessità di una decisione precisa, ma che gli Stati Uniti hanno in Estremo Oriente potenti forze pronte a ogni evenienza e in grado di agire senza indugio. Questa volta, si dice, la Cina comunista non potrebbe far conto su un rifugio privilegiato come fu per la guerra di Corea; le sue basi logistiche e strategiche e l'intera linea di approvvigionamento sarebbero passibili di attacchi aerei e navali. E lo stesso vale per Hanoi, se progettasse di inviare truppe nel Vietnam del Sud.

Secondo le informazioni disponibili, il comando americano nel Pacifico dispone di 450 mila uomini; la 7a Flotta ha a disposizione 450 unità da combattimento e appoggio con 240 aerei, e l'aviazione del Pacifico ha altri 625 apparecchi. A parte le forze dislocate in Corea, vi sono una divisione dell'esercito, un gruppo di battaglia di paracadutisti dello esercito e una divisione di «marines». E vi è sempre la possibilità di un rapido invio di rinforzi dagli Stati Uniti.

Oggi il Ministero della Difesa della Cina nazionalista ha dichiarato di poter confermare le notizie di stampa inglesi secondo le quali il Governo cino-comunista starebbe concentrando truppe lungo la frontiera cino-vietnamita per un complesso di circa 200 mila uomini. Tali notizie, come è noto, erano state smentite già ieri da fonti americane a Saigon. Oggi un portavoce dell'Ambasciata americana ha confermato la smentita. Il portavoce ha affermato: «Non c'è assolutamente nulla, nulla, nulla del genere». Anche fonti diplomatiche e fonti vicine ai servizi d'informazione di Hong Kong hanno definito oggi «un cumulo di sciocchezze» le notizie secondo le quali i cinesi starebbero concentrando truppe nella Cina meridionale.

IL RITORNO A MOSCA del Premier Kossighin

Mosca, 15. Il Premier Kossighin è tornato a Mosca, reduce dalla visita di dieci giorni che lo ha portato nel Vietnam del Nord e a Pechino nell'andata e una al ritorno, e con una puntata nella Corea del Nord. Kossighin, come è noto, si è impegnato a rafforzare il potenziale militare nord-vietnamita, ha auspicato un consolidamento dell'amicizia cino-sovietica e ha riaffermato i sentimenti di cordialità e la solidarietà del Cremlino nei confronti della «Repubblica democratica coreana».

Un bilancio del viaggio asiatico del Primo Ministro sovie-

tico è pressoché impossibile questa sera. Sulle misure che l'URSS ha in animo di adottare per sostenere Hanoi «contro l'imperialismo aggressivo degli Stati Uniti» non è stato detto nulla. La situazione dei rapporti fra Pechino e Mosca, al di là delle proclamazioni di amicizia formulate in coincidenza del quindicesimo anniversario del Trattato di alleanza e mutua assistenza, sfugge ad una valutazione precisa. E ne da parte del Vietnam del Nord né da parte del regime di Pyongyang per lacerare di Pechino — si è avuto sin qui un accenno a una possibile partecipazione dei rispettivi partiti comunisti alla conferenza preliminare indetta dall'URSS per il 1.º marzo.

L'aereo di Kossighin, proveniente da Vladivostok, ha preso terra all'aeroporto di Prukovo alle 12.55 italiane. Erano ad attendere il Premier il segretario del PCUS Breznev, il Ministro della Difesa Malinovsky, l'Ambasciatore cino-comunista Li ed altri. C'era anche Gromiko, Kossighin, Breznev, il ministro degli Esteri ed altri dirigenti sovietici hanno raggiunto immediatamente una delle sale dell'aeroporto, dove hanno confinato a porte chiuse per venticinque minuti. Nulla è stato detto del tenore della conversazione. Uscendo dalla sala, i dirigenti hanno raggiunto le automobili che si sono messe in marcia verso la capitale.

Roma, 15. Il Presidente del Consiglio ha iniziato le consultazioni per risolvere la situazione governativa, dopo le richieste presentate dai socialisti. Moro ha ricevuto Tanassi e il co-segretario del partito repubblicano Salomoni. Domani conferirà con De Martino e, forse, con Rumor.

Uscendo dal colloquio col Presidente del Consiglio, il segretario socialdemocratico Tanassi ha detto che aveva spiegato a Moro il significato del documento approvato dal Comitato centrale del PSDI, che conferma, tra l'altro, la chiara determinazione dei socialisti democratici di rinunciare al problema del rimpasto. Non è possibile — ha detto Tanassi — portare avanti una politica di largo respiro, che è quella di centro-sinistra, se periodicamente viene rimesso tutto in discussione. Non ignoriamo il travaglio

che la politica di centro-sinistra ha provocato in alcune forze della coalizione, ma dobbiamo affermare con fermezza che per quel che riguarda noi socialdemocratici, non siamo disposti a permettere che questo travaglio ritardi di ulteriormente l'azione del Governo. Ci sono dei problemi, primo fra tutti quello della stabilità e dell'incremento dell'occupazione e della ripresa dello sviluppo economico, che vanno affrontati e risolti subito, perché interessano larghissime masse di lavoratori, del cui sostegno abbiamo bisogno se vogliamo contrastare la violenta offensiva contro la politica di centro-sinistra che si sta arrivando, dopo i contatti bilaterali, ad una riunione di «vertice» dei segretari dei quattro partiti. Tanassi ha anche detto che ha convocato la riunione, il PSDI sarà presente. Ha ripetuto che il PSDI auspica una sollecita soluzione del rimpasto. «Quasi dicendo di credere che ciò avverrà, perché, a suo dire, dovrà prevalere alla fine il buon senso».

Stando a indicazioni autorevoli, nel loro odierno colloquio, Tanassi e Salomoni avrebbero fatto, a nome dei rispettivi partiti, un discorso molto esplicito. E' necessario non perdere tempo — avrebbero detto — ma procedere senza indugio al rimpasto che integri la delegazione socialdemocratica e comprenda anche Fanfani e, se possibile, Riccardo Lombardi e Giolitti. Dopo di che il Governo dovrebbe essere rimesso in cammino per far fronte ai suoi impegni che sono sempre più urgenti, quelli della congiuntura e quelli del programma. Tanassi ha anche detto che i socialdemocratici insistono per avere un Ministero abbastanza importante: i socialdemocratici non chiedono l'arrendevolezza di Bertinelli di aderire alla nuova corrente di destra formatasi, nel PSDI, «concentrazione socialista», e di astenersi leri, al Comitato centrale, dal votare all'ordine del giorno della maggioranza, gli darebbe minori possibilità di una designazione per l'incarico di Ministro. Oggi il candidato più accreditato sarebbe l'on. Flavio Orlando. Ma anche Preti insisterebbe per avere un Dicastero di maggior rilievo. D'altra parte, nel PSDI c'è marcia nel confronti di Tanassi. Alcuni deputati socialdemocratici si sono riuniti stasera per criticarlo e si appresterebbero ad attaccarlo nella prossima assemblea del gruppo.

A parte queste indicazioni sul PSDI, torniamo a dire che oggi Moro è stato incoraggiato a domenica.

SENTENZA DOPO UN CONSULTO DURATO CINQUE ORE E MEZZO

L'ergastolo a Nigrisoli responsabile di uxoricidio

Il verdetto sarà comunicato all'imputato soltanto questa mattina Profonda emozione nell'aula - Aperto disappunto di un difensore



Bologna, 15. Il Presidente della Corte d'Assise De Gaetano sta per entrare in camera di consiglio per decidere la sorte di Carlo Nigrisoli. A sinistra l'avvocato Zanganello di Parte civile

Bologna, 15. Il dott. Carlo Nigrisoli è stato condannato all'ergastolo. La Corte d'Assise di Bologna, dopo cinque ore e 31 minuti di permanenza in camera di consiglio, ha pronunciato la seguente sentenza: «Visti gli articoli 483, 484 e 488 del Codice procedura penale, 29, 32, 36, 575 e 577, numero 2 e 3 ed ultima parte del Codice penale, dichiara Nigrisoli Carlo responsabile del delitto ascritto e lo condanna alla pena dell'ergastolo. Dichiara nei confronti dell'imputato la interdizione perpetua dai pubblici uffici, nonché la decadenza della patria potestà».

«Ordina» aggiunge il testo letto dal Presidente — che la sentenza venga pubblicata per estratto mediante affissione presso il Comune di Bologna e, sempre per estratto, e per una sola volta, sui quotidiani «Il Corriere della Sera» di Milano e «Il Resto del Carlino» di Bologna. Condanna Nigrisoli Carlo al pagamento delle spese processuali, nonché al risarcimento dei danni in favore di Galetti Umberto, Galetti Jacopo e Maria Bianca, da liquidarsi in separata sede, oltre al rimborso agli stessi delle spese di costituzione e difesa che liquida in favore di Galetti Jacopo e Galetti Maria Bianca in complessive lire due milioni e 700 mila, e in favore di Galetti Umberto in lire due milioni e 400 mila, ivi comprese per entrambe le parti civili le spese di consulenza e gli onorari di avvocato. Firmato: il Presidente della Corte d'Assise di Bologna, Antonio De Gaetano».

La sentenza è stata letta con voce ferma e priva di intonazioni dal Presidente dott. De Gaetano nel silenzio profondo della folla che grמיava l'aula della Corte d'Assise. La parola «ergastolo» è caduta nel silenzio sollevando profonda emozione e un diffuso mormorio. L'avv. Landi, unico rappresentante della difesa presente in aula, nell'apprendere la condanna del dott. Nigrisoli è sbiancato in volto, e appena il Presidente ha finito la lettura del dispositivo, ha gettato la sua toga sul banco lasciando immediatamente l'aula con l'avv. Cioffi, procuratore legale dello imputato. Sia l'avv. Landi che l'avv. Cioffi hanno rifiutato qualsiasi dichiarazione alla stampa. Anche l'avv. Costa, che a sua volta, era l'unico rappresentante della parte civile, non ha voluto rilasciare alcuna dichiarazione.

La sentenza sarà comunicata all'imputato domani mattina direttamente dall'avv. Landi. In settima pagina la cronaca dell'ultima udienza.

La sentenza è stata letta con voce ferma e priva di intonazioni dal Presidente dott. De Gaetano nel silenzio profondo della folla che grמיava l'aula della Corte d'Assise. La parola «ergastolo» è caduta nel silenzio sollevando profonda emozione e un diffuso mormorio. L'avv. Landi, unico rappresentante della difesa presente in aula, nell'apprendere la condanna del dott. Nigrisoli è sbiancato in volto, e appena il Presidente ha finito la lettura del dispositivo, ha gettato la sua toga sul banco lasciando immediatamente l'aula con l'avv. Cioffi, procuratore legale dello imputato. Sia l'avv. Landi che l'avv. Cioffi hanno rifiutato qualsiasi dichiarazione alla stampa. Anche l'avv. Costa, che a sua volta, era l'unico rappresentante della parte civile, non ha voluto rilasciare alcuna dichiarazione.

La sentenza sarà comunicata all'imputato domani mattina direttamente dall'avv. Landi. In settima pagina la cronaca dell'ultima udienza.

I RAPPRESENTANTI DEL P.S.D.I. E DEL P.R.I. A COLLOQUIO CON IL CAPO DEL GOVERNO

Moro invitato ad attuare con rapidità il rimpasto

Si continua a insistere per l'inclusione di Fanfani, Lombardi e Giolitti Aumenta la preoccupazione dei partiti per la situazione economica del Paese

Roma, 15. Il Presidente del Consiglio ha iniziato le consultazioni per risolvere la situazione governativa, dopo le richieste presentate dai socialisti. Moro ha ricevuto Tanassi e il co-segretario del partito repubblicano Salomoni. Domani conferirà con De Martino e, forse, con Rumor.

Uscendo dal colloquio col Presidente del Consiglio, il segretario socialdemocratico Tanassi ha detto che aveva spiegato a Moro il significato del documento approvato dal Comitato centrale del PSDI, che conferma, tra l'altro, la chiara determinazione dei socialisti democratici di rinunciare al problema del rimpasto. Non è possibile — ha detto Tanassi — portare avanti una politica di largo respiro, che è quella di centro-sinistra, se periodicamente viene rimesso tutto in discussione. Non ignoriamo il travaglio

che la politica di centro-sinistra ha provocato in alcune forze della coalizione, ma dobbiamo affermare con fermezza che per quel che riguarda noi socialdemocratici, non siamo disposti a permettere che questo travaglio ritardi di ulteriormente l'azione del Governo. Ci sono dei problemi, primo fra tutti quello della stabilità e dell'incremento dell'occupazione e della ripresa dello sviluppo economico, che vanno affrontati e risolti subito, perché interessano larghissime masse di lavoratori, del cui sostegno abbiamo bisogno se vogliamo contrastare la violenta offensiva contro la politica di centro-sinistra che si sta arrivando, dopo i contatti bilaterali, ad una riunione di «vertice» dei segretari dei quattro partiti. Tanassi ha anche detto che ha convocato la riunione, il PSDI sarà presente. Ha ripetuto che il PSDI auspica una sollecita soluzione del rimpasto. «Quasi dicendo di credere che ciò avverrà, perché, a suo dire, dovrà prevalere alla fine il buon senso».

Stando a indicazioni autorevoli, nel loro odierno colloquio, Tanassi e Salomoni avrebbero fatto, a nome dei rispettivi partiti, un discorso molto esplicito. E' necessario non perdere tempo — avrebbero detto — ma procedere senza indugio al rimpasto che integri la delegazione socialdemocratica e comprenda anche Fanfani e, se possibile, Riccardo Lombardi e Giolitti. Dopo di che il Governo dovrebbe essere rimesso in cammino per far fronte ai suoi impegni che sono sempre più urgenti, quelli della congiuntura e quelli del programma. Tanassi ha anche detto che i socialdemocratici insistono per avere un Ministero abbastanza importante: i socialdemocratici non chiedono l'arrendevolezza di Bertinelli di aderire alla nuova corrente di destra formatasi, nel PSDI, «concentrazione socialista», e di astenersi leri, al Comitato centrale, dal votare all'ordine del giorno della maggioranza, gli darebbe minori possibilità di una designazione per l'incarico di Ministro. Oggi il candidato più accreditato sarebbe l'on. Flavio Orlando. Ma anche Preti insisterebbe per avere un Dicastero di maggior rilievo. D'altra parte, nel PSDI c'è marcia nel confronti di Tanassi. Alcuni deputati socialdemocratici si sono riuniti stasera per criticarlo e si appresterebbero ad attaccarlo nella prossima assemblea del gruppo.

A parte queste indicazioni sul PSDI, torniamo a dire che oggi Moro è stato incoraggiato a domenica.

quanto riguarda la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro non ha preannunciato l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

quanto riguarda la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro non ha preannunciato l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

quanto riguarda la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro non ha preannunciato l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

quanto riguarda la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro non ha preannunciato l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

Per quanto riguarda il rimpasto, egli sa che incontrerà difficoltà circa la sua ampiezza, oltre gli uomini che può coinvolgere. Appunto per ciò Moro suddividerebbe l'operazione in due tempi: il primo tempo riguarderebbe la verifica della volontà politica dei quattro partiti. Moro rimpiegherebbe su quattro segretari e probabilmente l'impegno si su un documento politico, con condizioni accettabili da tutti. Il secondo tempo consisterebbe nel rimpasto. In questo mo-

do Moro spersonalizzerebbe il problema «rimpasto». Otterrebbe, cioè, il risultato di attenuare l'importanza di un eventuale sì o no di Fanfani o di Giolitti o di Riccardo Lombardi all'offerta di entrare nel Governo. Il ragionamento è il seguente: se i socialisti fossero d'accordo sul documento dell'appoggio completo al Governo ed al programma.

La situazione

La crisi vietnamita è sempre all'ordine del giorno. Nel Paese continuano i combattimenti e gli atti terroristici. Ancora una volta si sono diffuse voci che i comunisti di truppe cinesi nelle vicinanze della frontiera col Vietnam del Nord, ma tali voci sono state smentite e sostanzialmente smentite da fonti americane. Queste smentite trovano il loro fondamento nei risultati della costante ricognizione aerea su tutto il territorio del Nord Vietnam e su una buona parte di quello cinese, che vengono mantenuti sotto uno stretto controllo da parte degli «U-2» e da aerei americani. Sempre in rapporto alla crisi vietnamita, negli ambienti politici di Washington non si esclude la possibilità che il conflitto venga risolto da una soluzione diplomatica, previa una tregua d'armi che impegni anche il Vietnam.

Kossighin è rientrato a Mosca dalla visita in Cina, nel Vietnam del Nord e nella Corea del Nord. Subito dopo l'arrivo ha conferito a lungo con Breznev e con Gromiko. Secondo indiscrezioni provenienti da Varsavia, non è da escludere un nuovo aggiornamento dell'incontro preparatorio al vertice mondiale dei partiti comunisti, fissata finora per il primo marzo a Mosca e che invece verrebbe rinviata al 1.º maggio.

Nel settore arabo la situazione è in movimento. Il Governo israeliano ha presentato presso quello di Bonn per la decisione di quest'ultimo di sospendere i rifornimenti d'armi, decisione presa dal presidente presidente di Nasser. D'altra parte, il Governo di Bonn ha tenuto a far sapere che sospenderà qualsiasi aiuto economico all'Egitto, se Nasser rinverrà la visita di Cairo del premier della Germania orientale Ulbricht.

Moro ha iniziato le consultazioni per il rilancio del Governo centro-sinistra. Ha conferito con Tanassi e con il dirigente repubblicano Salomoni, che gli hanno ribadito l'appoggio dei loro partiti. In giornata Moro si incontra con il segretario socialista De Martino, Nenni parte per l'America, ma ha deciso di rientrare al più presto in Italia.



Hanoi. Un civile si presta a far da cavalletto per la mitragliera di un soldato nordvietnamita che spara contro un apparecchio americano. La foto è stata diffusa dal Governo di Hanoi

SEMBRA OTTIMISTA IL CAPO PROVVISORIO DEL SUD VIETNAM

Khan afferma che la guerra deve finire entro quest'anno

Come? «E' un segreto!» - Sono più di trentamila i guerriglieri comunisti infiltratisi dal Nord attraverso il Laos - Gravi disordini a Thang Binh

Salgion, 15. Il gen. Khan, l'attuale Capo dello Stato provvisorio, ha dichiarato in un'intervista che la guerra nel Vietnam deve finire entro quest'anno. «E' ciò che penso e ciò che auspico — ha detto — perché il Vietnam ormai è in guerra da venti anni. I comunisti debbono sapere che i loro piani d'invasione non si realizzeranno mai. Non posso ancora dire come riusciremo a far finire la guerra, è un segreto, ma la nostra decisione è stata provata dalle azioni condotte a Nord del 17° parallelo».

Khan ha aggiunto che la guerra nel Vietnam meridionale è alimentata dal Vietnam del Nord e dalla Cina comunista, e che si tratta di un tipo di guerra che non può essere vinta, una guerra che non è mai cominciata e la cui fine non sarà forse mai annunciata. Khan ha aggiunto che il suo Paese chiede solo di essere lasciato in pace, e non ha nessuna ambizione sul Vietnam del Nord.

Il Governo di Saigon ha inviato alla Commissione internazionale di controllo (che, costituita nel 1954, comprende rappresentanti dell'India, della Po-

lonia e del Canada) una nota in cui dichiara che, a partire dal 1959, dal Nord Vietnam sono stati inviati nel Sud Vietnam più di 20 mila comunisti comunisti, e aggiungendo che la presenza di almeno 15 mila di essi è stata accertata dai servizi informativi americani nelle zone di giungla, di risse e di piantagioni di gomma dove si svolge la guerriglia.

Gravi disordini sono avvenuti oggi a Thang Binh, a 40 chilometri a Sud di Donang. Secondo notizie non ufficiali, quaranta persone sarebbero state uccise. Numerosi dimostranti hanno attraversato la città e si sono diretti alla sede del capo del distretto. Essi sostenevano che le forze governative avevano bombardato i loro villaggi. Le donne che partecipavano alla dimostrazione, hanno chiesto il congedo dei loro mariti e dei loro figli dall'Esercito e i rifornimenti di viveri promessi da molto tempo. I militari hanno aperto il fuoco quando i dimostranti provenienti dai villaggi si sono diretti verso Thang Binh, hanno cercato di entrare nell'edificio nel quale si trova la sede del capo del distretto. Funzionari governativi hanno dichiarato che la dimostrazione era

ispirata dai comunisti e che molti dei dimostranti erano elementi del Vietcong giunti dai villaggi vicini.

Sull'attività militare si apprende che i comunisti hanno attaccato guarnigioni miste sud-vietnamite e americane in 15 località, ingaggiando combattimenti. Ventinove vietcong sono stati uccisi e numerose armi sono state sequestrate durante uno scontro avvenuto nella regione a Nord di Qui Nhon, dove l'attività vietcong è intensa da una decina di giorni. Da parte governativa si sono avuti due morti e un ferito. Il bilancio di altri scontri, sei dei quali nel Vietnam centrale e sette nelle province del Sud, è di 49 morti e di nove morti e 17 feriti da parte governativa. Ieri i comunisti hanno attaccato cinque postazioni di sorveglianza di ponti stradali nella regione a Sud di Donang. Uno dei ponti è stato gravemente danneggiato. Si apprende infine che la città di Truc Giang, nel delta del Mecong, è stata sottoposta a fuoco del mortaio da parte del Vietcong, nella notte da sabato a domenica.

Un fiore per Henri De Régnier

CERTI piccoli fatti della vita rivelano alla riflessione un contenuto simbolico. D'altronde, secondo Goethe, tutto l'effimero è soltanto simbolo. Un giorno del settembre 1951, a Parigi, trovai una copia di «L'Alana ou la vie vénitienne» di Henri de Régnier in una cassetta piena di vecchi libri al «Marché aux puces». Ho ancora i due volumetti gialli pubblicati da «Mercure de France» (quinta edizione, 1928), un po' scupati e macchiati, con le copertine scolorite e, sul dorso, un talloncino col prezzo (15 frs.) che sostituisce quello originario. Il secondo volume reca una firma ripetuta due volte, nella pagina di guardia e nel frontispizio: Hélène Gieswold. È inutile dire che di questa Elena dal cognome nordico non nulla. Quando trovai «L'Alana» nella summenzionata cassetta che in precedenza doveva aver contenuto del cartone, Henri de Régnier era morto da appena quindici anni, e già non si parlava più di lui. Ecco perché quel trovare un suo libro in un luogo, come il «Marché aux puces», nel quale finiscono i più strani oggetti fuori d'uso, ogni genere di ciarpane e d'anticaglie, mi parve simbolico.

Il poeta di «Les Jeux rustiques et divins», «de la Cité des caux», «de la Médaille d'argente», il romanziere di «Le Bon plaisir», «de la Vacances d'un jeune homme sage», «de la double maîtresse», ecc., aveva avuto in me un lettore pieno di interesse e spesso di ammirazione. Io ero stato specialmente attirato dall'uomo che aveva scritto che «le dolce sentire tutta Venezia intorno a sé». Régnier era stato uno scrittore da grandi tirature, ma anche un maestro serio e amato. Jacques de Lacretelle ha scritto recentemente, commemorando nel «Figaro littéraire» il centenario della sua nascita (Henri de Régnier, 28 dicembre 1864): «Henri de Régnier a beaucoup écrit pour les hommes de ma génération», la generazione che si accostava alle lettere quando Régnier aveva da poco superata la quarantina.

A quel tempo il giovane Paul Léautaud gli dedicava il suo primo libro, «Le petit ami», e accettava di scrivere un saggio biografico-critico su di lui. Léautaud non era un lettore facile, e tuttavia nel primo volume del suo «Journal», alla data 23 aprile 1905, trovò queste righe tracciate dopo una lettura di «Le passé vivant» di Régnier uscito in quei giorni: «Un bel libro, e che era, piena di sfumature, penetrante. Come la vita e la morte vi si mischiano strettamente. Ne sono tutto sconvolto. Immagini voluttuose di vita ardente e di malinconia come piacciono a me, ah!, persino troppo; e qualche pagina dopo: «Non credo si possa trovare un uomo più distinto e, insieme, più semplice, più discreto e più affettuoso di Régnier. E' uno scrittore, non c'è che dire, e non ha mai l'aria di saperlo e di pensarci!».

Sono delle belle referenze, certo, specie se si riflette che, come è noto, scarse sono le persone di cui il terribile Léautaud dicesse bene, pochi gli scrittori che gli andassero a genio. Vien fatto di potersi scendere tanto rapidamente su questo poeta e narratore come questo, ma ci si rende subito conto che una simile domanda non può avere che un valore meramente retorico. Marcel Proust in una pagina della sua «Recherche» descrive la veglia funebre di Parigi per la morte dello scrittore Bergotte: le vetrine illuminate per tutta la notte con le opere dello scrittore scomparso bene in vista... Se in Bergotte, Proust ha inteso, come si ritiene, raffigurare Anatole France, quella «féerie» non torna fu l'ultimo omaggio reso non solo all'autore di «Les Fleurs ont soif», ma a tutta una gloriosa epoca letteraria che si preparava a inabissarsi corpo e beni nell'oceano della dimenticanza.

Di quell'epoca, Henri de Régnier fu per circa mezzo secolo uno dei rappresentanti più in vista; era quindi fatale che seguisse la sorte. E' certo che in questo dopoguerra si è verificato nel campo letterario un radicale «cambio della guardia». Ciò che sino a ieri sembrava valido, non lo è più; si è assistito a uno stupefacente sovvertimento dei valori tradizionali; mai il Campidoglio è stato più vicino alla Rupe Tarpea... Se apriamo uno dei libri di poesia di Régnier e leggiamo una delle sue «Odelettes» piene di acque e di fronde, appena agitate a volte dal passaggio rapido di una di quelle creature «que les hommes jadis nomment immortelles», si capisce facilmente che essa non dica più nulla a un lettore attuale, specie se giovane o, peggio, giovanissimo. Il poeta Régnier è tutto volto al passato. Come il narratore, d'altronde; ma

mentre il passato della sua poesia è mitico e agreste, quello dei suoi romanzi è un passato relativamente recente, in genere non più remoto del XVIII secolo.

Régnier adorava il Settecento; in questo secolo egli trovava un'atmosfera ideale per ambientare le complesse avventure erotico-sentimentali dei suoi personaggi. C'è nei romanzi di Régnier, scritti in una lingua impeccabile e talvolta un po' impetitiva, una leggera sensualità, un'aura di elegante libertinismo che gli vennero rimproverate quando, nel 1911, fu accolto all'Accademia. Strana accoglienza! Il conte Albert du Mun, illustre oratore cattolico, incaricato di rispondere al discorso di ringraziamento di Régnier, colse l'occasione per rilevare severamente il contenuto frivolo dei suoi romanzi, che egli, disse, si era ritenuto autorizzato a leggere — e li aveva letti tutti e fino in fondo! — solo perché in passato era stato capitano dei corazzieri. L'ex corazziere rimproverò anche al povero Régnier le sue teorie letterarie: l'arte fine a se stessa, il culto della forma per la forma, della bellezza per la bellezza, e via dicendo. «L'arte è, secondo me — aggiunse il conte de Mun — l'ornamento delle idee...». E' probabile che un «benvenuto» di questo genere imbarazzasse non poco il candidato, ma egli non lo fece sicuramente vedere.

Henri de Régnier, scrive uno che lo conobbe, «appariva ai miei vent'anni come il più intimo dei miei scrittori». Tale, infatti, appare nei ritratti del tempo. Era un uomo alto, freddo d'aspetto, con baffi alla «gaulesse» ricadenti sugli angoli delle labbra. Portava il monoccolo, questo dischetto di cristallo che, se ne serve dagli altri uomini, e che, vietandogli ogni espressione eccessiva, impone al suo volto un'altra impassibilità. Frequentava i salotti letterari come era uso dei tempi, e qui la sua conversazione piacevole, ornata, si faceva a tratti arida, non rifuggendo nemmeno da quelli che i francesi definiscono «propos grivois». Appunto in uno di tali salotti, quello di José-Marie Heredia, egli aveva trovato l'anima gemella nella persona di una delle tre bellissime figlie dell'autore che «Trophées», Maria, poetessa anche lei, e non trascurabile, col nome di Gérard d'Houville.

Considerare Henri de Régnier come un veneziano d'adozione non è esagerato. Il libro di cui si parla al principio di questa nota, «L'Alana ou la vie vénitienne», porta sotto il titolo due date: 1899-1924. E' un quarto di secolo durante il quale è da ritenere che Régnier non lasciasse passare un anno — a parte una interruzione tra il 1915 e il 1918 — senza fare una sosta più o meno lunga sulla laguna. Egli giunse a Venezia per la prima volta nel settembre del 1899, e subito ebbe la rivelazione di un fascino al quale non avrebbe potuto più sottrarsi.

Barres parla, forse ne «La mort a Venise», dell'intossicazione intellettuale che gli dava Venezia, della febbre malsana che respirava dai suoi canali, ed esclamava: «Venise, je sais bien tes poisons». Anche Régnier allude al «poison vénitien», ma sotto la sua penna questa frase sin troppo ripetuta ha tutt'altro significato: il veleno veneziano è per lui ciò che invita al piacere di vivere per qualche tempo senza far

niente, fantasticando, «nella più bella e più dolce città del mondo». Quanto egli subisse il sortilegio, l'«envoûtement» veneziano ce lo dicono il rimpianto che si rinnova a ogni distacco, la gioia che si accompagna a ogni ritorno. L'Italia, ma specialmente Venezia, hanno segnato profondamente Régnier. La sensualità, cui ho accennato, che trascorre di pagina in pagina nei suoi romanzi, alcuni dei quali hanno per sfondo il nostro Paese, non è, direi, che una trasposizione in chiave amorosa del soave rilassamento che danno certe ore veneziane...

Sbaglierebbe chi vedesse in Régnier uno dei soliti turisti, e sia pure un turista intelligente e sensibile, che si occupano di monumenti, di raccolte d'arte, ecc.; Régnier «vive» a Venezia e, sin dal primo momento, ci vive come se ci fosse sempre vissuto. Dall'istante in cui, scesa la gradinata della stazione, ha messo i piedi sulla pietra viva delle Fondamenta di Santa Lucia, è salito in gondola, ha percorso il Canalazzo sotto uno di quei cieli d'autunno di cui Venezia ha il segreto, Régnier è diventato veneziano. Passeggia senza meta per la città, predilige certe calli strettissime, nelle quali, dice, si cammina «dans de l'ombre, du silence et du secret», sosta nei campielli deserti e, di tanto in tanto, appoggiato alla spallata di un ponte, ferma un'idea, una sensazione nel suo taccuino: «Nella luce di Venezia, il mattino è più mattutino che altrove e più crepuscolare il crepuscolo», oppure: «La Venezia d'estate è meno misteriosa, meno segreta della Venezia d'estremo autunno...». Più tardi si riposa con gli amici, italiani e francesi, al Caffè Florian, sotto il cinese vestito d'azzurro che, nella salita delle Parti del Mondo, raffigura l'Asia...

Mi sono seduto spesso anche io «sous le Chinois» e qualche volta con un libro di Régnier tra le mani. Un giorno mi sono anche spinto fino a palazzo Dario, «in volta de Canal», dove egli abita. Nel basso muro del giardino verso terra, ombreggiata dai volubili rami di un rampicante, c'è una piccola lapide con certi versi suoi in cui Venezia è paragonata a una pietra d'agata di cui calli e canali fossero le venature. Vorrei riportarli qui, ma non li ricordo.

Cesare Giardini

Hollywood è ferma a trentacinque anni fa

Hollywood è rimasta ferma a quella che era trentacinque anni fa: lo ha dichiarato il regista Ralph Nelson aggiungendo che «anno dopo anno, le direzioni delle società hanno tratto grossi profitti dall'industria senza però effettuarvi il minimo reinvestimento». Il risultato di tutto ciò, ha proseguito Nelson parlando a una riunione organizzata dalla Metro per discutere la distribuzione del suo prossimo film «Once a Thief», è che le attrezzature, i sistemi di lavoro e l'utilizzazione del personale sono ora completamente superati. «Oggi — ha aggiunto — dobbiamo realizzare i film con metodi diversi e venderti in modo differente. Nelson, che ha realizzato «Once a Thief» (interpretato da Alain Delon e Ann Margret) a San Francisco e non a Culver City, ha inoltre affermato che i registi che vogliono servirsi di nuovi metodi e di nuovi mezzi tecnici sono ora costretti a girare fuori degli studi, dove, ha sottolineato nuovamente, è stato completamente trascurato il processo di modernizzazione.

Tra le opere da ricordare nella stagione 1932-1933 vi sono: «Guilietta e Romeo» di Zandonai e «La filanda magica» di Kodaly. Zandonai ritor-



L'attrice Natalie Wood in compagnia di David Niven jr., figlio del celebre attore inglese, fotografata in un negozio d'abbigliamento di via Condotti a Roma in una fugace instantanea

PONDEROSA BIOGRAFIA DELLA «SCALA» DI CARLO GATTI

Sulle ceneri del melodramma una costellazione di opere nuove

Tramontate le generazioni dei grandi cantanti e delle ugole miracolose del Settecento il grande teatro milanese vanta oggi la perfezione delle sue attrezzature e dell'orchestra

Nella stagione 1928-1929 la Scala rappresenta due opere nuove per l'Italia: «La campana sommersa» di Respighi e «Zar Saltan» di Rimsky-Korsakov, e successivamente «La falena» di Smarglieva e «L'ora spagnola» di Ravel. «La campana» di Respighi rappresenta il culmine, secondo il Gatti, della capacità pittorica orchestrale del maestro nel colore e nel disegno. La Scala prosegue nella sua missione musicale, espande le sue qualità vocali e strumentali anche all'estero. Ecolia a Vienna e a Berlino con la direzione di Toscanini. Muore Scandiani che era direttore generale del grande teatro e gli succede Anita Colombo interprete sagace della volontà di Toscanini e forte organizzatrice. Nel decorso artistico tra il 1929 e il 1931 la Scala rappresenta ben 25 opere di cui alcune nuove per Milano: «Lo straniero» di Pizzetti, «La vedova scaltra» di Wolf-Ferrari e, nuovissima, «La notte di Zoraima» di Montemezzi. L'opera di Pizzetti, dice Gatti, non differisce dalle altre; la commedia musicale di Wolf-Ferrari è priva dell'impeccabile ispirazione delle ultime sue, talché la Scala soffre di insufficienza e di aridità artistica. Solo l'opera di Montemezzi, melodramma come dice Gatti — di antico stampo e di infuso uagneriano, appare melodicamente ispirata con accenti che ricordano Verdi e specialmente Ponchielli. Come specializzazione alla sterilità lirica, la Scala ripercorre le strade del suo tradizione amico prestigio coreografico coi balletti sui quali, per brevità di spazio non ci è consentito di intrattenerci. Tra le novità dell'opera è doveroso ricordare per lo spiccato valore musicale la «Primavera romana» di Arrigo Pedrollo, musicista di forte rilievo, donzioso armonista ed elegante contrappuntista.

Tra le opere da ricordare nella stagione 1932-1933 vi sono: «Guilietta e Romeo» di Zandonai e «La filanda magica» di Kodaly. Zandonai ritor-

no, colpito da trombosi, Toscanini improvvisamente muore. Dopo molti tentativi di tutto il mondo, la Scala prosegue, pur nello sconvolgimento di tante vicende più tristi che liete, nella sua funzione lirica e concertistica. Da poco le è vicina e quasi incorporata al grande edificio del Piermarini la «Piccola Scala» con 500 posti, che assolve funzioni particolari. Con «Dialoghi delle Carmelitane» di Poulenc, «Assassini nella cattedrale» di Pizzetti, «La piccola volpe» di Leo Janacek e «Maltis» il pittore di Hindemith, il grande teatro assolve ancora e sempre la sua missione di rivelatore di opere musicali.

Morto o quasi il melodramma, spenti i grandi cantanti e

na alla tradizione melodrammatica con slancio melodico e calore di sentimento. Kodaly si rivela come indagatore di canti popolari e, come Bartok, elaboratore delle canzoni armonicamente rievitate. Scarse o nulle alla Scala le rivelazioni della musica di autori italiani; non vi mancano però le autentiche rivelazioni di musiche russe e francesi come quelle di Rimsky-Korsakov, di Honneger, di De Falla, di Strauss, di Smetana. Certo, tra gli italiani ebbero degne considerazioni le opere nuove di Alfano, Rocca, Piccini, Mangiagalli, Respighi, Perosi, Rejice e Ghedini. La cronistoria minuziosa e onesta della Scala giunge così fino al 1941 con la nomina del maestro Carlo Gatti a sovrintendente del teatro per discutere la distribuzione del suo prossimo film «Once a Thief», è che le attrezzature, i sistemi di lavoro e l'utilizzazione del personale sono ora completamente superati. «Oggi — ha aggiunto — dobbiamo realizzare i film con metodi diversi e venderti in modo differente. Nelson, che ha realizzato «Once a Thief» (interpretato da Alain Delon e Ann Margret) a San Francisco e non a Culver City, ha inoltre affermato che i registi che vogliono servirsi di nuovi metodi e di nuovi mezzi tecnici sono ora costretti a girare fuori degli studi, dove, ha sottolineato nuovamente, è stato completamente trascurato il processo di modernizzazione.

no, colpito da trombosi, Toscanini improvvisamente muore. Dopo molti tentativi di tutto il mondo, la Scala prosegue, pur nello sconvolgimento di tante vicende più tristi che liete, nella sua funzione lirica e concertistica. Da poco le è vicina e quasi incorporata al grande edificio del Piermarini la «Piccola Scala» con 500 posti, che assolve funzioni particolari. Con «Dialoghi delle Carmelitane» di Poulenc, «Assassini nella cattedrale» di Pizzetti, «La piccola volpe» di Leo Janacek e «Maltis» il pittore di Hindemith, il grande teatro assolve ancora e sempre la sua missione di rivelatore di opere musicali.

Morto o quasi il melodramma, spenti i grandi cantanti e



Riccardo Strauss a ventiquattro anni, quando aveva già composto il poema sinfonico dedicato all'Italia in cui descrive le rovine di Roma, la campagna del Lazio, Sorrento e Napoli

le ugole miracolose del Settecento e dell'Ottocento, la Scala è presente più tuttora vanto la perfezione delle sue attrezzature, la stupenda bellezza della scenografia, lo splendore della coreografia, un gruppo, per quanto ridotto e minoritario, di cantanti e un'orchestra forte di 103 strumentisti. Con la stagione 1962-1963 finisce la «Storia della Scala» di Carlo Gatti. Immensa, generosa e dotta la sua fatica, dovizia di sapere, integrità nell'alta coscienza del dovere compiuto con intelletto illuminato, volendosi anche della collaborazione, essa pure dotata e fertile di tanti collaboratori come il maestro Tintori e altri.

Vittorio Tranquilli

IL TEATRO E LA SUA STORIA DI VITO PANDOLFI

Ha quattromila anni però non li dimostra

Nonostante le varie crisi, gli esaurimenti e i deperimenti questa forma di spettacolo porta leggero il suo fardello

Sono tempi di storie. Storia della musica, storia dell'arte, storia delle religioni. A dispetto e in volume. Sempre rigurgitanti di illustrazioni. E' la volta della «Storia del Teatro» (Vito Pandolfi autore, Utet editrice, due tomi ponderosissimi e illustratissimi). Una storia lunga quattromila anni, a cavallo dell'anno zero dell'era cristiana, duemila anni di là, duemila anni di qua.

«Teatro» viene da «teatron», cioè «vedere». La prima messinscena ha per soggetto il mito, il rito, la cosmogonia. E' affidata al bassorilievo. Quadro per quadro sono descritti i momenti d'un mito. Mito di Dioniso, mito di Cerere, mito di Demetra. Ai geroglifici sono affidati il «parlato» e il «cantato». In

quel di Babilonia, per la «festa del nuovo anno», viene recitato il poema epico della creazione, le morti seguite da altrettante resurrezioni, le parti di spicco affidate a Ra (il Sole), a Iside (la sorella-sposa), a Osiride (il marito e fratello), a Horus (il figlio), a Seth (il nemico diabolico). Oppure è una rappresentazione coreografica («Come impadronirsi del quattro venti del cielo»), venti affidati a quattro bellissime fanciulle, più o meno discinte secondo la rigidità del vento, e il «cloro di venti» abilissimo nello scippo.

I primi testi dialogati sono a uso e consumo del sacerdote e di gran sacerdote addetto al rito, un occhio al copione, un occhio all'ara del dio dove il buio, il vitello, l'agnello si sono a fuoco allegro affumicando il tempio. Il rito, e quindi il dialogo (fatica particolare dello stesso sacerdote o gran sacerdote), sono al servizio del formulario magico «per padroneggiare i venti o per trasformarsi in falco» (il falco è il travestimento abituale di Horus (dio buono), o per respingere all'altro mondo Ereke (dio maligno)).

La religione s'era servita fino allora della sagra, della processione, del pellegrinaggio (sempre spettacoli erano, spettacoli inconsci) per attrarre e fermare l'attenzione del devoto o guadagnare altri alla causa. D'ora in poi si affida fiduciosamente all'azione scenica. Nasce il dramma (coro in lode di Dioniso), prima oragistico, poi lirico. Dal coro si avvicina un capo-corò. Una voce singola contro quaranta, cinquanta voci legate insieme. Botta e risposta, e nasce la tragedia.

Pisistrato, tiranno di Atene, bandisce le «grandi dionisie» e il signor Testi si aggrappa al primo premio guadagnandosi la stima secolare dei posteri. Comincia a farsi luce l'«epigramma», Eschilo aggiunge la «spalla», il «deuteragonista». Sofocle introduce un terzo attore. E poi saranno un campionario, la «dionandria» lunga come un lenzuolo, col regista, lo scenarista, il costumista, il datore di luci, eccetera, eccetera.

E' il VI secolo a. C. Lo spettacolo ha sempre un tessuto religioso, vedico o buddista o islamico che sia. Finché nasce lo spettacolo per lo spettacolo. Un divertimento, a volte d'ordine intellettuale, a volte popolare. Eschilo, Sofocle, Euripide lasciano il passo a Menandro. Menandro annuncia al proscenio Plauto e Seneca. Dai quali deriva, dopo le rappresentazioni medievali, la commedia dell'arte, il «siglo de oro», il teatro moderno. Ogni autore dei nostri giorni, quando voglia, può rintracciare facilmente il suo antenato.

Il primo teorico del teatro, con la «Poetice» di Aristotele. Poi sono tanti. Anche troppi, e fanno un sacco di confusione. Il più confusionario è il Castelvetro, il quale assume a fondamento dell'azione scenica le tre unità (aristoteliche, dice lui) di tempo, di luogo, d'azione, falsando completamente il pensiero di Aristotele.

La tragedia, determinandosi meglio la figura dell'attore, acquista in Grecia dimensioni teatrali. Gli spettacoli sono organizzati dallo Stato in persona dell'archon epônimo, il quale bandisce concorsi e cerca i fondi. E' sempre un cittadino facoltoso (il «chorégos») ad allenare i coristi della borsa e diventare il principale responsabile della riuscita dello spettacolo. Si fa in quattro per scegliere nella falange dei poeti aspiranti-teatranti il terzetto dei

tragici. Ognuno presenta una tetralogia. Tre tragedie e un dramma satiresco. Oppure, alternandosi alla tragedia la commedia, il «chorégos» sceglie cinque autori comici. Recita inoltre il coro, recita gli interpreti, i quali sono assegnati per sorteggio ai singoli autori.

Poeti piuttosto intraprendenti. Non si fermano alla canzonetta, come i poeti d'oggi, avvilendosi fino alla qualifica di «epicuri». Diventano autori, sempre in versi, di tragedie, di commedie. Al punto di pigliarsi tanto gusto da assumere la regia dello spettacolo e talvolta anche il ruolo principale, tanti Petrolini avanti lettera.

Gli spettacoli infittiscono. Prima erano nudi e crudi, affidati al paesaggio naturale. Poi si arricchiscono di scenari, costumi, decorazioni. Il meschino «chorégos» finisce per trovarsi con la scarsella vuota. Guai se lo spettacolo non incontra il favore del pubblico, sempre di palato fine. E' il pieno fallimento.

Come accade nell'odierno festival, una giuria di dieci membri sorteggiati tra gli spettatori assegnava il premio alla tragedia o alla commedia giudicata migliore. Un «Oscar» modesto ma carico di significato. Una semplice corona di lauro alla «trubia» (la «compagnia»), un tripode di bronzo al poeta.

Il teatro era dunque nato, di nove mesi, sano e vitale. Nonostante le varie crisi, i vari esaurimenti nervosi, i vari deperimenti organici, è ancora in gamba, lieve sulle spalle il fardello di quattromila anni e passa.

Mario dell'Arco

Fermata dalla neve la lavorazione d'un film

Roma, 15. La lavorazione del film «Io uccido, tu uccidi» diretto da Gianni Puccini, ha avuto una brusca battuta d'arresto: la neve. I prati di Cinecittà sono stati infatti ricoperti di un candido manto che ha raggiunto i 30 centimetri.

Era stato ricostruito, in esterni, un villaggio siciliano curato in tutti i particolari, ivi compresi i panni stesi ed affissione murale. Il villaggio, che si estende su un considerevole spazio di terreno nel quale si dovevano girare le scene dello episodio «Cavalleria rusticana» oggi con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, il mattino di martedì 9 era letteralmente ricoperto dalla neve. Tenendo presente che la scena doveva rappresentare un assolato villaggio siciliano, la differenza di clima era rilevante.

Il primo teorico del teatro, con la «Poetice» di Aristotele. Poi sono tanti. Anche troppi, e fanno un sacco di confusione.

La tragedia, determinandosi meglio la figura dell'attore, acquista in Grecia dimensioni teatrali. Gli spettacoli sono organizzati dallo Stato in persona dell'archon epônimo, il quale bandisce concorsi e cerca i fondi. E' sempre un cittadino facoltoso (il «chorégos») ad allenare i coristi della borsa e diventare il principale responsabile della riuscita dello spettacolo. Si fa in quattro per scegliere nella falange dei poeti aspiranti-teatranti il terzetto dei

ALLA RADIO
SUL
TERZO PROGRAMMA
L'OPERA POETICA DI
T. S. ELIOT
dal 17 febbraio
ciclo di 6 trasmissioni

IL TEATRO DI
T. S. ELIOT
ogni venerdì
dal 19 febbraio
al 19 marzo

Assassinio
nella cattedrale
con
Memo Benassi

Riunione di famiglia
con
G. Sbragia
R. Falk
E. Albani

Cocktail party
con
Memo Benassi

Il segretario di fiducia
con
E. Calandri
A. Lionello
A. Mastrantonio

Il grande statista
con
I. Garrani
L. Adami

RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA

La rassegna dei libri

PRIMI CONTATTI CON IL LATINO

Maria Montessori prevede e traccia, sia pure a grandi linee, una didattica del latino, come riduce il successo della Scuola Media: e guardò al latino come a qualsiasi altra lingua da far apprendere nell'età infantile. Oggi vari istituti montessoriani, italiani e soprattutto stranieri (Olanda e Francia), hanno dietro a sé solide sperimentazioni moderne di didattica del latino, e quindi fondatezza di principi, di prove e di risultati. Il volume della dottoressa Maria Gagliardi «Primi contatti con il latino», uscito recentemente nelle Edizioni «Vita dell'Infanzia», si propone di dare agli insegnanti e a tutti coloro che si interessano al problema della didattica del latino, una visione sintetica di quanto in questo settore è stato sperimentato, prima all'estero, poi in Italia, utilizzando i principi, i criteri e i materiali montessoriani relativi alle didassi linguistiche in generale (Psicogrammatica) e alla didattica del latino considerato come substrato della nostra lingua nazionale. I risultati raggiunti dalle Gagliardi, nel suo interessante lavoro di ricerca e di documentazione, sono così riassunti: 1) L'insegnamento del latino impostato sopra un largo fondamento psicologico può essere addirittura anticipato a età che precedono quella tradizionale fissata per lo studio di questa materia. 2) La metodologia dell'insegnamento, fondata sulle leggi psicologiche di acquisizione del linguaggio, trova un'ottima alleata nella moderna didattica delle lingue vive e può con-

tinuare e approfondire le didassi della lingua materna avvalendosi anche dell'analisi logica. 3) Il processo di apprendimento può essere facilitato non poco, anche se solo in un primo momento, dall'uso di un apposito «materiale» che, sfruttando la sensibilità infantile, consente l'esercizio individuale e concreto degli alunni, guidati dalla traccia delle lezioni costruite dall'insegnante. 4) La finalità assegnata al latino è quella chiaramente indicata dalla Montessori: il latino come stampata che illumina tutto il nostro patrimonio culturale; come mezzo per conquistare, attraverso l'integrazione dell'italiano con la chiara coscienza del nostro linguaggio e della nostra civiltà. Nel quadro della Riforma della Scuola Media unica, che imposta lo studio facoltativo del latino come base e premessa essenziale alla migliore conoscenza della lingua italiana, lo studio che segnaliamo ci sembra di particolare interesse per valutare una serie di esperienze attuate e attentamente verificate nelle scuole ispirate ai principi montessoriani. Ci auguriamo che la pubblicazione, dovuta alla iniziativa dell'Opera Montessori, possa essere anche particolarmente fruttuosa se verrà a promuovere nuovi esperimenti e più approfondite indagini sui problemi relativi allo studio del latino nella scuola per gli adolescenti.

E' quasi certo che la regione emiliana trae il suo nome da Marco Emilio Lepido e quindi da un personaggio storico che, sia per apparen-



In occasione della presentazione del film «Lord Jim» tratto dal famoso romanzo di Conrad si sono riuniti sul palcoscenico del Teatro Odeon di Londra alcuni artisti famosi. Ecco da sinistra a destra Deliah Lavi, Peter Finch, F. Dorleau, M. Scell, Diane Cilento e S. Connery

CRONACA DELLA CITTA'

CONFERMATE DAL SINDACO LE GRAVI APPRENSIONI SULLE SORTI DEL CANTIERE

Allarme al Municipio per il San Marco Proclamano lo sciopero generale

Tutte le rappresentanze politiche cittadine mobilitate nella difesa dell'industria navale
Data e modalità dell'astensione dal lavoro saranno concordate in settimana dai Sindacati

La giornata di ieri ha segnato una svolta importante nell'azione di difesa del cantiere San Marco, sul quale pende la minaccia della smobilizzazione. Nel corso della seduta di ieri sera del Consiglio comunale è giunta la attesa messa a punto da parte del Sindaco Franzil, che aveva fatto parte della missione in contrapposizione nei giorni scorsi a Roma con gli esponenti del settore. Ed è stata, praticamente, una dura conferma ai seri timori che si nutrono sul destino del nostro massimo stabilimento di costruzioni navali. Anche le organizzazioni sindacali sono insorte a difesa del cantiere: e la loro decisione era scontata, trattandosi di un problema di estrema gravità, che interessa buona parte dell'economia locale. Sia la CGIL, sia la CGLI hanno deciso di proclamare uno sciopero generale, riservandosi di concordare data e modalità per l'effettuazione della massiccia azione di protesta.

Sull'esito della missione a Roma della delegazione formata dal Sindaco Franzil, dal Presidente della Camera di commercio, Caldas, dal componente la giunta comunale, Novelli, e guidata dall'assessore regionale all'Industria, Marpillero, ha riferito lo stesso Sindaco, durante la seduta del Consiglio comunale.

Il Presidente del Comitato nazionale dell'economia e del lavoro (CNEL), on. Campilli, ha riferito alla delegazione che nel suo schema del piano di sviluppo quinquennale — attualmente all'esame dello stesso CNEL — non si accenna se non alla necessità di "razionalizzare" l'industria cantieristica nazionale; e non parla di smobilizzazione, ma (che secondo indiscrezioni) dovrebbero riferirsi ai cantieri di Genova, di Castellammare e di Montecarlo, né di cessazioni di attività (che secondo le stesse indiscrezioni) dovrebbero coinvolgere il "San Marco" di Trieste, oltre il "Bredas" di Venezia e i cantieri di Livorno e del Mugello. Nello schema in questione viene attualmente valutata la necessità di ridurre il potenziale costruttivo dei cantieri navali italiani da 800 a 500 mila tonnellate annue, nonché alla opportunità di trasferire diversamente le maestranze che risulteranno esuberanti.

Sono emunciazioni, dunque, che non possono — ha soggiunto il Sindaco — destare preoccupazioni vivissime, tanto più che le leggi, le quali stabiliscono gli aiuti dello Stato in favore dell'attività cantieristica italiana, legati attualmente alle esatte della produzione, non chiedono un massimo annuo di 400 mila tonnellate di naviglio da costruire, un massimo che costituisce appena la metà dell'attuale produzione.

Nel riferire poi dei contatti con il presidente dell'IRI, Petrilli, e il presidente della Fin, Pincherle, il Sindaco ha dichiarato che, così, ha precisato chiaramente intendere la necessità di operare poche e grosse concentrazioni cantieristiche e d'altra parte la possibilità che alcuni cantieri definiti marginali debbano dedicarsi ad altre attività, delle quali però non si precisa la natura.

Resta ancora da appurare — ha concluso il dott. Franzil — quali siano le intenzioni degli organi governativi, contribuendo da parte nostra ad infondere per una soluzione positiva, nella ferma persuasione che Trieste non può subire l'indebolimento di una delle sue strutture fondamentali, come appunto il "San Marco".

La relazione del Sindaco sul precario destino del nostro cantiere è stata sollecitata da una serie d'interrogazioni avanzate sull'argomento dei vari settori politici. Hanno avuto quindi la parola, a questo punto, i singoli presentatori.

Il cons. Pincherle (PSIUP) ha sottolineato come le ripetute promesse ed assicurazioni in ordine responsabile circa il potenziamento e l'avvenire del San Marco contrastano con la fondate preoccupazione odierna. Tutto questo parlare di riduzione del potenziale costruttivo di lavori sostitutivi, d'insistenti richiami a cantieri marginali, perché si rivolgano ad altre attività: sono più che giustificati i timori per la sorte del San Marco. La sua chiusura, sarebbe un disastro; basti ricordare le attività esterne che vi sono commesse. Ed ha concluso sollecitando la convocazione di una seduta straordinaria del Consiglio municipale per un approfondito esame della situazione e per l'elaborazione di concrete e unitarie proposte al Governo.

Anche secondo il cons. Colli (D.C.) le informazioni raccolte a Roma sono tutt'altro che lusinghiere: è vero, il piano non indica i cantieri da potenziare e quelli da abbandonare; ma è altresì fondato il più vivo senso di allarme per il destino del San Marco. Ed ha presentato una mozione in cui, fra l'altro, si esprime adenso per la ventilata politica di drastiche riduzioni della capacità produttiva dei cantieri italiani; richiamando poi «la necessità che il piano nazionale preveda le direttive di razionalizzazione senza fronteggiare le concorrenza estere e gli investimenti necessari per affrontare senza danno per la manodopera occupata, ma che — considerate anche le condizioni del cantiere San Rocco di Muglia — preoccupazione per l'interruzione dei lavori di ammodernamento del San Marco, la quale ne compromette

la funzionalità e quindi la capacità di inserirsi nel mercato mondiale. La mozione conclude con la richiesta al Governo di definire e far conoscere le sue intenzioni per favorire un aperto chiarimento sulla sorte che si intende riservare ai nostri cantieri e su come si voglia garantire l'occupazione delle loro esperti maestranze nonché l'apporto diretto ed indiretto che ne viene all'economia triestina; e ciò dopo aver sottolineato come «il pericolo di decadenza della nostra città sia stato recentemente messo in luce in occasione della Conferenza economica, e compete quindi alla politica nazionale eliminare e non aggravare gli squilibri e le strozzature che a Trieste

«Ogni giorno un'auto FIAT in premiato» è la frase di lancio del concorso che «Il Piccolo» ha organizzato con altri quotidiani italiani. Anche oggi c'è una macchina in palio e anche oggi chi legge ha la possibilità di vincere invadendo debitamente compilata la scheda che viene pubblicata in seconda pagina, assieme alle norme di partecipazione. I concorrenti, rispondendo alle domande del referendum, oltre a entrare in lizza per l'assegnazione del premio quotidiano, contribuiranno ad un sempre maggior adeguamento dei servizi informativi del giornale — ai loro gusti e alle loro preferenze.

si sono verificate a seguito della guerra.

Da parte del cons. Burlo (PCI) è stato poi ribadito il grave allarme suscitato dalle voci sul futuro del San Marco; voci che non hanno più il valore di illazioni giornistiche. Ha detto — ma trovano conferma nelle stesse parole del Ministro della Marina mercantile, Spagnoli, il quale a La Spezia ha detto chiaramente che i cantieri da chiudere sono quelli di Trieste, di Venezia, di Livorno e del Mugello. E dopo aver sottolineato la gravità del colpo che sta per essere inferto all'economia cittadina, ha chiesto una azione unitaria di tutti le categorie e di tutti i partiti, in difesa degli interessi triestini.

Il cons. Ferroglio (UNE) si è associato alla richiesta del cons. Pincherle, relativamente alla convocazione di una seduta straordinaria del Consiglio. Quindi il cons. Traumer (PLI), il quale — ricordando che la riduzione del potenziale costruttivo nazionale comporta la perdita per il San Marco di circa 135 mila tonnellate annue — si è chiesto se ciò non equivalga ad una cessazione d'attività del nostro cantiere, che in un anno costruisce di media 200 mila tonnellate di naviglio. E dopo aver osservato che «troppo generici sono gli impegni assunti dal Governo, che non ci danno la possibilità di operare poche e grosse concentrazioni cantieristiche e d'altra parte la possibilità che alcuni cantieri definiti marginali debbano dedicarsi ad altre attività, delle quali però non si precisa la natura».

Infine ha ripreso la parola il Sindaco il quale (dando notizia che anche il PSDI ha presentato un'interrogazione sull'argomento) ha dichiarato che le varie proposte emerse nel corso del dibattito consistono, in sostanza, nel potenziamento della politica cantieristica nazionale. «Non accettiamo — ha detto — riduzione della produzione, né l'indebolimento del cantiere, che in un anno costruisce di media 200 mila tonnellate di naviglio. E dopo aver osservato che «troppo generici sono gli impegni assunti dal Governo, che non ci danno la possibilità di operare poche e grosse concentrazioni cantieristiche e d'altra parte la possibilità che alcuni cantieri definiti marginali debbano dedicarsi ad altre attività, delle quali però non si precisa la natura».

Infine ha ripreso la parola il Sindaco il quale (dando notizia che anche il PSDI ha presentato un'interrogazione sull'argomento) ha dichiarato che le varie proposte emerse nel corso del dibattito consistono, in sostanza, nel potenziamento della politica cantieristica nazionale. «Non accettiamo — ha detto — riduzione della produzione, né l'indebolimento del cantiere, che in un anno costruisce di media 200 mila tonnellate di naviglio. E dopo aver osservato che «troppo generici sono gli impegni assunti dal Governo, che non ci danno la possibilità di operare poche e grosse concentrazioni cantieristiche e d'altra parte la possibilità che alcuni cantieri definiti marginali debbano dedicarsi ad altre attività, delle quali però non si precisa la natura».

Nonostante questa modifica, considerata del tutto formale, il consiglio direttivo ha posto in evidenza non soltanto la gravità della decisione sul piano generale, ma altresì quella delle «armi» accertate prodotte dalla «cantieri di procedere gradualmente alla totale sospensione dell'attività del San Marco, e degli altri due stabilimenti,

Il consiglio direttivo della CGIL ha pertanto deciso di adeguare la propria azione a quella che sarà concretizzata in campo nazionale, rilevando come per Trieste la ventilata chiusura del suo maggiore cantiere navale causerebbe un danno incalcolabile. E tale danno, è evidente, non potrebbe in alcun modo venir compensato da eventuali iniziative sostitutive.

Il direttivo del sindacato democratico ha quindi approvato pienamente il documento approvato dalla segreteria camerale assieme al sindacato metalmeccanico; in questo documento vengono confutate sul piano tecnico le affermazioni della Financieri, e messe in luce le conseguenze di carattere economico e sociale che ne deriverebbero, non soltanto per i lavoratori dipendenti dal cantiere, ma per l'intera città. E' stata poi espressa la ferma volontà della Camera del lavoro di salvaguardare — con ogni mezzo possibile — l'interesse dei dipendenti del cantiere, assieme a quello di tutta l'economia.

E' stato infine dato mandato alla segreteria camerale di convocare per giovedì, alle 19, in sede straordinaria, il consiglio generale dei sindacati, per un esame della situazione e per decidere in quella più vasta sede, con il concorso delle rappresentanze di tutte le categorie di lavoratori, un'azione generale di protesta. Si vuole, in tal modo, seguire quanto previsto dallo statuto della CGIL, per contemperare anche alle esigenze degli altri lavoratori, dato che alcune categorie sono impegnate in altre manifestazioni di protesta. Si chiederà, pure, la adesione dei commercianti e dei industriali per questo sciopero generale, perché l'interesse della città è in gioco. In sede di iniziativa, giungerà una sospensione totale dell'attività nel campo del lavoro, nel giorno e con la modalità da stabilire con l'altra organizzazione sindacale. A quanto si può presumere, comunque, pur non escludendo un'azione immediata, lo sciopero generale dovrebbe trovare attuazione lunedì o martedì del prossimo settimana.

Nella seduta, intanto, il segretario del sindacato metalmeccanico della CGIL, Fabrici, ha avuto un colloquio telefonico con il segretario generale della FIOMCGIL, Macario, attualmente a Roma. Tale colloquio prelude, fra l'altro, alla prossima partenza per la capitale (probabilmente nella stessa giornata di giovedì) di Novelli e Fabrici, per un incontro con il Ministro e il sottosegretario alle partecipazioni statali, Bo e Donat Cattin.

Da parte sua, anche il comitato direttivo della Nuova Camera confederale del lavoro, OGIL, si è riunito ieri in seduta straordinaria. Dopo un esame della

FURIOSO DIVAMPARE DI FIAMME NELLA NOTTE

Il Boschetto semidistrutto da un gigantesco incendio

Una superficie di cinquecentomila mq aggredita dal fuoco

Un vastissimo incendio, che si è esteso per una superficie di circa mezzo milione di metri quadrati e che ha messo in serio pericolo alcune case di via Marchesetti nelle vicinanze dei numeri 21 e 23, è divampato ieri a tarda sera al Boschetto intorno al Ferdinando. Tutte le piante messe a dimora da qualche anno e anche moltissimi alberi già alti sono andati distrutti. O, trimezzamente, provocando un danno di svariati milioni di lire. Il fuoco, secondo i vigili ha iniziato da due parti la sua marcia rovinosa. All'origine deve esserci il solito mozione di sigaretta gettato acceso in mezzo all'erba secca. E poi il vento diffondendo le scintille ha fatto il resto.

«Quando siamo giunti in via Marchesetti — ha detto il comandante della prima autopompa accorsa alle decine e decine di chiamate — le fiamme erano altissime e attecchivano i fili della luce e anche il nastro strada. Per un attimo siamo rimasti con la macchina in mezzo al fumo, che ci impediva di vedere. C'è stato un momento in cui ho dovuto chiedere rinforzi».

Dalla caserma centrale è partito subito il soccorritore di servizio, maresciallo Tamplin, e due altre autopompe. Anche Porto vecchio sono usciti tutti i vigili presenti al distaccamento. Contemporaneamente sono arrivate sul posto del sinistro anche tre «gazze» dei carabinieri, due auto-radio del pronto intervento della squadra Mobile, con l'ufficiale di turno, capitano Gelli, numerosi uomini della Celere, alcune «jeeps» di carabinieri comandate da alcuni ufficiali e vigili urbani motociclisti. I vigili del fuoco hanno per prima cosa cercato di domare le fiamme sulla via Marchesetti

situazione, è stato dato mandato alla segreteria camerale di proclamare uno sciopero generale di protesta, da effettuarsi in collegamento con la CGIL, e di predisporre ogni altra opportuna iniziativa per la salvezza del maggiore cantiere cittadino e lo sviluppo economico di Trieste. E' stato auspicato, inoltre, che con i lavoratori manifestino anche tutti gli operatori economici, in modo da realizzare una azione cittadina unitaria e coordinata, nei confronti delle autorità centrali.

Infine, anche il sindacato provinciale metalmeccanico dell'Unione provinciale CISNAL di Trieste ha deciso di proclamare uno sciopero generale per la ventilata chiusura del S. Marco.

LE CONSEGUENZE DELL'ACCORDO A QUATTRO ALLA PROVINCIA

Reazione in Consiglio comunale al ritiro del P.R.I. dalla Giunta

Bazzaro dimissionario dal partito lascia anche il suo assessore
Commento polemico di Franzil sulla decisione repubblicana

La decisione del PRI di denunciare gli accordi a suo tempo stipulati con la D.C. e il PSI per la formazione dell'attuale maggioranza di centro-sinistra al Comune, è stata oggetto — ieri sera in apertura della seduta del Consiglio municipale — di una comunicazione del Sindaco Franzil, il quale ha definito «singolare» tale presa di posizione da parte del PRI, in quanto rappresenta una ripulsa del suo detto — sul piano comunale — di avvenimenti politici maturati alla Provincia e a Duino-Aurisina.

Il Sindaco nell'occasione ha dato l'annuncio delle dimissioni dal PRI, comunicategli dal rappresentante repubblicano al Comune, l'assessore Bazzaro. Questi ha annunciato di dimettersi anche dalla Giunta esecutiva per motivi diversi — ha riferito il dott. Franzil — «ma che non hanno nulla di politico». Il sindaco ha poi motivato la sua decisione, che si è svolta in una sala affollata, quando le sue dimissioni figurano all'ordine del giorno dei lavori consiliari.

«Stasera non posso però — ha soggiunto il Sindaco — fare a meno di rilevare che le motivazioni pubblicate dal PRI per

DUE INCIDENTI DI SEGUITO NELL'ABITATO DI DOMIO

Travolti da una macchina i soccorritori di un ferito

Tre persone sono rimaste ferite ieri sera, a Domio, a causa di due incidenti che si sono verificati l'uno in conseguenza dell'altro. La strada buia è all'origine della duplice disgrazia.

Il primo incidente è avvenuto in via Marchesetti, dove un camion ha investito un'auto privata. Il conducente dell'auto è rimasto ferito, mentre alcuni soccorritori sono rimasti travolti dalla macchina che li ha atterrati.

Pochi minuti prima degli avvenimenti, l'impiantista Martino Tadi, di 22 anni, residente a San Dorligo della Valle, stava guidando verso Trieste la sua «Vespa» targata TS 25387. Giunto all'altezza del numero 40 di Domio, a causa dell'oscurità, egli non si è accorto del rimorchio (MC 68137) che era in sosta sulla destra della carreggiata, con le luci di posizione spente. Il giovane ha urtato l'angolo destro del cassone della macchina, che si è rovesciata a terra, provocando la morte di un cane e ferendo un altro.

Il conducente dell'autocarro Fiat 615, targato TS 9072, Luciano Rossignani, di trent'anni, abitante in via Schiaparelli 32, ha dichiarato ai carabinieri del Nucleo radiomobile, giunti sul posto per rilevare l'incidente, che la disgrazia è stata provocata da un guasto improvviso all'automezzo. Il pesante veicolo, impazzito di colpo, ha superato la cordinata del marciapiede e, dopo aver investito la passante, è andato ad arrestarsi contro la facciata della casa. I danni sono rilevanti.

Il conducente dell'autocarro Fiat 615, targato TS 9072, Luciano Rossignani, di trent'anni, abitante in via Schiaparelli 32, ha dichiarato ai carabinieri del Nucleo radiomobile, giunti sul posto per rilevare l'incidente, che la disgrazia è stata provocata da un guasto improvviso all'automezzo. Il pesante veicolo, impazzito di colpo, ha superato la cordinata del marciapiede e, dopo aver investito la passante, è andato ad arrestarsi contro la facciata della casa. I danni sono rilevanti.

L'on. Giuseppe Pella parlerà questa sera

Avrà inizio alle ore 19 l'attesa conferenza per il Lions su «Economia e programmazione»

L'annunciata conferenza del presidente del Consiglio on. Giuseppe Pella che parlerà stasera sotto gli auspici del «Lions Club» nella sala del convegno di via San Nicolò 6, comincerà alle 19 con l'ora di stato e non alle 20. L'altro giorno s'era prospettata la necessità di rinviare di un'ora l'inizio della conferenza essendo previsto l'arrivo a Trieste dello illustre ospite soltanto nel pomeriggio avanzato, ma l'on. Pella ha fatto sapere in seguito che giungerà in tempo per rivolgersi all'uditorio alle 19, secondo il primitivo programma.

La proposta dell'ing. Bartoli di dedicare l'anno sociale del Lions Club ai grandi problemi nazionali è stata accolta con vivo favore. Dopo la convocazione della «tavola rotonda» di tutti i rappresentanti cittadini

delle attività artistico-teatrali e svolte dai chiarissimi professori Marino e Gentile e on. Beniamino Gaetano De Maria, le due importanti relazioni sul problema della Scuola e della Sanità pubblica, oggi i soci del Lions, le autorità e il mondo degli operatori economici sono invitati ad ascoltare l'autorevole parola dell'on. Giuseppe Pella, la cui personalità non ha bisogno di essere illustrata.

Legato con vincoli di profonda simpatia alla nostra città, egli tratterà un problema di viva attualità: «Economia e programmazione».

Dopo la conferenza si terrà la riunione conviviale del Lions al Grand Hotel de la Ville, alla quale saranno presenti le autorità della Regione.

Un nuovo regolamento per i vigili urbani

E' stata approvata ieri sera all'unanimità, dal Consiglio comunale, una mozione per la quale il regolamento del Corpo Vigili Urbani. Il documento prende avvio dalla constatazione della «mutata condizione sociale nelle quali devono oggi operare gli appartenenti al Corpo» per sollecitare lo studio delle misure atte ad eliminare le «gravi situazioni di disagio, soprattutto morale» in cui versano i vigili a causa di certe disposizioni dell'ormai superato regolamento. Già durante la seduta di ieri, sono stati discussi i rappresentanti dei vari partiti, i quali formeranno la commissione consiliare che in collaborazione con la Pubblica Amministrazione opererà per una sollecita attuazione del nuovo Regolamento.

Sotto gli auspici dell'A.E.D.E. stasera con inizio alle 18, nell'aula magna del «Palazzo» il prof. Aldo Vizzoli parlerà sul tema: «La giornata europea della scuola».

CALENDARIETTO

Ieri: temperatura massima 8,5; minima 5,2; umidità 22 per cento; precipitazioni 10,6. Temperatura del mare 7,4; vento km. 35 da E-N-E con raffiche a 45 chilometri all'ora. Oggi: 8,5. Il sole sorge alle 7,07 e tramonta alle 17,25. La luna nasce alle 18,08 e tramonta domani alle 7,45.

Maree — OGGI: alta alle 9,48; bassa alle 22,30. DOMANI: alta alle 1,1; m.; bassa alle 15,54, m. 67 sotto il m. — DOMANI: bassa alle 16,30, m. sotto il m.

Farmacie in servizio notturno: Barbo-Carniel, piazza Garibaldi 4, tel. 90016; Croce Assunta, via Comerio 26, tel. 90017; L'Albero, piazza della Borsa 12, tel. 35001; Mirani, viale del Miramare 117 (Barco), tel. 35728.

Farmacie in servizio diurno: Albarotto, via dell'Albarotto 7, tel. 95914; Centauri, via Buonarroti 11, tel. 90488; de Leinburg, piazza della Borsa 12, tel. 35001; Mirani, piazza Venezia 2, tel. 34905.

Tempo di reumatismi? Tempo di CEROTTO BERTELLI Min. San. n. 1963-22/9/54

STATO CIVILE

14-15 febbraio 1965

MORTI: Tessarini ved. Cerval Paola a. 87; Venezian Attilio a. 60; Sestini a. 80; Stefania a. 80; Antonelli Paola a. 87; Belli Giuseppe a. 61; Mauri Maria a. 82; Caraglia Michele a. 80; Furian in Valot Gualtiero a. 80; Stalder ved. Rodolfo Bianca a. 80; Scrimaceo ved. Lucio Crisoforo a. 79; Ghermonec od. Racer Maria Rosina a. 71; Lanza Maria a. 75; Moschetti Maria a. 75; Manzoni Giovanni a. 80; Diunt ved. Rupini Carolina a. 77; Peruchetti Maria a. 62; Novati Maria a. 80; Mazzo Giuseppe a. 76; Zari ved. Majani Francesca a. 85; Godina Giuseppe a. 72; Giberto Claudia a. 39; Filina Vincenzo a. 66; De Ross Giovanni a. 81; Di Bui Iario cro. 13; Schima Maria Grazia mese 3; Gabrielli ved. Hussi Francesca a. 76. NASCITE: 21.

AFFRONTATO DAGLI A. C. TRIVENETI IL PROBLEMA DELLA TRIESTE-VENEZIA

La strada della velocità nasce con troppa lentezza

In rilievo i crescenti disagi del traffico automobilistico
Proposta l'istituzione di un servizio di soccorso sanitario

Si riparla dell'autostrada Trieste-Venezia: se ne è discusso a lungo, ieri mattina, nel primo convegno dell'Automobile Club delle Tre Venezie, tenuto a Trieste.

Il presidente dell'A.C. Trieste, Renzo Bassani, ha trattato il problema, delineando un quadro sconsolante degli scompensi che derivano dalla mancanza di una grande arteria di collegamento. Una nota dolente — come ha voluto definire la questione il dott. Bassani — le cui conseguenze si ripercuotono quotidianamente nel traffico tra le due città, reso sempre più disagiato. La Trieste Venezia, che entro il '64 avrebbe dovuto vedere completato il tronco con Palmanova, è invece notevolmente in ritardo: sono sorti alcuni viadotti, i ponti sull'Isontino e sul Torre, ma i lavori non sono comunque proseguiti con quel coordinamento necessario per raggiungere le tappe previste dall'originario programma.

Quali le maggiori difficoltà? L'ottenimento dei finanziamenti, non tanto dallo Stato quanto dagli enti pubblici, in modo da far sorgere dei contrattamenti che hanno completamente capovolto i piani di partenza. L'autostrada dei fiori — ha ricordato ancora il dott. Bassani — sarà pronta tra non molto, ed è da rilevare che quando era stata decisa la costruzione della Trieste-Venezia, di quella nemmeno si parlava: una considerazione pessimistica, quindi, sorge spontanea, e riguarda la scarsa considerazione in cui si tengono le particolari difficoltà che si devono affrontare nella nostra Regione. Si sta procedendo a singhiozzo, quando invece l'autostrada per Venezia dovrebbe avere l'assoluta priorità su altre consimili iniziative; e si spetterebbe proprio al Governo di orientare gli enti pubblici verso un finanziamento di questa indispensabile arteria.

Il presidente dell'ACT ha ricordato poi come le strade che portano a Trieste siano due: la Venezia, Mestre, Conegliano, Udine, Gradisca, e la Venezia, Portogruaro, Cervignano. Sulla prima il traffico procede stentatamente, anche per il gran numero di biciclette che circolano; l'altra si trova nelle condizioni che tutti gli automobilisti purtroppo conoscono. E ogni pianano non ha solo il suo orrore.

Nel corso del convegno, presieduto dal dott. Bassani, una interessante messa a punto è stata fatta dal presidente dell'A.C. di Gorizia, ing. Lodati, sull'istituzione del soccorso stradale sanitario. Il relatore ha osservato come finora non si sia provveduto a fronteggiare, con mezzi adeguati, tale problema; pertanto ha rilevato l'opportunità di promuovere, da parte dell'ente, l'istituzione di questo servizio su scala nazionale. Ha suggerito pertanto di esaminare la questione, articolandola in due fasi distinte, anche se concomitanti: promuovere una campagna nazionale di istruzione degli automobilisti e di diffusione delle poche ed essenziali norme di primo intervento; affrontare il problema mediante un'organizzazione su scala nazionale, appoggiandola alla federazione degli A.C. provinciali.

Dopo aver affermato che lo ACT dovrebbe essere non solo il motore ma anche il realizzatore di questo ideale servizio, l'ing. Lodati ha osservato come sia importante stabilire la dislocazione delle automobili e la loro attrezzatura. Per quanto concerne il problema economico, il costo maggiore è quello determinato dal personale infermieristico necessario; in secondo luogo esso è costituito dall'onere per l'acquisto delle macchine. L'ACT, in tal senso, potrebbe ottenere contributi dallo Stato (trattandosi di un servizio di preminente interesse pubblico per la salvezza di vite umane), dalle società assicuratrici, dalle società petrolifere per una eventuale esclusiva della pubblicità sulle automobili, e infine dagli stessi automobilisti. Solo da questi ultimi — ha detto il presidente goriziano — che ormai hanno raggiunto la cifra di 10 milioni di unità, si potrebbero ricavare i miliardi di lire con un modesto contributo di 500 lire pro capite. Per il contributo da parte dello Stato, è da tener presente quanto è stato ottenuto recentemente per legge dal Club Alpino italiano a favore del soccorso alpino da esso organizzato.

L'ing. Lodati ha segnalato infine che l'assessorato alla sanità della Regione ha in programma di affrontare seriamente il problema, per cui questo nuovo servizio a favore degli automobilisti potrebbe eventualmente avere inizio sperimentalmente proprio nel Friuli-Venezia Giulia.

Il convegno degli A.C. triveneti ha affrontato varie altre questioni di viva attualità. Si è voluto raccomandare, in special modo, di non permettere la circolazione a certi veicoli la cui struttura tecnica non consente determinate modifiche a sé ad aumentare la velocità, anche sensibilmente; tutti gli organi, pertanto, dovrebbero essere in rapporto con la velocità sviluppata dal veicolo, per evitare pericolose disparità. Il dott. Bas-

LUSSUOSO VIAGGIO A VARSAVIA

PATERINATI VIAGGI Corso Cavour, 7/1

Autocarro sul marciapiede investe una passante

Un camion impazzito per un improvviso guasto meccanico è salito ieri pomeriggio sul marciapiede ed ha travolto una passante. Il drammatico investimento è avvenuto nel rione di San Giacomo. Pochi minuti prima dello scontro la signora Lidia Rosa in Crapiz di 45 anni, abitante in viale Tartini 12, stava transitando lungo il marciapiede della via Marco Polo diretta verso la piazza. Giunta all'altezza dell'ingresso dello stabile numero 35, la sventurata signora è stata urtata e gettata a terra dallo sporgolo del cassone di un camion che era piombato sul marciapiede. Per fortuna la Crapiz se l'è cavata soltanto con contusioni escoriazioni e lacerazioni del capo, e non ha riportato danni alla salute.

Il conducente dell'autocarro Fiat 615, targato TS 9072, Luciano Rossignani, di trent'anni, abitante in via Schiaparelli 32, ha dichiarato ai carabinieri del Nucleo radiomobile, giunti sul posto per rilevare l'incidente, che la disgrazia è stata provocata da un guasto improvviso all'automezzo. Il pesante veicolo, impazzito di colpo, ha superato la cordinata del marciapiede e, dopo aver investito la passante, è andato ad arrestarsi contro la facciata della casa. I danni sono rilevanti.

Il conducente dell'autocarro Fiat 615, targato TS 9072, Luciano Rossignani, di trent'anni, abitante in via Schiaparelli 32, ha dichiarato ai carabinieri del Nucleo radiomobile, giunti sul posto per rilevare l'incidente, che la disgrazia è stata provocata da un guasto improvviso all'automezzo. Il pesante veicolo, impazzito di colpo, ha superato la cordinata del marciapiede e, dopo aver investito la passante, è andato ad arrestarsi contro la facciata della casa. I danni sono rilevanti.

Il conducente dell'autocarro Fiat 615, targato TS 9072, Luciano Rossignani, di trent'anni, abitante in via Schiaparelli 32, ha dichiarato ai carabinieri del Nucleo radiomobile, giunti sul posto per rilevare l'incidente, che la disgrazia è stata provocata da un guasto improvviso all'automezzo. Il pesante veicolo, impazzito di colpo, ha superato la cordinata del marciapiede e, dopo aver investito la passante, è andato ad arrestarsi contro la facciata della casa. I danni sono rilevanti.

Il conducente dell'autocarro Fiat 615, targato TS 9072, Luciano Rossignani, di trent'anni, abitante in via Schiaparelli 32, ha dichiarato ai carabinieri del Nucleo radiomobile, giunti sul posto per rilevare l'incidente, che la disgrazia è stata provocata da un guasto improvviso all'automezzo. Il pesante veicolo, impazzito di colpo, ha superato la cordinata del marciapiede e, dopo aver investito la passante, è andato ad arrestarsi contro la facciata della casa. I danni sono rilevanti.

Riduzioni ferroviarie per la Germania L'U.T.A.T. informa che nel mese di febbraio vengono praticate riduzioni ferroviarie del 25% per viaggi in Germania in occasione delle Fiere di Francoforte e di Colonia. Informazioni presso le Biglietterie Ferroviarie U.T.A.T. di via Imbriani 11 e Galleria Protti 2.

Viaggi - Cambio Valute Documenti

Viaggi - Cambio Valute Documenti - Via Venezia 10, tel. 94735. Aut. Autonolese tel. 24905. Staz. Centrale tel. 54045.

ORARIO AUTOSERVIZI

ARRABIA-FIUME zom. 8 e 16. GENOVA via Mantova, Cremona, galleria ore 8.15. GENOVA via Milano ore 8.15 e 21. MILANO giornali ore 8.15 e 21. VENEZIA 7.15 8.15 e 17.30. Per ogni altro orario (autonolese, treni, aerei, ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi ai suddetti Uffici CIT.

Viaggi - Cambio Valute Documenti

Viaggi - Cambio Valute Documenti - Via Venezia 10, tel. 94735. Aut. Autonolese tel. 24905. Staz. Centrale tel. 54045.

ORARIO AUTOSERVIZI

ARRABIA-FIUME zom. 8 e 16. GENOVA via Mantova, Cremona, galleria ore 8.15. GENOVA via Milano ore 8.15 e 21. MILANO giornali ore 8.15 e 21. VENEZIA 7.15 8.15 e 17.30. Per ogni altro orario (autonolese, treni, aerei, ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi ai suddetti Uffici CIT.

Viaggi - Cambio Valute Documenti

Viaggi - Cambio Valute Documenti - Via Venezia 10, tel. 94735. Aut. Autonolese tel. 24905. Staz. Centrale tel. 54045.

ORARIO AUTOSERVIZI

ARRABIA-FIUME zom. 8 e 16. GENOVA via Mantova, Cremona, galleria ore 8.15. GENOVA via Milano ore 8.15 e 21. MILANO giornali ore 8.15 e 21. VENEZIA 7.15 8.15 e 17.30. Per ogni altro orario (autonolese, treni, aerei, ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi ai suddetti Uffici CIT.

Viaggi - Cambio Valute Documenti

Viaggi - Cambio Valute Documenti - Via Venezia 10, tel. 94735. Aut. Autonolese tel. 24905. Staz. Centrale tel. 54045.

ORARIO AUTOSERVIZI

ARRABIA-FIUME zom. 8 e 16. GENOVA via Mantova, Cremona, galleria ore 8.15. GENOVA via Milano ore 8.15 e 21. MILANO giornali ore 8.15 e 21. VENEZIA 7.15 8.15 e 17.30. Per ogni altro orario (autonolese, treni, aerei, ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi ai suddetti Uffici CIT.

Viaggi - Cambio Valute Documenti

Viaggi - Cambio Valute Documenti - Via Venezia 10, tel. 94735. Aut. Autonolese tel. 24905. Staz. Centrale tel. 54045.

ORARIO AUTOSERVIZI

ARRABIA-FIUME zom. 8 e 16. GENOVA via Mantova, Cremona, galleria ore 8.15. GENOVA via Milano ore 8.15 e 21. MILANO giornali ore 8.15 e 21. VENEZIA 7.15 8

RICORDATI AL C.D.S. I VENT'ANNI DEL VOTO ALLE DONNE

Sull'odio e sulla violenza prevalgano amore e giustizia

Questo l'augurio conclusivo rivolto dal Presidente del Consiglio regionale durante la prima orazione ufficiale della manifestazione celebrativa tenutasi ieri

Sotto gli auspici della Presidenza del Consiglio regionale, la manifestazione nazionale dell'Alleanza femminile italiana, che si celebra in occasione del ventennale della sua istituzione, si è svolta ieri sera al Circolo della Stampa il ventunesimo anniversario del voto alle donne; la manifestazione è stata indetta dalla Sezione di Trieste dell'Alleanza femminile italiana. Alla celebrazione sono intervenute le massime autorità cittadine e regionali: il dott. De Rinaldini, Presidente del Consiglio regionale, il dott. Alberto Savona, presidente dell'Amministrazione provinciale, il dott. Miceli, in rappresentanza del Prefetto Mazza, l'assessore Venier, per il Sindaco e l'on. Bologna.

Al tavolo della presidenza hanno preso posto, oltre al dott. De Rinaldini, la signora Anna Voli, presidente nazionale dell'Alleanza femminile italiana e la presidente del Consiglio nazionale delle donne italiane, dott. Teresita Sandeschi-Scelba. Il comm. Bruno Astori, presidente del Circolo della Stampa ha voluto rivolgere un personale saluto alle autorità convenute ed al folto pubblico femminile, ricordando come già lo scorso anno Trieste aveva accolto il XX Congresso dell'Alleanza Femminile Internazionale, con un seguito di fruttuosi lavori ed iniziative.

La manifestazione si è aperta con una interrogazione della signora Letizia Fonda Savona, che ha presentato alcune proposte di discussione sull'ordinamento e la formazione dell'Alleanza femminile. Ha quindi preso la parola la moderatrice della serata, signora Voli, ricordando a grandi linee le conquiste realizzate dalla istituzione in questi ultimi anni, e sottolineando come ancora molta strada rimanga da percorrere per perfezionare la dinamica e la struttura dell'Alleanza nei rapporti con la società moderna. La presidenza ha successivamente presentato il primo oratore ufficiale della celebrazione del suffragio femminile, il dott. De Rinaldini. «Ho già ricordato, ha esordito il Presidente, l'austera sala del nostro Consiglio comunale, dove, in attesa di altre sedi si raduna il Consiglio regionale, nel giorno in cui si celebrava il ventennale del Decreto legislativo n. 19 del 1945, le molte vicende che hanno condotto alla conquista di un atto di così alto significato, quale l'attribuzione del voto alle donne. Non è mia intenzione ripetermi, né tanto meno togliere la possibilità di degnamente celebrare questo anniversario a chi, per tale disposizione di un fondamentale diritto naturale, in nome del diritto positivo, ha dedicato gran parte della sua vita, della sua attività, del suo lavoro, della sua intelligenza, e, sopra ogni cosa, della propria perseveranza e pazienza, la signora Sandeschi-Scelba, ma mi sia permesso solo di ricordare che già nel lontano 1791 Olimpia de Gouges affermava e giustamente, che «la donna nasce libera e rimane uguale nei diritti dell'uomo». Le destinazioni sociali non possono essere fondate che sull'utilità comune. E nel processo storico che noi, ed anche le generazioni che ci hanno preceduto, abbiamo vissuto, è ammissibile che vi sia qualcuno che neghi la prova delle donne offerte, nei momenti più dolorosi e travagliati dell'umanità, in sostituzione degli uomini in quasi tutti i settori della vita sociale ed economica, non sia stata positiva? Troppo lungo sarebbe il citare, anche sommariamente, la storia della conquista del riconoscimento del diritto di voto alle donne, anche se mi volessi soffermare solo ai dibattiti del parlamento italiano. Celebriamo perciò oggi, senza altri indugi, un evento che, piaccia o no a certi facili critici, è un vero evento storico. Le donne italiane hanno saputo dimostrare in questo ventennio la loro maturità. A differenza di molti altri Paesi, in cui pur godono da maggior tempo del diritto di voto, lo astensionismo femminile in Italia è bassissimo, addirittura inferiore a quello maschile. Ciò significa che, indifferente la fede politica che le singole elettrici professano, esse hanno dimostrato al Paese ed al mondo quello che deve essere la base della convivenza sociale: il senso dello Stato. Confido, ha proseguito l'oratore, che nella comprovata maturità della donna italiana, dalla più semplice e meno istruita, alla più dotta e più oltà, tale senso si radichi sempre più e che, con quella sensibilità che la caratterizza, dimostrata anche dal fatto che il suo apporto alla vita legislativa non è stato un rinchiuso in una cittadella di difesa o di sortite comuniste, essa continui a dare alla nostra Patria, al mondo intero, ma soprattutto ai nostri figli, il senso di reciproco rispetto fra uomo ed uomo. Si ricordi che per i crescenti uomini è creato ad immagine e somiglianza di Dio, dunque di ciò che di più sublime possa esistere, e che,

anche per i non credenti, è base e fondamento di ogni azione politica, economica, sociale nella grande comunità che è la società civile e la stessa civiltà. Con questo voto auguro a voi, rappresentanti dell'elettorato o semplici elettori, che sappiate, nel ricordo dei dolori e delle ansie delle vostre madri, dei vostri mariti, dei vostri figli, operare per il bene della nostra Regione, della nostra Italia, degli uomini tutti, ovunque essi si trovino, perché ci si avvii ad un mondo migliore in cui l'amore e la giustizia abbiano il sopravvento sull'odio e la violenza, distruttori inesorabili di quel bene supremo che è la pace del cuore.

Dopo l'applausito discorso

del dott. De Rinaldini ha preso la parola la presidentessa del Consiglio nazionale delle donne italiane, dott. Teresita Sandeschi-Scelba, che ha tracciato a brevi linee la storia dell'evoluzione femminile per quanto riguarda il diritto del voto alle donne, iniziando il suo excursus dalla Francia settecentesca, e concludendo con l'invito a fattivamente contribuire alla costituzione della Commissione consultiva per inquadrare giuridicamente e socialmente l'attività della donna nei vari settori della vita del Paese.

Conferenza all'Alpina, giovedì 18 corr. alle ore 20.45 avrà luogo alla S.A.G. una conferenza con proiezioni dal seguente soggetto: «Giulio Kury nei ricordi dell'avv. Trevisani».

SU INIZIATIVA DELL'ASSOCIAZIONE SCOUTISTICA

Problemi dei giovani in tre tavole rotonde

Verrà trattato l'impiego del tempo libero

Inizia oggi, alle ore 19, nella sala di via San Nicolò 22/c, il ciclo di tre tavole rotonde dedicate al tempo libero del fanciullo, dell'adolescente e del giovane. L'iniziativa promossa dal commissariato provinciale dell'Associazione scoutistica cattolica italiana ha incontrato la collaborazione del mondo della scuola, di genitori, educatori, pedagoghi, psicologi, di tutti coloro che con l'argomento, di grande attualità, interessa da vicino. I relatori delle tre riunioni sono tutte persone altamente qualificate nel settore dell'educazione giovanile. Dopo la discussione dei relatori sarà lasciato ampio spazio ad un pubblico dibattito.

Per questa sera è in programma il «tempo libero del fanciullo». Dirigerà la discussione il direttore didattico dott. Emilio Zanolis; interverranno: la prof. Laura Anio (educatrice), la dott. Maria Brandolisio, direttrice dell'educando femminile dell'E.C.A., la signora Maria Miotto, come madre di famiglia, l'insegnante elementare Eugenio Dragan, il rag. Giuseppe Bortolotti (educatore).

Per domani è invece in programma la riunione sull'adolescenza. Sarà diretta dall'avv. Riccardo Camber, presidente del Circolo di studi sociali «Tonio»; prenderanno parte il dott. Giorgio Cossutti (direttore di un'associazione giovanile), il prof. Renato Mezzana, direttore del Museo di storia naturale, il medico dott. Antonio Nuclari, il sacerdote don Mario Pavlovich, l'assessore comunale ing. Marcello Spaccini, il direttore didattico dott. Antonio Vizzoli.

La terza «tavola» dedicata ai problemi dei giovani che hanno superato l'adolescenza si svolgerà invece giovedì, sempre alla stessa ora e sarà diretta dall'assessore comunale dott. Sergio Gaspari, cui il Municipio ha affidato i problemi della gioventù. I relatori saranno la prof. Fabiola Vaccaro, direttrice dell'ufficio servizi sociali minorili; il rag. Carlo Finocchiaro, presidente della commissione grotte dell'Alpina delle Giulie; Bruno Franchi, dirigente di un'associazione giovanile, il preside prof. Alessandro Leonarduzzi e il sacerdote don Eugenio Ravignani.

Il ciclo di studio sarà completato con una manifestazione che avrà luogo venerdì sera, sul tema «Scoutismo e tempo libero», che sarà trattato dal prof. Vito Pad.

Silvio Rutteri domani all'U.P.

Domani sera, con inizio alle 19, nell'aula magna del Liceo «Dante Alighieri», il prof. Silvio Rutteri continuerà, per la Università Popolare di Trieste, il suo ciclo di conferenze dedicate alla storia di Trieste nel nome delle Vie. In questa quarta serata, il prof. Rutteri parlerà, in particolare, del «Quartiere di Sordani».

La conferenza sarà integrata da numerose proiezioni episcopiche. Ingresso libero.

Circolo «Morandi». Domani con inizio alle 19, nella sala di via San Giovanni 1, Mario Bettioli, segretario regionale della C.G.I.L., e Francesco Franco, membro del Direttivo provinciale della F.I.O.M., introdurranno l'annunciato dibattito sul tema: «La C.G.I.L. e il Congresso nazionale della C.G.I.L.».

Righi in Arcadia



Il pittore Federico Righi ha eseguito una serie di grandi pannelli per la T/n «Oceanic», attualmente in allestimento nei Cantieri di Monfalcone. Le decorazioni, destinate alla sala delle feste e a quella cosiddetta panoramica, sono divise in due cicli e rappresentano rispettivamente scene dell'Arcadia e dell'Europa Unita. Nella foto: il pittore accanto a una figurazione

Cronache della TV

TV 7 in buona forma

Sullo scacchiere televisivo del lunedì, si son mosse le consuete pedine: nel primo programma il «TV 7» in avanscoperta, e un telefilm di marca Hitchcock alla retroguardia; nel secondo, «Polcarpo ufficiale di sortitura», con Renato Rascel, Peppino Di Filippo, Carla Gravina e Romolo Valli, incluso nell'antologia cinematografica dedicata a Mario Soldati, che non, erroneamente, demmo per conclusa la settimana scorsa e che invece è finita soltanto ieri.

Anche questa volta il «TV 7» è apparso in buona forma, agile, spigliato, vario: di modo che sarebbe un po' difficile tracciare, per una menzione speciale, singoli pezzi del mosaico. Comunque se una preferenza è permessa, diremmo che i servizi migliori sono risultati: quello d'apertura, che riguardava il segreto bancario religiosamente custodito dalle banche svizzere, e che uno dei relatori ha definito «la patrimoniaria anonima del denaro», e quello sulle cosiddette spose-bambine (di sedici, quindi e persino dodici anni), che ha rivelato una piega patetica della nostra Italia segreta. Di livello discreto ci è parsa anche l'inchiesta sulle copertine dei rotocalchi.

Al termine di «TV 7» Alfred Hitchcock ha presentato il telefilm «La Tigre del ring», in cui si narra come due testimoni facessero i quattro alle spalle d'un pugile ormai finito ma di fama da generose iniezioni di droga. Tutto il succo della breve storia stava nel suo finale a sorpresa. La storia ha voluto però che anche il più ingenuo dei telespettatori potesse accorgersi, fin dalle prime battute, al mistero di questa sorpresa: per cui i fremiti della suspense e il tramortimento del colpo alla nuca, hanno avuto tutto il tempo di scaricarsi in una tazza d'acqua dolce.

Vogliamo ancora segnalare, nell'ambito dell'attività del primo canale, l'incontro con l'onorevole Orzono Reale sul tema «Le difficoltà della giustizia».

Ber.

MOSTRE D'ARTE

NANDO COLETTI

Nella saletta della galleria «La Bora», in via Malcantoni 14, sono esposti nove quadri ad olio del pittore trevigiano Nando Coletti, opere ispirate tutte ai dolci e affocati paesaggi della pianura veneta, tranne una natura morta, che reca un fresco mazzetto di fiori montani.

Nando Coletti è già noto al pubblico triestino grazie alle assidue presenze nelle mostre collettive organizzate nella nostra città da parecchi anni a questa parte e grazie ai legami di affettuosa colleganza con i pittori triestini. Coletti è un uomo di mezza età, un artigiano, appassionato e naturalmente al suo lavoro, come ben si addice ad un gentiluomo della campagna veneta, lontano dalle ambiguità letterarie della sussiegosa capitale lagunare. La sua partenza artistica non può non riflettere un atteggiamento morale profondamente e sinceramente disinteressato verso le cure del mondo, quello di un pittore autentico e generoso che dirige per un bisogno interiore, per un amore mai tradito e mai abbastanza espresso verso la sua terra. Il rapporto con la realtà naturale non è per Coletti un espediente formale, che può anche riuscire gradito al pubblico ritardato della provincia. È una vocazione intensa, vibrante giorno per giorno nella scoperta gioiosa del piccolo mondo sempre vibrante che si discioglie al passaggio lungo le strade alberate della Marca Trevigiana.

Forse la verità che ci viene comunicata dai quadri di Coletti non può essere intesa appieno se non ripercorrendo nella memoria i suoi itinerari provinciali. La campagna nel centro del Veneto ha un tono di pacifica inconfondibile per chi ne ha saputo apprezzare il segreto fascino. Terra smossa continuamente dal lavoro dell'uomo e lievitata con fatica

fino a sollevarla dalla quiete e fresca felicità dei mille corsi d'acqua che la solcano in una minuta ragnatela. Grandi casolari sparsi a pochi passi l'uno dall'altro e costruiti quasi a togliere al viaggiatore ogni senso di disagio, in un paesaggio che pur in sé contiene tante suggestioni di prospettive infinite, per ricondurre alla familiarità degli incontri gentili, attraverso una pianura che non si riesce ad immaginare se non intensamente abitata. Colori liquidi e densi corposamente scalati dove non a caso è stato offerto all'umanità il sublime dono della pittura tonale. Ed ancora profili nitidi di lontane montagne che non impauriscono ma solo consolano la fatica di chi cammina, fornendo la nozione di un sicuro limite alla tanto estesa pianura coltivata.

Abbiamo parlato del paesaggio del Trevigiano, perché meglio non sapremmo presentarci la pittura di Nando Coletti. La sua arte è cresciuta pazientemente alimentata da nobili apporti che attraverso la lezione del contemporaneo di Ca' Pesaro approdano fino alle soglie dei grandi secoli passati. Ma è cresciuta soprattutto libera da vincoli e da schemi intellettualistici, tanto frequentati da alcuni pittori non avveduti. Egli espone le sue sicure qualità disegnative in una intuizione essenziale del rapporto ritmico di partitura verticali, destinate a dominare il quadro: alberi diritti come pali, spigoli di muro a piombo dei casolari, quinte aperte sullo sfondo fra gli edifici variamente raccolti. Subito dopo irrompe dal secondo piano il fiume dei colori: campi vivaci e talvolta azzurrati fino ad accostamenti inconsueti e gridati, ma che tali non sembrano perché tutto rifinisce nel gran cantato corale della natura trevigiana. Un'atmosfera densa e corposa assorbe gli accordi scalati su tavolozze sempre nuove, una gioia trattenuta e quasi repressa sbucca fuori, come un bambino irrequieto, ad affondare nell'unità della luce, la musica della terra prospettica. Da questo colloquio fra il primo piano e lo sfondo, fra la forma e il colore, fra la verità naturalistica e l'intuizione essenziale del poeta, nascono tanti piccoli capolavori. Tutti simili, perché generati dalla stessa matrice, quanto a posizione di poetica pittura, ma profondamente diversi al tempo stesso, perché autenticamente originali.

Casse rosse, affogate nel calore dei tramonti estivi; case bianche, rapidamente sfiorate dalla luce della primavera; violetti intensi e furtivi spunti come un frutto gholto fra il verde; giallini e verdini che accompagnano in controcanto le note ferme degli alberi. Questo è il mondo logico di Coletti: estremamente ristretto e coinciso quanto alla descrizione, ma ricco come in pochi altri di fertili doni di grazia pittorica. I quadri di Coletti potrebbero essere dati parecchi decenni addietro, quando il gruppo di Ca' Pesaro era giunto al massimo di splendore.

Ma potremmo anche azzardare di giustificare l'asincronismo, rispetto alla cultura presente, supponendo che queste opere siano ancora da dipingere e che fra qualche decennio sia dato di ritrovare l'umanità e la validità d'una eterna proposta lirica.

I. N.

Studenti in cattedra alla «Dante Alighieri»

Questa sera per il ciclo di conferenze studentesche promosso dal Gruppo giovanile della «D. Alighieri» si succederanno alla cattedra nell'aula magna del Liceo «Dante» lo studente Ottavio De Manzini del Liceo «Petrarca» che con inizio alle ore 18 parlerà sul tema: «Aspetti della vita culturale di Capodistria nella sua storia» e lo studente Giorgio Tausk del Liceo «Oberdan».

TEATRI E CINEMATOGRAFI

GRATTACIELO

Un film carico di suspense
«LE ULTIME 36 ORE»
J. GARNER - E. M. SAINT
R. TAYLOR
La più grande storia di spionaggio mai raccontata

TEATRO COMUNALE «G. VERDI». Questa sera alle 20.30, terza rappresentazione di «Uno sguardo dal ponte», di Renzo Rossellini. Turno di abbonamento C per ogni ordine di posti.

TEATRO STABILE. Al Teatro Auditorium, ingresso dalla via Tor Bandiera, oggi alle 20.30 prende il suo spettacolo ha termine alle 22.30, per il turno di abbonamento H nel ventennale della liberazione: «Romagnolo» di Luigi Squarzina, Regia di Eraldo Pignatelli. Allestimento scenico di Sergio D'Amico. Costumi di Luca Sabatelli. Canzoni di Vittorio Franceschi.

ALABARDI. 16. In prima visione: «Tre per una rapina», con Barbara Steele, Cristian Doerner. Un film avvincente.

EXCELSIOR. 18. Il tre volte, in technicolor, il film che tutto il mondo attende con Soraya, l'attrice che tutti vogliono vedere, Alberto Sordi, Richard Harris. Sospese le tessere.

FENICE. 15.30. «Agente 007 missione Goldfinger». Una nuova avventura di James Bond con technicolor, con Sean Connery e Honor Blackman.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

NATIONAL. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

ALCANTARA (S. Vito). Filovie 15, 16, 30.

Or. 16: «Un amore a Roma». Milano Democrazia. Elsa Martinelli, C. Gori.

V. De Sica. ALDEBARAN. 16.30. «Il gioco della vita», con Robert Hossein, Paul Meurisse, Nadia Gray e Jean Louis Trintignant. Vietato ai minori di 16 anni.

ARISTON. Riposo. ASTORIA. 16.30. «Bandiera di combattimento».

ASTRA. 16.30. «Jesse il bandito». Indimenticabile capolavoro Fox con T. Power e T. Fonda. Domani: «Che fine ha fatto Baby Jane?».

IDEALE. 16: «Viva Malas», dal celebre romanzo di J. Knittel, con Cristiano Banti. Al cinema: Aldebaran, Astral, Marconi, Novo Cine, Radio.

SPETTACOLI DI MUJICA. VERDI. 17. «Il delitto», con Gerard Blain, M. Ferrero, Antonella Lualdi e Claudia Cardinale.

RIDUZIONI E.N.A.L.: Arcobaleno, Fenice, Nazionale, Aldebaran, Aurora, Capital, Cristallo, Filodrammatico, Caribdis, Impero, Viale, Vittoria Veneto. Aldebaran, Aldebaran, Astral, Marconi, Novo Cine, Radio.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

ALABARDI. 16. «Due mafiosi nel Far West». Technicolor, esplosivo, travolgente, con gli irresistibili Paul Hagen e Ingrid Bergman.

EXCELSIOR. 18. «Il fuoriclasse del Texas». Avvincente western con Gregory Peck, Jean Parker.

GRATTACIELO. 16. Un film carico di suspense: «Le ultime 36 ore», la più grande storia di spionaggio mai raccontata, con James Garner, Eva Saint, Rod Taylor.

Oggi all'Arcobaleno

IN PRIMA VISIONE
UN FILM
AVVINCENTISSIMO

3 per una rapina

con
BARBARA STEELE
CRISTIAN DOERNER

Oggi al Nazionale

UNIDIS
GREGORY PECK

«Il fuoriclasse del Texas»

DIRETTORE DA
HENRY KING
con HELEN WESTCOTT-MILLARD MITCHELL
JEAN PARKER-KARL MALDEN

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

«Il fuoriclasse del Texas»

A PASSO DI CARICA L'ULTIMA UDIENZA AL PROCESSO DEL CURARO

Estrema battaglia fra i legali prima della condanna all'ergastolo

Il rapido susseguirsi dell'arringa dell'avv. Delitala e delle repliche ha fornito un ultimo drammatico quadro della vicenda - Sostituito un giudice popolare



Bologna — Le scene che Nigrisoli porta al polo in questa foto, ripresa alla sua prima comparsa nell'aula della Corte d'Assise, hanno forse avuto il significato di un'infatuazione presagio

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Bologna, 15

Dopo la lettura della sentenza, che suona clamorosa sconfitta per i difensori di Nigrisoli, specie per Giacomo Delitala, questi apparivano affranti, lateralmente sbilanciati. Data la estrema confusione nessuno ha potuto cogliere altre espressioni sul loro volto, o comunque dichiarazioni, ma un commento è volato, subito di bocca in bocca tra la folla: «Lo hanno difeso troppo». Nel qual commento erano eloquentemente espressi tutti i sentimenti, i pareri, le critiche, le polemiche che avevano accompagnato i quasi quattro mesi di questo processo per tanti aspetti unico nella storia giudiziaria italiana degli ultimi decenni. Nonostante il diffuso colpevolismo, l'ergastolo ha colto di sorpresa la stragrande maggioranza del pubblico, come di sorpresa aveva accolto tutti la relativa brevità del tempo impiegato per una decisione che ancora oggi, dopo 45 udienze e dopo l'ultima serrata battaglia tra le parti in causa, appariva ardua e irrisolta di interrogativi. E veniamo ora alla cronaca dell'ultima udienza.

Il processo del curaro cominciò il 21 ottobre dell'anno scorso, protrattosi per 45 udien-

ze con una lentezza che non aveva mancato di suscitare commenti e polemiche, ha proceduto di gran carriera nelle ultime ore, con tale velocità da provocare altri commenti per questa volta finale. Non ci si è risparmiati l'ultimo giorno, sotto la ferula del Presidente tramutatosi improvvisamente in un rigido controllore dei tempi, poiché in una medesima seduta, per di più cominciata con tre quarti d'ora di ritardo sul programma previsto, si è voluto stipare la parte conclusiva dell'arringa di Delitala, le repliche di Zaganelli, di De Marsico e del P. M., la controreplica di Delitala e infine la Camera di Consiglio dove la Corte è entrata esattamente alle 16.50, ora insolitamente per un processo come questo.

A tanta fretta si sono date varie interpretazioni, alcune delle quali certamente fantasiose. La realtà è che erano ormai diventati indifferibili altri processi che dovevano essere presieduti da De Gaetano e che negli ultimi giorni egli era fortemente preoccupato di vedersi mancare i giudici popolari. Già si è parlato delle molte lettere minatorie, naturalmente anonime, ricevute dai giudici e anche delle contum-

lie cui fu fatta segno una giurata. Ancora ieri e stamane alle lettere erano arrivate al Presidente e ad altri membri del collegio tra cui una missiva probabilmente della stessa mano di quella scritta nei giorni scorsi da Sampierdarena e nella quale si rinnovava la minaccia di far saltare il palazzo se Carlo Nigrisoli fosse stato assolto. Alla prima non era stato dato, per così dire, alcun riscontro. La seconda ha indotto il Presidente a far ispezionare tra ieri sera e stamane tutte le cantine del palazzo Baccocchi. Naturalmente non è stato trovato nulla, ma intanto la sorveglianza intorno allo edificio è stata intensificata ed opera di carabinieri in divisa e in borghese.

Ora, se non è possibile sapere se e quanto abbia influito sui componenti laici della Corte l'atmosfera pesante che si era andata creando in città intorno al processo, sta di fatto che proprio stamane la giurata di cui sopra, cioè la formata di Molinella, Luisa Burnelli, non si è presentata, accusando una lieve indisposizione che l'avrebbe tenuta a letto due giorni. Dopo un rapido controllo la giustificazione è stata data per buona. Aggiungasi che uno dei due

giurati supplenti che avevano sempre affiancato il collegio, appunto nell'eventualità che uno dei membri titolari fosse impedito, era stato proprio nei giorni scorsi autorizzato ad abbandonare il processo dopo sue ripetute richieste di congedo motivate da improrogabili impegni professionali; aggiungasi anche questo e si capirà la preoccupazione del Presidente di accelerare i tempi.

Al posto della Burnelli è stata insediata la supplente Aida Callegari e, superato il contrattacco, l'ultima udienza si è aperta alle 9.45 in un'aula gremitissima, con la folla che si pigliava anche all'esterno fin giù per le scale che scende all'atrio del palazzo. L'ultima battaglia è stata appassionante. Soprattutto Delitala e De Marsico — i due colossi — hanno dato fondo a tutte le loro risorse oratorie nell'estremo tentativo di superarsi a vicenda, di strappare la palma della convinzione di fronte ai membri della Corte che li ascoltavano assorti, concisi dell'ora. Battaglia appassionante ma anche priva di ogni punta polemica, svolta senza battibecchi e incidenti, quasi che nell'imminenza della decisione gli animi si fossero decantati per giungere al giudizio di ogni scoria.

«Mi sento sgomento» ha detto Giacomo Delitala nell'ultima parte della sua arringa. Stamane doveva trattare dell'argomento centrale della causa: cioè del curaro e per prima cosa si è subito preoccupato di rivendicare la fedeltà di Trabucchi definito transfuga dell'accusa per cui la sua frase secondo cui nelle urine di Ombretta si poteva rilevare la presenza di una sostanza che può ostacolare la trasmissione neuromuscolare. «Trabucchi è con noi» aveva esclamato trionfalmente De Marsico e oggi Delitala gli ha risposto che Trabucchi resta con Carlo Nigrisoli, poiché egli non si era mai sognato di dire che si potesse trattare di una sostanza tossica che aveva portato a morte Ombretta. Questo lo aveva aggiunto De Marsico e in cose che non si devono fare.

Sarebbe comunque servito per l'infusione e che fu trovato nel bollitore sul termosifone. Zaganelli ha affermato che l'argomento dell'avversario è una riprova dell'uso del curaro: «Proprio perché ha iniettato la siringa, Nigrisoli aveva bisogno di due aghi poiché il veleno è confezionato come la penicillina e un ago serve per assorbire la sostanza attraverso il diaframma di gomma mentre l'altro serve per l'iniezione». L'affermazione di Zaganelli ha avuto il suffragio delle signore dei posti distinti, accese colpevoliste, almeno di quelle che avevano esperienze di iniezioni di penicillina, poiché molte di esse hanno fatto larghi cenni di assenso col capo sussurrando tra loro: «E' proprio vero! Che bravo che è stato».

De Marsico ha detto che è indifferente sapere come Nigrisoli usi a far l'iniezione. Comunque abbiamo un grido di Ombretta che è una drammatica conferma acustica. Alle amiche Scaranò dichiarò negli ultimi giorni: «Voi fate presto a dire di non farmi fare punture da Carlo, ma quando arriva con la siringa in mano io sono sola», «Io sono sola — ha esclamato De Marsico — in queste tre parole è la certezza insuperabile che Nigrisoli aveva la possibilità di convincere la moglie».

L'anziano e illustre De Marsico ha ancora dimostrato il suo estremo vigore di penalista riuscendo a sintetizzare in questi dieci punti le prove di colpevolezza di Carlo Nigrisoli:

- 1) Al primo episodio di piazza Caraccioli del settembre del '62 (alla Iris, armato di pistola: «O tu o lei») sino al 14 marzo del '63 un solo pensiero lo dominò: la morte di Ombretta.
- 2) Intorno a lei creò una progressiva atmosfera di terrore (uno di noi deve sparare).
- 3) Dal febbraio scelse il veicolo del delitto: le cure di Frascari.
- 4) Dalla stessa data scelse il mezzo.
- 5) Propagò false diagnosi sulla salute della moglie.
- 6) Il 12 marzo scrisse all'Azziati «ti amerò e ti aspetterò sempre» e lo stesso giorno tese alla moglie il lubrifico e fraudolento laccio di marito amoroso.
- 7) Si fece dare una siringa da 10 centimetri.
- 8) Nella siringa fu trovato il curaro.
- 9) Dopo il delitto ebbe un colloquio segreto con la madre; non sappiamo cosa si dissero, ma sappiamo che la madre non intervenne a difendere il figlio quando si parlò di autopsia.
- 10) Dal carcere scrisse una lettera in cui chiaramente rimproverava al padre di aver dato l'avvio al processo (da prima gallina che canta ha fatto lo uovo).

De Marsico ha terminato affermando che questo non è un processo indiziario, come ha detto Delitala, bensì un processo di prova diretta, senza contropartita. «Non è un processo probatorio classico — ha detto — un caso classico da manuale».

Il P.M. Pier Luigi Leoni ha affermato che i difensori sono incorsi in molte inesattezze e che se si esclude il suicidio e la morte naturale l'accusa scorge via come l'acqua. Molti dati della perizia anatomica sono stati contrabbattuti dalla Difesa, mentre non sembra possibile che dopo quattro mesi di processo e di tanti esperimenti si sentano introdurre nuovi argomenti come quello della anestesia, «io non affermo — ha detto Leoni — che Carlo Nigrisoli è colpevole, perché era bugiardo e aveva un'amante»; è colpevole perché iniettò il veleno: Ombretta è morta di curaro e lui solo lo era accanto quella fatale sera. A coronamento del delitto sta poi l'assoluta convinzione dell'impunità e la certezza che nessuno saprebbe niente. Leoni ha terminato così: «Non si danno le attenuanti a chi non confessa, a chi ha procurato una morte così straziante, a chi in tanti modi ha cercato di fuorviare il cammino della Giustizia; nemmeno si può concedere il vizio parziale di mente perché egli si è dimostrato un abissimo simulatore; neppure infine si può concedere l'attenuante del risarcimento: valuti la Corte se si sente di dire in sentenza che quel pugno di quattrini valga un'attenuante per Carlo Nigrisoli».

Giacomo Delitala ha esordito per l'ultima volta con voce leggermente tremante, «Sarà un'illusione la mia, ma l'accusa non ha portato alcun elemento nuovo. Dopo aver riaffermato contro De Marsico che il processo è indiziario egli ha ripassato brevemente in rassegna i dati anatomici sostenendo ancora una volta che essi contrastano con la morte di Ombretta. «Ripeto alto e forte — ha detto — che l'edema polmonare è sempre assente nelle morti da

curaro e noi non abbiamo mai tenuto esperimenti di conferma. Anzi, a questo proposito, Delitala non ha esitato a dire, che la Corte può ancora ordinare prove di controllo».

Il P.M. dice — ha proseguito Delitala — che se si esclude il suicidio e la morte naturale la via è spianata al delitto, «Ma cose di questo genere — ha osservato sarcasticamente Delitala — le ha già dette il signor De Lepalisse. Il guaio è che il suicidio e la morte naturale non si possono escludere come crede lui. In realtà dopo la prova dello iodio il vuoto della Accusa è grande come il mare e non si può dire che è indifferente sapere come Nigrisoli praticò l'iniezione. Sarebbe indifferente se fosse stato trovato il curaro, ma il curaro non è stato trovato e allora si rivalutano le scorie: il carattere, la causalità. «No, signori giudici — ha detto con forza Delitala — in un processo per veleno non si può condannare senza veleno».

Ancora una volta la conclu-

sione di Delitala — l'ultima, questa, la definitiva prima che i dadi vengano tratti — è stata secca e breve: «Ho finito, per il mio temperamento non parlo dei figli che attendono, né parlo delle minacce e degli insulti giunti sino a voi e che hanno mortificato la Giustizia. Dico soltanto che ho sempre avuto un'estrema fiducia nei giudici. Attendo con estrema fiducia anche voi al termine del vostro difficile, arduo cammino».

Carlo Gigli

IN SALVO L'EQUIPAGGIO di una nave affondata

Amburgo, 15

La nave da carico norvegese «Jodelta», che era immobilizzata dalla tempesta ieri mattina nel mare del Nord, al largo dell'isola di Bornholm, è stata a picco nel corso della notte. Gli undici membri dell'equipaggio sono stati salvati.

PER ELUDERE LE LEGGI ITALIANE SUL VINCOLO CONIUGALE

Fanno la fila per la Francia gli «emigranti del matrimonio»

Sono ormai troppe le coppie irregolari che intendono seguire le orme di Ponti - Chi ci guadagna sopra è il Fisco transalpino

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Parigi, 15

Siamo lontani dal periodo in cui l'emigrazione italiana verso l'estero era motivata da necessità di lavoro o dalla ricerca di fortuna oltre confine. A questa prima ondata, resa celebre da una patetica canzone popolare («Mamma, mamma, dammi cento lire che in America voglio andare») ne è seguita più tardi una seconda conseguente ad avvenimenti politici. Oggi tutto è cambiato, non si va più all'estero per cercare fortuna o per sottrarsi ad un regime ma per sfuggire al fisco e alle leggi sul matrimonio.

L'esempio dato qualche settimana fa dal produttore Carlo Ponti sembra essere infatti imitato quanto prima da numerose altre coppie italiane, specie nel mondo cinematografico, la cui situazione irregolare potrebbe cessare di essere tale in Francia con un matrimonio impossibile in Italia in quanto uno dei due è già unito legalmente e indissolubilmente. Il problema di questi «emigranti del matrimonio» è seguito con particolare attenzione oltre Alpe in quanto, oltre al prestigio di avere nomi celebri da aggiungere alle glorie nazionali, il Fisco della sorella latina non mancherebbe di trarne un utile beneficio trattandosi quasi sempre di importanti contribuenti.

Stamani sono due fra i più importanti quotidiani della capitale, «France Soir» e «Paris Jour», il primo addirittura in prima pagina con titolo e foto su sei colonne, ad occuparsi della questione e a fare un elenco delle coppie che quanto prima potrebbero cambiare la loro cittadinanza con quella francese. In testa c'è il regista-attore Vittorio De Sica che, com'è noto ha già presentato richiesta in tale senso alle competenti autorità. De Sica, che mantiene il

più assoluto riserbo in proposito, si trova attualmente a Parigi per girare un film: nella capitale francese egli ha già da qualche anno un regolare domicilio, fattore indispensabile per ottenere la cittadinanza francese.

I motivi che spingerebbero l'autore di «Ladri di biciclette» a diventare francese sono di due ordini: anzitutto per poter regolarizzare la sua posizione con Maria Mercader, ma non si esclude anche quello di sfuggire al Fisco italiano che gli reclama, secondo alcune voci, arretrati per ben 820 milioni di lire. Altre coppie celebri candidate a diventare emigranti del

matrimonio sono: Claudia Cardinale e il produttore Franco Cristaldi, recentemente separatosi dalla moglie; Vittorio Gassman per sposare la già francese Juliette Magnin; Sandra Milo e il produttore Morris Ergas; Gian Maria Volonté e Carla Gravina.

Vice

ACCOLTA CON ENTUSIASMO la Cinquetti a Belgrado

Belgrado, 15

La giovane cantante italiana Gigliola Cinquetti ha entusiasmato ieri sera il pubblico belgradese in occasione di un concerto di musica leggera.

VITTIMA INSONNE UNA VEGLIARDA DI OTTANTADUE ANNI

Si divertono gli spettri in una vecchia casa francese

Diversi testimoni hanno visto ballare mobili e sedie. Forse si tratta solamente di una allucinazione collettiva

Parigi, 15

Perché il suo letto è estregato una vecchia signora di Beauvais sta passando delle notti bianche. Benché abbia 82 anni la signora Derrien ha una vista ottima e una lucidità di mente perfetta: del resto quello che essa afferma succedere da qualche giorno a questa parte è stato constatato da altri testimoni e in pratica da tutto il paese che ha voluto «de visus rendersene conto».

Alcune rare fa la signora Derrien si apprestava a coricarsi: aveva già disfilato il letto ed era andata in cucina a riempire una bottiglia d'acqua calda. Quando è rientrata nella sua stanza il letto era stato rifatto. La signora Derrien l'ha di nuovo disfatto, vi ha infilato la bottiglia d'acqua calda ed è tornata in cucina per spegnere la luce: qualche minuto più tardi il letto era di nuovo rifatto e la bottiglia, fredda, si trovava per terra.

Da allora gli «spiriti» si sono manifestati in mille modi: sedie che ballano, mobili che si spostano, oggetti che volano in aria. Le statuette della Vergine che la brava signora Derrien ha messo un po' ovunque non sembrano arrestare l'attività degli intrusi. Poiché oltre alla vecchia signora molte altre persone sono state testimoni di queste manifestazioni c'è da domandarsi se esista qualcosa di vero o se non ci si trovi di fronte ad un fenomeno di allucinazione collettiva.

TRE GROSSE RAPINE nel centro di Londra

Londra, 15

Quattro rapinatori mascherati e armati hanno fatto irruzione, stamane, in una gioielleria londinese e si sono impadroniti di preziosi per un valore di circa 30 milioni di lire. Un altro ingente furto di preziosi è stato scoperto oggi a Londra, in un negozio dell'elegante Regent Street. Ignoti malviventi infatti erano entrati nella gioielleria durante il week-end appropriandosi di gioielli per circa 100.000 sterline. Un importante indizio è stato trovato però in un modo piuttosto improvvisto. I ladri infatti hanno gettato da un ponte la borsa in cui era stata portata via la refurtiva, ma la borsa, invece di finire in acqua, è caduta su una lancia della Polizia che stava percorrendo il Tamigi. Si tratta di una borsa marone contenente carte e scatole della gioielleria derubata e una scarpina nera.

Da segnalare un'altra rapina al centro di Londra, avvenuta oggi. Tre uomini hanno aggre-

dato un impiegato che portava con sé una borsa piena di denaro, allontanandosi con una refurtiva di circa 4000 sterline.

Tre ragazzini in Germania Aggrediscono per rapina una vecchia cieca

Berlino, 15

La polizia ha reso noto che tre ragazzi tra i 10 e i 12 anni, hanno aggredito una donna di 72 anni, cieca, disadorno di legge, e l'hanno derubata. Dopo averla gettata a terra, l'hanno strappata la borsetta che conteneva 12 marchi. La borsa, vuota naturalmente, è stata ritrovata poi da un passante. La polizia sta attualmente ricercando i piccoli delinquenti.

Quattro morti al giorno sulle strade svizzere

Ginevra, 15

Nel 1964, ogni giorno sono morte in Svizzera quattro persone in seguito ad incidenti stradali. 87 persone sono state ferite e ogni 10 minuti è accaduto un incidente della strada. Dalle statistiche pubblicate dalle competenti autorità di polizia, risulta che il numero degli incidenti della circolazione stradale in Svizzera, in regresso per la prima volta nel 1965, è nuovamente aumentato nel 1964, anno nel corso del quale vi sono stati 55.150 incidenti che hanno causato la morte di 1392 persone e il ferimento grave di 31.750 persone, e in rapporto all'anno precedente, il numero dei feriti è aumentato del tre per cento, quello dei feriti dell'uno per cento e quello dei morti del cinque per cento.

SCOSSA TELLURICA nella zona di Cosenza

Cosenza, 15

Una scossa tellurica in senso ondulatorio è stata avvertita alle 15.30 da alcuni Comuni della provincia di Cosenza. Il movimento sismico è stato avvertito in modo particolare nella zona di Bisignano, la cui popolazione presa dal panico si è riversata nelle strade.

Delitala: «Non vi tremi la mano»

De Marsico aveva anche contestato alla Difesa di non aver indicato che sostanza fosse e stamane Delitala, un po' tardivamente forse, gliene ha sfoderata una mezza dozzina, parte endogene parte esogene, tutte e due alle prove biologiche delle reazioni simili a quelle dei prodotti curarici. Così abbiamo appreso in «l'ultima litica», come si dice, della esistenza della «neurina», sostanza di origine batterica per la quale anche le urine meno sospette possono dare di quelle reazioni. Nessuno aveva finora che durante le prove di Pflüger furono usate per controllare anche le urine del primo assistente del prof. Nicolini, il dott. Beani: ebbene Nicolini, il dott. Beani, se uno avesse interpretato i risultati alla carlona, si poteva pensare avesse ingerto curaro e lo stesso di casi di uno studente afgano al lutto del prof. Trabucchi.

Quello delle urine del giovane afgano non è stato il passaggio migliore dell'arringa di Delitala, ma bisogna tener conto che Carlo Nigrisoli rischiava l'ergastolo e la battaglia era difficile: comunque ci sono un mucchio di altre sostanze, come il gruppo delle anfetamine e dello strafanto che possono fare scherzi di cattivo genere a chi è imputato di aver fatto iniezioni di sincurarina, e il senso di tutto il discorso di Trabucchi parafasato da Delitala è questo: che bisogna andar molto cauti nella interpretazione dei risultati, tanto più che i prodotti di questo tipo «hanno paurosamente aumentato» per le scoperte sempre nuove della chimica.

Alla rivalutazione di Trabucchi è seguita una ennesima stroncatura a Nicolini il quale non fece esami appropriati sul sangue, tanto più attendibile delle urine. «La verità è — ha detto Delitala — che quella di Nicolini è quella che accantonò e questo in omaggio alla previsione con cui furono eseguite le indagini. Nicolini non aveva né esperienza né mezzi per eseguire le prove che gli sono state affidate. «Noi — ha detto Delitala — proprio perché non pretendevamo che credesse a Trabucchi ci siamo appellati a scienziati stranieri di fama europea, ma non c'era bisogno di tanto. Anche in Ita-

lia c'è gente che sa il fatto suo: per esempio quel prof. Mattei dell'Istituto farmacologico di Roma. «Lo si è scomodato per la storia del doping del Bologna — ha detto Delitala — e lo si poteva scomodare anche per noi: sono più importanti i tre punti del Bologna o una condanna all'ergastolo?».

Gli scienziati stranieri — cioè i già ripetutamente citati Wasser e Zaimis — hanno comunque clamorosamente smentito in pieno Nicolini («I quadri da lui ottenuti non sono ortocurari») e allora — ha gridato Delitala — ho ragione di dire che non ci si può fidare di lui e che i dubbi si estendono anche alla sua prima perizia. Poi ha aggiunto, rendendosi probabilmente conto della opportunità di smorzare la polemica nell'imminenza del giudizio: «Nicolini è certamente un galantuomo, ma bisogna andar cauti nel fidarsi degli scienziati, quando è in gioco il nome delle scuole scientifiche. Non è per denaro o per altro ma è per il prestigio della propria scuola che lo scienziato può talvolta credere di vedere quello che non c'è; per questo noi ci siamo rivolti a stranieri perché più rari sono questi fenomeni negli altri Paesi».

Molto efficace è stato Delitala sulle faccende dello iodio. «In un primo tempo — ha detto — tutti erano d'accordo. Accusa e Difesa, che lo iodio è spia della sincurarina e a Firenze lo abbiamo cercato. Abbiamo tutti vissuto quella tormentosa giornata che terminò con il rilevamento allo spettrofotometro. La lancetta continuava a oscillare ad ogni manovra dando risultati diversi che non servivano a nessuno; fui a dirle, signor Presidente, di far manovrare personalmente l'apparecchio da Nicolini e il risultato fu uno solo: zero. Parte Civile e P.M. accusarono tanto il colpo che tirarono fuori la storia della macchina guasta e ne chiesero il controllo. Venne una da Roma e risultò che la macchina andava benissimo. Per me la causa era finita. Invece si volle la controprova nucleare e Delitala ha oggi confesso che aveva un po' timore perché con quella prova si rilevavano anche tracce infinitesime di iodio che ben potevano esistere nelle urine indipendentemente dalla sincur-

rarina». Per questo i difensori di Carlo Nigrisoli si rivolsero al prof. Ugo Croatto ordinario di chimica all'Università di Padova. Il massimo competente in materia.

Delitala ha la civetteria dell'«enfant terrible» e a proposito di Croatto ha voluto rivelare questo retroscena: «Poiché noi siamo ricchi e lui sta a sinistra non voleva assolutamente accettare. Oltretutto era diffidente. «E se poi si trova lo iodio?» diceva. «Beh — si trovavano noi — se si trova pazienza, abbiamo perso». Alla fine ha accettato e, signori, non ha voluto un soldo, soltanto il rimborso delle spese vive, perché non voleva si dicesse che aveva preso quattrini da gente danarosa come i Nigrisoli».

Alla prova nucleare, come si sa, di iodio non fu trovata neppure l'ombra. Su questo risultato si registrò una concorde davvero eccezionale data appunto la deplorevole abitudine dei gli scienziati di non trovarsi mai dello stesso parere. Ma allora cosa fece l'Accusa? Smentì se stessa, affermando che lo iodio non era spia proprio per niente della sincurarina e tirò fuori la storia che esso passò nelle urine con ritardo, mentre lo stesso Nicolini («Ma in questo caso Nicolini non serve l'Accusa») rilevò che nei primi 15 minuti (tanto quanto visse Ombretta dopo la pretesa iniezione) iodio e sincurarina passano con la stessa velocità. Poi la Parte Civile disse che lo iodio è assorbito dalla vescica e per dimostrare questo fece curarizzare un cane, ma lo imbottirono tanto di sincurarina che per forza una parte dello iodio fu assorbito. Tutto dipende dalla concentrazione della legge prima del giudizio e durato un'ora esatta. Alle 16.50 la Corte si è alzata e il Presidente prima di ritirarsi ha alzato le cinque dita della mano sinistra per significare che almeno cinque ore, cioè sino alle 22, le parti avrebbero potuto assentarsi dall'aula.

Perroux aveva detto, a proposito delle siringhe, che era inverosimile che Carlo Nigrisoli avesse lavato la siringa da 10 cm. (quella usata per il curaro), poiché, oltre la siringa, risultano lavati anche due aghi. «Uno va bene — aveva detto Perroux — ma perché avrebbe lavato anche l'altro che non

stata eseguita alla presenza di tutta la Corte e dei più illustri scienziati e nessuno ebbe nulla da obiettare. Veda un po', signor Presidente, quali sono gli argomenti del nostro avversario. Preddie ed ascutte, senza risvolti retorici sono state le ultime parole dell'arringa di Delitala: «Mi domando come si possa condannare con gli elementi che abbiamo. Contro la ipotesi dell'Accusa stanno i dati anatomici e tossicologici. E allora che cosa resta? Il P.M. vi disse che la vostra mano non deve tremare, ed egli alludeva alla spada. Prima però bisogna che reggie con mano ferma l'altro simbolo della giustizia che è la bilancia. Sia la vostra indagine fredda, spassionata e obiettiva. Non tremi quella mano nel soppesare sulla bilancia della giustizia gli argomenti nostri ed i loro».

Mancavano 10 minuti a mezzogiorno, il Presidente ha detto: «Concedo un'ora per parte alle repliche e adesso interrompiamo sino alle 13 per mangiare un boccone». Riprese l'udienza, il Presidente ha messo lo orologio davanti a sé: «Adesso — ha detto — è questo che conta. L'orario non è poi stato rispettato al minuto, ma tutto sommato il ritardo è stato trascurabile. Alle 13 in punto ha preso la parola Zaganelli che ha parlato per tre quarti d'ora. Alle 13.45 è subentrato De Marsico che ha terminato alle 14.45. Tre quarti d'ora sono bastati al P.M. Leoni, dalle 14.45 alle 15.30. Alle 15.50, dopo venti minuti di intervallo si è alzato Delitala. Ci si aspettava Perroux, ma il suo collega ha detto che Perroux non si sentiva bene: però era in aula. L'ultimo intervento consentito dalla legge prima del giudizio è durato un'ora esatta. Alle 16.50 la Corte si è alzata e il Presidente prima di ritirarsi ha alzato le cinque dita della mano sinistra per significare che almeno cinque ore, cioè sino alle 22, le parti avrebbero potuto assentarsi dall'aula.

Perroux aveva detto, a proposito delle siringhe, che era inverosimile che Carlo Nigrisoli avesse lavato la siringa da 10 cm. (quella usata per il curaro), poiché, oltre la siringa, risultano lavati anche due aghi. «Uno va bene — aveva detto Perroux — ma perché avrebbe lavato anche l'altro che non



Augusta — Eliza Moore Oltre dovrebbe essere la donna più vecchia del mondo. La sua età si aggira fra i 119 e i 131 anni; nonostante l'anzianità la vecchietta è un'accanita fumatrice di pipa

AL PROCESSO CHOURBAGI SI E' INIZIATA LA SFILATA DEI TESTIMONI

La Corte decide un sopralluogo nell'appartamento dell'efferato delitto

Un teste «sgonfia» un tentativo dei difensori di Bebawi di insinuare il dubbio che i sigilli dell'alloggio siano stati violati e che qualcuno vi sia entrato in segreto

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, 15

Domani la Corte d'Assise, che sta giudicando i coniugi Yusef Bebawi e Claire Ghobrial per l'uccisione dell'industriale Farouk Chourbagi, si recherà alle 17.30 in via Lazio 9 per compiere un sopralluogo nella abitazione in cui avvenne il delitto. A sollecitare la ricognizione sono stati i difensori dell'imputato, avvocati Giuliano Vassalli e Pietro Lia nel corso della quindicesima udienza di questo sconcertante giudizio. Una istanza del genere era già stata avanzata all'inizio del dibattimento; ma i giudici si erano riservati ogni decisione. Oggi i difensori sono tornati alla carica, in seguito ad una serie di fatti che hanno fatto credere per un attimo che il caso giudiziario dovesse sfociare in un clamoroso colpo di scena. Infatti il Presidente della Corte, Nicola La Bua aveva comunicato, in forma ufficiale — la notizia era già conoscenza di tutti, tranne che della Parte civile — che il 5 febbraio 1965 i difensori di Yusef Bebawi avevano presentato una denuncia nella quale affermavano che i sigilli apposti sulla porta dell'appartamento di via Lazio erano stati manomessi e che probabilmente qualcuno negli ultimi giorni era entrato nell'ufficio della «Tricoter» poiché una finestra della casa, che guarda su via Veneto, era spalancata. Il dott. La Bua aveva aggiunto che la denuncia era stata trasmessa per competenza alla Procura della Repubblica, che aveva iniziato un'inchiesta.

Qualcuno, dunque, si era introdotto più o meno furtivamente nell'appartamento del delitto per compiere qualcosa di losco? Il colpo di scena è rientrato quando ha deposto il portiere dello stabile Aldo Simoni, il quale ha dichiarato che i sigilli erano caduti per «vibrazione». «Sono stato proprio io — ha detto il teste — a spazzarli con la scopa. Quanto alla finestra, essa si è spalancata a causa del vento cinque o sei mesi fa». Per stabilire come esattamente erano andate le cose, la Difesa di Bebawi ha chiesto alla Corte di compiere immediatamente un sopralluogo. La richiesta è stata accolta e domani pomeriggio i giudici si trasferiranno in via Lazio, nella casa del delitto.

Oggi è cominciato l'esame testimoniale, che ha fatto entrare il dibattimento in una nuova fase. La prima teste a salire sulla pedana è stata la signora Isabella Luparelli, che abita in un appartamento sottostante all'ufficio del giovane industriale assassinato. «Il 18 gennaio 1964 — ha detto la donna — mi trovavo nella mia stanza: saranno state le 18.15, forse le 18.30. Intesi un tonfo, come se mi fosse caduto addosso il soffitto o come se qualcuno fosse caduto da un letto o da un divano, in corrispondenza della finestra. Subito dopo, due grida di donna, poi niente altro. Ebbi un po' di paura, andai in cucina e chiamai il portiere, ma Simoni stava già in mezzo al cortile e guardava in alto, verso le finestre».

PRESIDENTE: «Cosa accadde dopo?»

LUPARELLI: «Chiesi cosa stesse succedendo, ma il portiere non mi rispose. Io allora tornai nella mia camera e non intesi più nulla».

PRESIDENTE: «Lei ha detto che udiva spesso grida di donna?»

LUPARELLI: «Due o tre giorni prima, verso le 12.30, sentii una donna piangere convulsamente. Dissi alla mia donna di servizio di riferire al portiere, affinché lei facesse presente alla segretaria del signor Chourbagi».

PRESIDENTE: «Lei dunque sentiva spesso voci di donna?»

LUPARELLI: «Sì, molto spesso; udivo grida e pianti; pensavo che fosse la segretaria, improvvisata dal suo principale».

PRESIDENTE: «Ma udi mai voci di uomo?»

LUPARELLI: «No, di uomo mai».

PRESIDENTE: «In istruttoria lei ha detto che le grida udite non erano di aiuto?»

LUPARELLI: «Esatto, come se io vedessi cadere mio nipote...».

P. M.: «Fra il tonfo e le grida udite tempo passò?»

LUPARELLI: «Furono quasi contemporanei».

On. LEONE (difensore di Claire): «In quel mese sentì altre volte delle voci, dei rumori?»

LUPARELLI: «Sì, negli ultimi tempi accadde spesso; ma non posso precisare in che mese».

E' quindi venuto a deporre della polizia scientifica, che per primo effettuò delle indagini nell'appartamento di via Lazio, il 20 gennaio 1964.

PRESIDENTE: «Quale fu l'esito delle sue indagini?»

D'AQUINO: «Negativo. Abbiamo compiuto dei rilievi nell'ufficio del presidente, dove cioè si trovava il cadavere».

PRESIDENTE: «Avete esegui-

to rilievi in altri ambienti?»

D'AQUINO: «No. Non esistevano superfici levigate tecnicamente utili per rilievi dattiloscopici. I mobili si presentavano con una superficie secca. Non idonea ai rilievi. Eseguimmo una indagine sommaria anche nelle altre stanze...».

Avv. LIA (difensore di Yusef): «Ma questo si viene a sapere soltanto oggi?»

D'AQUINO: «Nelle altre stanze, come ho detto, non si fecero delle indagini. Ci limitammo ad un sopralluogo tecnico... Tutto stava in ordine. Ci sembrava sufficiente l'indagine effettuata nella stanza in cui è stata trovata la vittima».

LIA: «Le maioliche del bagno sono però superficiali levigate. Perché non si tentarono dei rilievi?»

D'AQUINO: «Appariva in ordine ed era inverosimile cercare delle impronte».

LIA: «E sugli interruttori, che rilievi avete fatto?»

D'AQUINO: «Ci siamo limitati all'interuttore della stanza del delitto... Senza nessun esito. Lo stesso per le maniglie della porta che, di tipo antiquato, non presentavano una superficie adatta all'indagine dattiloscopica».

LIA: «E i cassetti vennero aperti?»

D'AQUINO: «In mia presenza no».

LIA: «Se se furono aperti successivamente e da chi?»

D'AQUINO: «Ricordo che gli ufficiali di polizia giudiziaria attendevano che noi ultimassimo i lavori tecnici per iniziare la perquisizione».

Francesco Esposito: «Presi le valigie e le portai in portineria — egli ha detto — vidi che il signore aveva una borsa; volevo prenderla insieme con il resto del bagaglio, ma il signore non me la volle dare. Il giorno dopo riportai le valigie in portineria: trovai il signore che si allontanava dalla casa. Vidi che guardava in giro, aspettando la signora: gli feci cenno che era ancora in camera. Abbassò la testa facendomi intendere di aver compreso. Poco dopo scese la signora: io mi stavo occupando dei bagagli e non vidi chi aveva la borsa».

Sulle chiavi in possesso di Farouk Chourbagi hanno deposto un benzinista e un posteggiatore, Silvio Angelica, che gestisce un distributore in via Lazio, ha affermato che il giorno gli lasciava spesso il mazzo delle chiavi, talvolta però ne toglieva un paio. Antonio Pintimalli, che ha il suo esercizio proprio in via Lazio, ha detto che Farouk lasciava sempre la macchina aperta al posteggiatore, ma si portava via le chiavi. «Me le lascio una volta sola — ha detto Pintimalli — il giorno prima che morisse. Erano sette chiavi. Non se ne portò via nessuna. Più importante la testimonianza di Aldo Simoni, portiere dello stabile di via Lazio, «il 18 gennaio — ha detto — verso le 18.15, mentre era in casa, la signora Luparelli mi chiamò: uscì nel cortile e la donna si lamentò per dei rumori provenienti dal piano superiore. Guardai in alto, verso la finestra del mio piano. Vidi che la luce della stanza sul cortile era spenta, però rifletteva quella della stanza, che da su via Veneto. Io non sentii niente. Prima mi era sembrato di udire delle voci, ma nel cortile ce ne sono sempre».

PRESIDENTE: «Era successo mai qualcosa prima del 18 gennaio?»

SIMONI: «Il mercoledì o il giovedì precedente il giorno del delitto, la signora Luparelli si era lamentata sempre per i rumori sul piano superiore. Sentiva strillare, una voce di donna, mobili spostati. Quando Farouk stava al telefono urlava spesso; d'estate, con le finestre aperte, si sentiva... batteva anche i pugni sul tavolino».

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

D'AQUINO: «Appariva in or-

dine ed era inverosimile cercare delle impronte».

LIA: «E sugli interruttori, che rilievi avete fatto?»

D'AQUINO: «Ci siamo limitati all'interuttore della stanza del delitto... Senza nessun esito. Lo stesso per le maniglie della porta che, di tipo antiquato, non presentavano una superficie adatta all'indagine dattiloscopica».

LIA: «E i cassetti vennero aperti?»

D'AQUINO: «In mia presenza no».

LIA: «Se se furono aperti successivamente e da chi?»

D'AQUINO: «Ricordo che gli ufficiali di polizia giudiziaria attendevano che noi ultimassimo i lavori tecnici per iniziare la perquisizione».

Francesco Esposito: «Presi le valigie e le portai in portineria — egli ha detto — vidi che il signore aveva una borsa; volevo prenderla insieme con il resto del bagaglio, ma il signore non me la volle dare. Il giorno dopo riportai le valigie in portineria: trovai il signore che si allontanava dalla casa. Vidi che guardava in giro, aspettando la signora: gli feci cenno che era ancora in camera. Abbassò la testa facendomi intendere di aver compreso. Poco dopo scese la signora: io mi stavo occupando dei bagagli e non vidi chi aveva la borsa».

Sulle chiavi in possesso di Farouk Chourbagi hanno deposto un benzinista e un posteggiatore, Silvio Angelica, che gestisce un distributore in via Lazio, ha affermato che il giorno gli lasciava spesso il mazzo delle chiavi, talvolta però ne toglieva un paio. Antonio Pintimalli, che ha il suo esercizio proprio in via Lazio, ha detto che Farouk lasciava sempre la macchina aperta al posteggiatore, ma si portava via le chiavi. «Me le lascio una volta sola — ha detto Pintimalli — il giorno prima che morisse. Erano sette chiavi. Non se ne portò via nessuna. Più importante la testimonianza di Aldo Simoni, portiere dello stabile di via Lazio, «il 18 gennaio — ha detto — verso le 18.15, mentre era in casa, la signora Luparelli mi chiamò: uscì nel cortile e la donna si lamentò per dei rumori provenienti dal piano superiore. Guardai in alto, verso la finestra del mio piano. Vidi che la luce della stanza sul cortile era spenta, però rifletteva quella della stanza, che da su via Veneto. Io non sentii niente. Prima mi era sembrato di udire delle voci, ma nel cortile ce ne sono sempre».

PRESIDENTE: «Era successo mai qualcosa prima del 18 gennaio?»

SIMONI: «Il mercoledì o il giovedì precedente il giorno del delitto, la signora Luparelli si era lamentata sempre per i rumori sul piano superiore. Sentiva strillare, una voce di donna, mobili spostati. Quando Farouk stava al telefono urlava spesso; d'estate, con le finestre aperte, si sentiva... batteva anche i pugni sul tavolino».

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove aveva preso alloggio la coppia, la colazione: «Senza volerlo, vidi la signora — ha detto Curci — era in abito da passeggio, mentre il dott. Bebawi era in vestaglia...».

E' stata quindi la volta di un facchino dello stesso albergo, dott. Giorgio Ciampini, rappresentante la Pubblica Accusa, si è rimesso alla decisione della Corte, facendo però rilevare che trovare o no delle impronte dei coniugi Bebawi nell'appartamento non avrebbe mutato nulla, in quanto gli assassini avrebbero potuto commettere il delitto senza lasciare impronte di alcun genere. La Corte si è riservata di decidere alla fine dell'esame dei testimoni citati per oggi e poi, come abbiamo detto all'inizio, ha deciso per il sì.

E' salito quindi sulla pedana Salvatore Curci, cameriere dell'albergo «Royal» di Napoli, dove i Bebawi trascorsero la notte del 18 gennaio. Il teste ha detto di aver servito alla stanza 813, dove

LE NUOVE DURE RESTRIZIONI APPLICATE CON IL MASSIMO FISCALISMO

Circa 1500 lavoratori italiani respinti alla frontiera svizzera

Non erano in possesso dell'«autorizzazione di permesso di soggiorno»
Interminabili code agli uffici doganali - Famiglie costrette a dividersi

Chiasso, 15. Circa 1500 lavoratori italiani sono stati respinti, dalla mezzanotte di domenica a mezzogiorno di oggi, dai servizi di controllo della dogana svizzera a Briga, a Domodossola e a Chiasso. Gli operai italiani non erano in possesso della «autorizzazione di permesso di soggiorno», obbligatoria da oggi 15 febbraio, per gli operai stranieri che si recano a lavorare in Svizzera.

Un'intensa attività si è svolta a Chiasso oggi, primo giorno dell'entrata in vigore del nuovo decreto legge per il controllo dell'ingresso in Svizzera degli operai stranieri. Come riferisce l'agenzia di stampa svizzera «ATS», tutti i treni provenienti dall'Italia hanno dovuto lasciare i vagoni con i loro bagagli per sottoporsi ad un severo controllo. Anche i lavoratori in transito per la Svizzera e diretti verso la Ger-

mania o il Belgio, sono stati costretti a lasciare i treni e a fare interminabili code per presentare agli agenti svizzeri di dogana i loro documenti. Molte persone in viaggio di affari sono state costrette a mettersi in fila e a spiegare agli agenti di confine elvetici le ragioni del loro viaggio in Svizzera.

L'applicazione delle nuove disposizioni secondo cui i lavoratori italiani che desiderano venire a lavorare in Svizzera devono essere muniti di un'autorizzazione di permesso di soggiorno, vale a dire di un documento che assicuri loro la concessione da parte della polizia di un permesso di dimora, ha talvolta dato luogo a scene pietose. Per numerose famiglie come riferisce da Chiasso l'«ATS», soltanto il padre è stato autorizzato ad entrare in Svizzera, mentre la madre e i figli sono stati costretti a tornare in Italia, non

avendo il permesso di soggiorno. L'«ATS» apprende d'altra parte, da fonti autorizzate, che tutti i lavoratori stranieri che sono entrati nei giorni scorsi in Svizzera senza l'assistenza di funzionari della polizia italiana, una quindicina dei quali in borghese operano a Chiasso, di funzionari della Prefettura, di assistenti sociali e del personale del Consolato di Lugano.

Anche i lavoratori che si accingono a tornare ai loro posti dopo aver trascorso le feste di fine d'anno in Italia, sono stati respinti, perché non erano in possesso del documento ormai indispensabile per entrare in Svizzera. Essi dovranno chiedere un'autorizzazione speciale anche soltanto per poter venire in Svizzera a ritirare i loro effetti personali e potranno presentare una domanda per il permesso di soggiorno dopo un mese dal loro rientro in patria.

Anche al posto di frontiera di Briga l'attività odierna per il controllo del transito dei lavoratori italiani è stata superiore al normale. A quanto è dato di sapere, sia le autorità svizzere che quelle italiane non si attendevano un afflusso così alto di lavoratori privi dei necessari documenti d'ingresso in Svizzera. La grande maggioranza non era tuttavia all'oscuro dell'esistenza delle nuove disposizioni, secondo quanto è stato riferito da funzionari italiani: la maggior parte era anzi al corrente del fatto che il nuovo decreto legge svizzero prevede che soltanto i lavoratori muniti dell'autorizzazione suddetta possano entrare nel Paese per motivi di lavoro. Molti hanno egualmente voluto tentare la sorte, ma la polizia svizzera non ha concesso loro alcuna possibilità.

A Briga i treni viaggiatori hanno subito ritardi sul loro orario di marcia non superiori comunque ai dieci o quindici minuti. A Chiasso si è anche verificato il caso che, per far partire un treno in orario, i controlli sono stati effettuati tra Chiasso e Lugano. In quest'ultima città gli operai che non erano in regola con i documenti sono stati fatti scendere e presi in consegna da funzio-

ni ed assistenti sociali del locale Consolato italiano, che con tre pullman hanno riportato in Italia i respinti.

Le persone che non sono state accolte in Svizzera hanno ricevuto l'immediata assistenza di funzionari della polizia italiana, una quindicina dei quali in borghese operano a Chiasso, di funzionari della Prefettura, di assistenti sociali e del personale del Consolato di Lugano. In favore degli emigrati italiani sono state prese infatti da tempo dalle autorità italiane misure di assistenza per il loro trasporto a Milano, per la distribuzione di buoni per i pasti, per il loro dirottamento verso centri di reclutamento per la Francia o la Germania. Uno speciale meccanismo era stato studiato dal Ministero degli Esteri, del Ministero del Lavoro e degli Interni con la collaborazione del personale della Ambasciata italiana in Svi-

STRONCATO DAL CANCRO AI POLMONI A SOLI 48 ANNI DI ETÀ

È DECEDUTO NAT KING COLE IL «RE» DEL JAZZ AMERICANO

Già da ragazzo era un abile pianista e organista
«Ha fatto per la causa dei negri più dei militanti»



NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Hollywood, 15. Il cancro ha ucciso Nat «King» Cole, pianista di jazz acclamato dai critici e divenuto, per una serie di circostanze, uno dei più celebri cantanti di musica leggera degli Stati Uniti e del mondo intero. L'uomo la cui voce pacata, dalla pronuncia precisa e scandita, echeggiava ancor oggi in milioni di ritrovi e di abitazioni, si è spento un mese prima del suo 45.º compleanno. La notizia ha turbato tanto più profondamente il mondo dello «show business» e il pubblico in quanto è giunta del tutto inaspettata.

Che Nat Cole fosse in preda a un gravissimo male, era noto: il 25 del mese scorso i chirurghi dell'ospedale di San Giovanni, nella vicina Santa Monica, gli avevano rimosso il polmone sinistro devastato dal cancro. Era stata un'operazione assai ardua, ed era durata tre ore. Ma poi i medici avevano detto che le condizioni dell'infermo erano soddisfacenti. In seguito

si era saputo che Nat stava molto bene, e si era sparsa la voce di un possibile rilascio dall'ospedale.

Si trattava, probabilmente, di una pietosa bugia, intesa a evitare che Cole apprendesse la reale situazione della sua salute dai giornali. Lo attendeva la sorte crudele che ha ucciso Gary Cooper, Humphrey Bogart, Dick Powell e Charles Laughton. Oggi Cole è spirato, nel letto di un ospedale, la sera del 14 dicembre per ossessione e ansia, e dove, subito dopo la diagnosi del tumore maligno al polmone, avevano avuto inizio le applicazioni radiologiche con la bomba al cobalto.

I soli a visitare il cantante durante la malattia, sono stati la moglie Maria e i cinque figli: quattro femmine e il maggiore di 19 anni, una di 14, e due gemelle di tre, e un bimbo che Cole aveva adottato e che ha cinque anni.

Nathaniel Cole era nato a Montgomery nell'Alabama il 17 marzo 1917. Era figlio di un ministro battista che una crisi economica aveva costretto a fare anche dell'agricoltura. La madre, che cantava in un coro religioso, gli insegnò la musica. A dodici anni Nathaniel, detto Nat, era già abile pianista e organista. Alla scuola media di Chicago, in questa città si era trasferita la famiglia, Nat organizzò un'orchestra. Fu però con il sestetto diretto dal fratello, il contrabbassista Eddie Cole, che incise il primo disco, nel 1936.

Nei ritrovi, nelle «jam sessions» il giovane pianista negro si era già fatto un nome. A differenza di altri celebri jazzisti, il nomignolo di «re» non gli venne però dato dalla qualità della sua musica, quanto da un quasi inevitabile richiamo alla filastroca tradizionale di «King Cole». Aveva già da tempo, come Eddie, adottato la «p» finale del suo cognome di famiglia.

Formato un suo complesso, Nat lasciò Chicago in tournée: a Los Angeles la compagnia si sciolse e Nat si dedicò all'attività di pianista solista. Fu nel 1937 che un cliente ubriaco insistette perché Cole cantasse «Sweet Lorraine». Fu una novoforza acclamata. E per Nat fu un trionfo. L'inizio di una gloriosa carriera. Il suo complesso faceva allora, con una musica eccellente ma estranea ai gusti del gran pubblico, 75 dollari la settimana. Da quando Cole prese a cantare, i guadagni salirono alle stelle, fino a toccare i 10 mila dollari (sei milioni di lire) la settimana.

Cole non fu mai molto attivo nei movimenti per l'uguaglianza dei diritti ai negri, ma contribuì in notevole misura al finanziamento di questa causa. Nel gennaio 1944 disse che non faceva discorsi e non prendeva parte a manifestazioni, «perché agiva in modo diverso, e pensava che le azioni parlassero più forte delle dichiarazioni». «Con questo — aggiunse — non critico i dimostranti, sono senza riserve con loro». E il 26 novembre 1963 il deputato democratico californiano Augustus F. Hawkins, anch'egli negro, definì il cantante «un grande ambasciatore di buona volontà, che ha spesso fatto per la causa più dei militanti».

Nel 1947, poco dopo il matrimonio con la cantante Maria Ellington, Nat si era trasferito a Hancock Park, elegante quartiere di Los Angeles, in una casa acquistata per 75 mila dollari. Un legale si recò da lui in rappresentanza della comunità bianca e gli disse: «Non desideriamo certa gente da queste parti». Replica Nat: «Neanch'io». Se vedrà qualche persona indesiderabile che arriva qui, sarò il primo a lamentarmi. I Cole rimasero, e i rapporti con i vicini diventarono ottimi.

U. P. I.

È STATA PROMOSSA DA UN COLONNELLO IN CONGEDO

Iniziativa americana per salvare la Torre di Pisa

Concorrerà a un sostanziale finanziamento del progetto scelto dal Governo italiano

New York, 15. Un gruppo di personalità americane vuole costituire un fondo internazionale per salvare la Torre di Pisa. Con il nome di «Fondo internazionale per i monumenti», l'organizzazione, a carattere benefico, avrà la veste giuridica di una società con sede a New York, e svolgerà negli Stati Uniti una campagna per la raccolta di fondi sufficienti a coprire metà delle spese necessarie alla progettazione ed alla esecuzione dei lavori per il rafforzamento dello storico monumento.

Il fondo metterà a disposizione del Governo italiano una somma pari alla metà di quella che le nostre autorità decideranno di stanziare una volta che sarà approvato dalla commissione nominata l'anno scorso dal Ministero dei Lavori pubblici, uno qualsiasi dei numerosi progetti intesi ad impedire il crollo della Torre di Pisa. L'idea risale al colonnello James Gray, della riserva degli Stati Uniti, un ufficiale americano che risiede a Roma, dove prestò servizio immediatamente dopo la seconda guerra mondiale, in qualità di Addetto militare in seconda.

Il colonnello Gray tornò l'anno scorso negli Stati Uniti per organizzare un comitato di influenti cittadini americani che si dedicassero alla raccolta di fondi per la preservazione del celebre monumento italiano. Ne risultò il progetto dell'«International Fund for Monuments» (del quale l'ufficiale sarà il direttore esecutivo), che si occuperà innanzitutto del salvataggio della Torre di Pisa ed estenderà poi la sua attività di appoggio finanziario a progetti di preservazione di una certa importanza. Il fondo otterrà probabilmente l'appoggio dell'UNESCO, che ha tentato più volte di costituire un organismo del genere senza successo.

L'«International Fund for Monuments», una volta ottenuto il riconoscimento giuridico a New York, probabilmente alla fine di questa settimana, costituirà un «Board of Directors», composto da personalità di rilievo degli Stati Uniti e di altri Paesi. Il colonnello Gray ha dichiarato che la sua iniziativa gode già dell'appoggio, fra gli altri, di Charles M. Grace, proprietario della «Grace Lines», della signora Perle Mesta, ex Amba-

sciatiche degli Stati Uniti nel Lussemburgo, della Principessa Margaret Draper Buoncompagni, di Donna Giulia Brambilla nonché del comandante Vittorio Cordero di Montezemolo, Console Generale d'Italia a New York, e del prof. Giuseppe Cardillo, direttore dell'Istituto italiano di cultura pura a New York. Fra le prime personalità in Italia che hanno dichiarato all'ufficiale americano di sostenere la sua attività in favore della Torre di Pisa, sono — a quanto ha dichiarato il col. Gray — il marchese Giulio Marconi, figlio del celebre scienziato, e il generale Federico Gabrieli.

MISTERIOSA FINE ALLE CANARIE DI UNA FAMIGLIA TEDESCA

I corpi di tre uccisi nelle acque di Las Palmas

La tragica vicenda messa in relazione al clamoroso furto di lingotti d'oro dalla nave inglese «Capetown Castle»

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Las Palmas, 15. La polizia delle Isole Canarie è mobilitata nel tentativo di sciogliere il mistero che circonda la morte dei coniugi Fritzk e del loro figlio. I corpi delle tre persone, cittadini tedeschi, sono stati trovati nelle acque del porto di Las Palmas: Manfred Fritzk era stato ucciso da un colpo di pistola, mentre le cause della morte di sua moglie e di suo figlio non sono ancora state accertate con precisione. La polizia locale indaga in collaborazione con le autorità di diversi Paesi europei: si ha, tra l'altro, il sospetto che la tragica vicenda sia in relazione col furto di lingotti d'oro avvenuto a bordo del transatlantico «Capetown Castle». Lascia perplesso, soprattutto il fatto che i Fritzk abbiano lasciato moltissimo denaro.

Manfred Fritzk era un torrone disoccupato eppure conduceva una vita di lusso ed era proprietario di un'auto «Mercedes» e di un'altra costosa vettura, un modello sportivo. Le

due macchine erano l'indice degli agi che si concedeva la famiglia. Come potessero permettersi non si riesce proprio a capire, e la polizia tenta di dare una spiegazione al misterioso quesito. Si è convinti, tra l'altro, che quando sarà spiegata questo interrogativo, si raggiungerà poi facilmente la spiegazione dell'intero enigma.

Il cadavere di Manfred Fritzk è stato trovato all'ingresso della rada di Las Palmas ed il medico legale non ha avuto difficoltà a constatare che l'uomo era stato ucciso da una revolverata alla testa. Fritzk, quando è stato trovato, era morto da almeno quindici giorni. I corpi di sua moglie e di suo figlio sono stati trovati poco dopo ed a poca distanza: né l'uno né l'altro presentavano ferite da arma da fuoco o di altro tipo, e le autorità non si sono ancora definitivamente pronunciate sulla causa della loro morte. La prima ipotesi avanzata riguardava l'uccisione della donna e del ragazzo da parte di Manfred, che poi si

sarebbe a sua volta tolto la vita, ma la polizia è ora propensa ad escludere questa ipotesi a favore di quella del trile delitto.

Innanzitutto non è stata trovata la pistola con la quale è stato ucciso l'uomo; poi non si è rinvenuta la borsetta che la signora Fritzk aveva con sé; l'ultima volta che fu vista viva, inoltre è scomparsa anche la giacca di Manfred. Lascia poi perplesso il fatto che l'uomo aveva ancora al braccio l'orologio, soltanto però il cinturino e la cassa, il meccanismo è sparito e non si capisce come possa essere scivolato via.

Non è escluso che Fritzk avesse a che fare con il furto di lingotti d'oro per oltre 170 milioni di lire perpetrato a bordo della «Capetown Castle», sul quale la polizia britannica sta lavorando da parecchi giorni senza riuscire a fare il minimo progresso verso la soluzione del caso. La nave ha fatto sosta a Las Palmas il 1.º febbraio per cinque ore, ed i Fritzk potrebbero essere stati uccisi proprio quel giorno, perché non avessero modo di raccontare qualcosa. Contro tale ipotesi sono i medici legali, di senso comune: non riusciva infatti facile immaginare perché chi poteva comodamente attraversare una linea di demarcazione e recarsi di persona a Berlino Ovest, dovesse servirsi di quel complicato sistema. Altrettanto complesso il mistero di quel fascio di linee creatosi miracolosamente nella zona controllata dai comunisti. Ma tant'è, il «casus belli» sarà — come sempre — allo scopo, e una mattina i berlinesi dell'Ovest che volevano comunicare con un abbonato della Zona Est, o viceversa, si trovarono di fronte all'arancione muto.

Furono lasciate in vita quattro linee soltanto: la prima collega tuttora il comando britannico, situato nel quartiere di Charlottenburg, con il comando sovietico di Berlino Est e serve a tutti e tre gli alleati occidentali per comunicare in qualsiasi momento con i russi. La seconda funziona tra il monumento ai Caduti dell'Armata rossa, che si

trova in territorio occidentale, a poche decine di metri dalla porta del Brandeburgo e lo stesso comando sovietico del settore Est. La terza serve alle comunicazioni tra le stazioni ferroviarie, che anche in territorio occidentale sono sotto amministrazione comunista. La quarta collega i due comandi dei vigili del fuoco, ed è forse la più pittoresca, anche perché è l'unica che si sottrae agli ostacoli della situazione politica e nonostante tutto riesce addirittura a scavalcarli.

E' la linea che entrambi i comandi dei pompieri della città divisa hanno deviato, con ironica ipocrisia, il telefono rosso.

Ogni mattina, alle 9 in punto, il telefono squilla in uno degli uffici del comando dei pompieri di Berlino Est, situato nel tetro edificio che ospita la centrale di polizia presso la Alexander Platz: «Buongiorno collega, qui comando dei vigili del fuoco di Berlino Ovest, controlliamo la linea». Dopo qualche minuto, la telefonata si ripete in senso inverso: «Tutto normale. Auswieserchen, Herr Kollege». Impassibili di fronte agli avvenimenti più ardui della politica, i pompieri delle due parti continuano a mantenersi in contatto. Di tanto in tanto il telefono suona per interventi che debbono essere tempestivi. Si tratta per lo più di incidenti automobilistici sull'autostrada internazionale che collega la Repubblica federale a Berlino Ovest, attraversando poco meno di 800 chilometri di territorio comunista. Se l'automobile coinvolta nell'incidente è di Berlino occidentale, la polizia comunista comunica la notizia ai pompieri di Berlino Est, che

trova in territorio occidentale, a poche decine di metri dalla porta del Brandeburgo e lo stesso comando sovietico del settore Est. La terza serve alle comunicazioni tra le stazioni ferroviarie, che anche in territorio occidentale sono sotto amministrazione comunista. La quarta collega i due comandi dei vigili del fuoco, ed è forse la più pittoresca, anche perché è l'unica che si sottrae agli ostacoli della situazione politica e nonostante tutto riesce addirittura a scavalcarli.

E' la linea che entrambi i comandi dei pompieri della città divisa hanno deviato, con ironica ipocrisia, il telefono rosso.

Quella mattina, le autorità di Pankow, di concerto con i sovietici, interruppero d'un tratto le comunicazioni telefoniche che oltrepassavano la linea di demarcazione tra il settore russo e la trizona occidentale, dividendo il nucleo urbano in due tronconi separati. Si passava ancora all'avverto il confine di 40 chilometri che divideva a mezza la città, ma se uno avesse voluto telefonare dalla Friederichstrasse alla Alexander Platz, sarebbe stato assai meglio che scrivesse un biglietto o lo facesse recapitare per mezzo di un ragazzo. Altrimenti, da una casa all'altra, distante pochi metri o addirittura contigua (seppure divisa dall'invisibile confine) si sarebbe dovuto comunicare attraverso le centrali di Francoforte, Lipsia o Dresda. Eppure quell'enormità passò sotto silenzio: occorre il «muro» per dettare la coscienza e non la cortina di silenzio, che già allora veniva a segnare un oscuro destino.

La situazione non è cambiata da quel giorno nell'ex capitale del Reich per quanto riguarda le comunicazioni telefoniche: ora, semmai, ci si chiede se fu un taglio vero e proprio o una interruzione meccanica; qualcuno che abbia prodotto un danno, o abbia inserito un sistema di sgancio di una linea dall'altra. Nessuno sa dare una risposta a Berlino Ovest, dove, comunque, appare incredibile che circa 600 mila linee telefoniche che scavalcano la linea di demarcazione siano state distrutte.

Forse qualcuno ricorderà ancora il casus belli che maturò improvvisamente il provvedimento comunista. Si disse che alcuni operai del settore orientale scoprirono, nel corso di una riparazione, un fascio di fili che da una cabina pubblica di Berlino Est si dipartiva in direzione Ovest, verso la centrale dei servizi di sicurezza e di informazione americani. Da quella cabina le spie, i confidenti della organizzazione americana avrebbero telefonato addì e notizie relative alla vita della Repubblica democratica tedesca e alle installazioni militari degli alleati sovietici.

Ci si può ancora chiedere, per la verità, come avvenne allora da varie parti, se quella accusa poggiasse sulla valutazione realistica delle possibilità obiettive, o non mancasse, invece, di senso comune: non riusciva infatti facile immaginare perché chi poteva comodamente attraversare una linea di demarcazione e recarsi di persona a Berlino Ovest, dovesse servirsi di quel complicato sistema. Altrettanto complesso il mistero di quel fascio di linee creatosi miracolosamente nella zona controllata dai comunisti. Ma tant'è, il «casus belli» sarà — come sempre — allo scopo, e una mattina i berlinesi dell'Ovest che volevano comunicare con un abbonato della Zona Est, o viceversa, si trovarono di fronte all'arancione muto.

Quella mattina, le autorità di Pankow, di concerto con i sovietici, interruppero d'un tratto le comunicazioni telefoniche che oltrepassavano la linea di demarcazione tra il settore russo e la trizona occidentale, dividendo il nucleo urbano in due tronconi separati. Si passava ancora all'avverto il confine di 40 chilometri che divideva a mezza la città, ma se uno avesse voluto telefonare dalla Friederichstrasse alla Alexander Platz, sarebbe stato assai meglio che scrivesse un biglietto o lo facesse recapitare per mezzo di un ragazzo. Altrimenti, da una casa all'altra, distante pochi metri o addirittura contigua (seppure divisa dall'invisibile confine) si sarebbe dovuto comunicare attraverso le centrali di Francoforte, Lipsia o Dresda. Eppure quell'enormità passò sotto silenzio: occorre il «muro» per dettare la coscienza e non la cortina di silenzio, che già allora veniva a segnare un oscuro destino.

Ogni mattina, alle 9 in punto, il telefono squilla in uno degli uffici del comando dei pompieri di Berlino Est, situato nel tetro edificio che ospita la centrale di polizia presso la Alexander Platz: «Buongiorno collega, qui comando dei vigili del fuoco di Berlino Ovest, controlliamo la linea». Dopo qualche minuto, la telefonata si ripete in senso inverso: «Tutto normale. Auswieserchen, Herr Kollege». Impassibili di fronte agli avvenimenti più ardui della politica, i pompieri delle due parti continuano a mantenersi in contatto. Di tanto in tanto il telefono suona per interventi che debbono essere tempestivi. Si tratta per lo più di incidenti automobilistici sull'autostrada internazionale che collega la Repubblica federale a Berlino Ovest, attraversando poco meno di 800 chilometri di territorio comunista. Se l'automobile coinvolta nell'incidente è di Berlino occidentale, la polizia comunista comunica la notizia ai pompieri di Berlino Est, che

a loro volta chiamano i colleghi della Zona Ovest, invitandoli ad intervenire. In questo caso l'auto di soccorso rientrerà a Berlino Ovest trascinandosi dietro il rottame o, se più vicina alla frontiera federale, raggiungerà la cittadina di Helmsdorf, che appunto è la prima ad Occidente, dopo il confine tra le due Germanie.

Qualche altra volta potrà essere un incendio che si sviluppi lungo la linea di demarcazione della città a richiamare l'intervento di entrambi i comandi dei vigili del fuoco.

di Berlino. Ciò è accaduto tre o quattro volte in passato e almeno in due casi — si disse da fonte orientale — a causa di incendi dolosi. Tuttavia i bravi pompieri presteranno la loro opera, forse ignari da entrambe le parti di proteggere con quel fumo, quegli spruzzi d'acqua, quel vapore, la fuga che poco più in là qualcuno metteva in atto. Sono le solite cose di Berlino; cronache drammatiche cui il continuo ripetersi pare togliere parte della loro drammaticità.

Michele Pavissich

DOPO 4 NOTTI SULLA «NORD» DEL CERVINO

BONATTI E COMPAGNI RINUNCIANO ALL'IMPRESA

Le proibitive condizioni del tempo li avevano fermati alla Capanna Solvay, a circa 4000 metri

Ginevra, 15.

Dopo cinque giorni e quattro notti trascorsi sulla parete Nord del Cervino nel tentativo di aprire una prima direttrice invernale, Walter Bonatti, Gigi Faney e Alberto Tassotti sono rientrati a Zermatt. Le cattive condizioni atmosferiche hanno obbligato i tre alpinisti a rinunciare alla loro eccezionale impresa.

Walter Bonatti e i suoi due compagni, contrariamente a quanto era stato detto nei giorni scorsi, avevano cominciato il loro tentativo mercoledì scorso all'alba. Essi contavano di compiere la loro impresa in quattro giorni, ma le cattive condizioni del tempo, il freddo intenso e abbondanti cadute di neve, hanno notevolmente rallentato la loro marcia. Domenica essi si trovarono a circa 4000 metri di quota, all'altezza della Capanna Solvay. I tre alpinisti, visto il perdurare delle cattive condizioni atmosferiche, hanno deciso di ritornare sui loro passi. Da Zermatt si è appreso che Bonatti e i suoi compagni sono in buone condizioni fisiche.

so all'alba. Essi contavano di compiere la loro impresa in quattro giorni, ma le cattive condizioni del tempo, il freddo intenso e abbondanti cadute di neve, hanno notevolmente rallentato la loro marcia. Domenica essi si trovarono a circa 4000 metri di quota, all'altezza della Capanna Solvay. I tre alpinisti, visto il perdurare delle cattive condizioni atmosferiche, hanno deciso di ritornare sui loro passi. Da Zermatt si è appreso che Bonatti e i suoi compagni sono in buone condizioni fisiche.

LA TRAPPOLA DELLO SPELEOLOGO



(Telefoto A.P. al «Piccolo»)

Dolceville — La sfiducia si legge chiaramente sul volto di Charles Bennet, che ha visto fallire i tentativi di liberare il collega James Mitchell rimasto intrappolato dalle acque fredde d'una cascata nell'interno di una caverna che entrambi stavano esplorando da un terzo speleologo

Investito da un'auto
RIFIUTA LE CURE E MUORE
una «testimone di Geova»

Mulhouse, 15. Una «testimone di Geova», rimasta ferita in un incidente stradale, è morta all'Ospedale di Mulhouse per avere rifiutato ogni cura. La donna, Hortense Willing, di 66 anni, è stata investita da un'auto nel centro della città. Ferita alla testa, è stata trasportata priva di conoscenza all'ospedale, dove i medici hanno trovato tra i suoi documenti una dichiarazione in cui essa rifiutava ogni intervento medico e chirurgico in considerazione dell'appartenenza alla setta dei «Testimoni di Geova». I sanitari, indecisi se rispettare o no il suo desiderio, hanno cercato di raggiungere i parenti, ma fruttando la povertà è deceduta poche ore dopo.

«A» valevole per il titolo dei p
medi. Le offerte dovranno p
venire alla segreteria dell'EE
entro il 1.0 marzo 1965».

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

LA GERMANIA INSISTE PER LA «CANCELLAZIONE» DELLA VISITA

ULTIMATUM DI BONN A NASSER PER ULBRICHT

Saranno immediatamente sospesi gli aiuti economici all'Egitto
Offerte a Israele «compensazioni» per il mancato invio di armi

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, 15

La visita di Walter Ulbricht al Cairo determinerà la immediata e automatica sospensione di tutti gli aiuti economici all'Egitto da parte della Repubblica federale tedesca. In questo annuncio, dato con solennità dal portavoce ufficiale del Governo di Bonn nel corso di una conferenza stampa tenuta questo pomeriggio, si configura lo stato di estrema tensione al quale sono giunti i rapporti tra Bonn e il Cairo.

L'annuncio della decisione è stato dato oggi perché il Governo tedesco ha creduto che sia venuto il momento di renderla di pubblica ragione. In realtà però il Governo egiziano ne era informato da tempo, forse dal momento in cui cominciarono a diffondersi le prime voci sull'invito rivolto da Nasser a Ulbricht. Il portavoce ha detto perciò che non vi è stato bisogno di un particolare avvertimento all'Egitto. Tuttavia ora si sa che l'argomento ha costituito tema di conversazione tra il Ministro degli Esteri Schröder e l'Ambasciatore egiziano Mansour nel loro incontro di sabato scorso.

Il tentativo di Bonn di premere economicamente su Nasser allo scopo di far cancellare una visita sgradita alla Germania federale non è però riuscito, già in partenza, nonostante la mediazione dello spagnolo De Nerva, uscito piuttosto malconcio dalla «avventura diplomatica» (A causa di sue incaute dichiarazioni e, soprattutto, delle voci su una sua attività nel traffico internazionale d'armi, il De Nerva non è stato ricevuto da Erhard né da Schröder ed ha ottenuto soltanto vaghe dichiarazioni di apprezzamento dal Sottosegretario agli Esteri, Carstens).

Un'altra mediazione è però in atto ed è affidata nientemeno che a una testa coronata, il Re Hussein di Giordania presso cui Luebeck ha inviato un suo uomo di fiducia, il colonnello dell'Ufficio del Vicino Oriente del Ministero degli Esteri federali, Alexander Boeker. Boeker ha preso ieri l'aereo per Amman e stamattina ha consegnato a Hussein una lettera di Luebeck nella quale vengono ricordati i soggiorni del Sovrano nella Repubblica Federale, la amicizia fra la Giordania e la Germania e il desiderio di Bonn che la pace nel Vicino Oriente non venga turbata da atti di inimicizia del Governo egiziano.

A dire il vero l'adesione di Hussein è stata più che sollecitata: il giovane Re, dopo il colloquio con Boeker, è partito per il Cairo dove incontrerà Nasser. Ma l'impressione dei circoli politici di Bonn è che Hussein non potrà fare miracoli: la visita al Cairo del Presidente della Germania comunista — vista che ormai ha assunto un significato di importanza sproporzionata allo avvenimento in sé — è fissata nei minimi particolari.

Ulbricht stesso ha approfittato della confusione politica esistente nella Repubblica federale — non si dimentichi che fra sette mesi si voterà per il nuovo Parlamento e che l'esiguo vigore polemico conferito a questi avvenimenti è dovuto principalmente al clima prelettorale — per proporre a Bonn un avvicinamento. «Al Governo di Bonn», ha detto il capo della SED in un discorso a Berlino Est, «è tempo di parlare apertamente — ha aggiunto — e di trovare un'intesa fra le due Germanie perché sia risolto qui a Berlino e non in altri Paesi come in Africa, in Asia e in America Latina, il nostro problema. Se la Germania federale continuerà la sua politica ostruzionistica nei confronti di Pankow sarà la DDR ad assumersi i diritti e la responsabilità di rappresentare nel mondo il popolo tedesco».

Ulbricht ha quindi affermato che l'invio di Nasser «ha una missione nazionale della Repubblica democratica tedesca» e un grande onore a Pankow e ha proposto infine la convocazione di una conferenza per la sicurezza europea per la conclusione di un trattato di non aggressione fra le forze della NATO, e del Patto di Varsavia.

Attaccato su due fronti (Nasser e Ulbricht) il Governo federale è oggi esposto anche alle critiche dell'opinione pubblica israeliana, la quale, nell'annuncio delle sospensioni delle consegne di armi, consegna patuite da Adenauer con Ben Gurion come «debito morale della Germania verso gli ebrei», vede una rottura dei patti, non solo, ma anche la possibilità di un ritorno all'antisemitismo. Feticologicamente il ricatto di Nasser si ritorce contro la Germania anche a Tel Aviv, e

Bonn, non desidera che a questo inghippo politico si aggiungano anche pericolose perdite di prestigio democratico.

Erhard ha inviato, tramite il rappresentante diplomatico israeliano a Bonn, Shinnar, un messaggio personale al Premier Eshkol. Questi viene pregato di accettare la trasformazione delle consegne di armi non ancora effettuate ma patuite (per un valore di circa 120 milioni di marchi), in aiuti finanziari, convenientemente moltiplicati. Si parla di un miliardo di marchi, offerto come tacitazione.

Il Primo Ministro israeliano Levi Eshkol ha dichiarato oggi in Parlamento che la cessazione delle forniture di armi tedesche a Israele imporrà a questo Paese di riesaminare molto attentamente il significato delle sue relazioni con la Germania occidentale. Mi rendo ben conto — ha proseguito Eshkol — della complessità delle relazioni internazionali al cui centro si trova la Germania occidentale, ma ciò non può né scusare né giustificare la resa al ricatto di Nasser, che è espressione della sua politica ostile verso Israele e di rinfocamento della tensione fra Est e Ovest.

«Il dovere della Germania — ha proseguito il Capo del Governo israeliano — è quello di aiutare Israele dandogli le attrezzature necessarie per la sua sicurezza. Su esse Israele faceva conto, ed esse sono necessarie per la difesa di Israele e per il mantenimento dello equilibrio e della stabilità nel Medio Oriente. Nessuna compensazione monetaria o di altra natura può liberare la Germania dai suoi obblighi. La decisione di Bonn è grave per i risultati ma ancora più grave per i motivi che l'hanno provocata».

Michele Pavissich

Gli americani smentiscono gli aiuti

Cinque condanne a morte per complotto in Siria

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Un Tribunale militare ha ieri condannato a morte cinque siriani, accusati di aver complotato con l'Ambasciata USA a

Damascus, 15

Beirut, nel Libano, per rovesciare il Governo baathista siriano.

La stessa Corte ha anche condannato tre commercianti di Damasco ai lavori forzati a vita dopo averli riconosciuti colpevoli di opposizione alla politica socialista del regime e di aver istigato il popolo alla rivolta. Gli otto siriani sono stati condannati in contumacia; un altro imputato, un ufficiale, è stato invece assolto. Le sentenze del Tribunale dovranno essere approvate dal Capo dello Stato siriano.

Gli otto condannati erano accusati di aver cercato aiuti presso i gruppi anti-baathisti iracheni.

ODOR DI BRUCIATO NELL'ARIA PER L'INDUSTRIA DEL DIVERTIMENTO»

Tra Ranieri e Onassis riprende la guerra fredda

Da Radio Montecarlo il Principe ha lanciato bordate contro l'armatore lasciando intendere che nazionalizzerà la sua società se farà il «duro»

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 15

Non ci si annoia quest'inverno a Montecarlo. Si è appena spenta l'eco dei colpi di cannone che hanno solcato la navicella della piccola Stefania, terzogenita di Grace e Ranieri di Monaco, ed ecco che il Principe in persona si mette a sparare — metaforicamente — violente bordate contro la «Société des bains de mer». E' la «guerra» fra Ranieri e Onassis che riprende dopo un breve armistizio: e pare che questa volta il Principe faccia sul serio. O'è nell'aria odore di bruciato, si dice che Sua Altezza avrebbe letto il decreto per nazionalizzare tutta l'industria del piacere impiantata dall'armatore greco sul litorale monegasco.

Bruscamente, i 55 mila abitanti del Principato sono passati così dalla gioia per il fiato evento in Casa Grimaldi al freddo clima della «guerra fredda». E se sono tentati di scrivere sui muri «Go home Onassis», non possono fare a meno di considerare che da molti decenni ormai — dal 1870 esattamente, anno in cui fu stipulata la convenzione — i quartieri delle attività turistiche di Monaco sono controllate dalla «Société des bains de mer». Che cosa succederebbe se la zanzara del dispetto pungesse Onassis? Chi altro potrebbe «lubrificare» a milioni la grossa macchina turistica del Principato? Meglio non pensarci. Ma tutti avvertono nel piccolo regno dei Grimaldi, che l'ora delle «storiche» decisioni è vicina.

I fatti anzitutto. Sabato sera, dal microfono di Radio Montecarlo, il Principe Ranieri ha attaccato violentemente la «Société des bains de mer», di cui Aristotele Onassis detiene 520 mila azioni su un totale di un milione. Senza nominarlo, ha accusato l'armatore di pensare soltanto a fare soldi, e di non preoccuparsi minimamente del benessere dei sudditi del Principato. «Questi dirigenti non fanno alcun sforzo per attirare turisti. Evidentemente è più comodo, più economico soprattutto, lasciare che Montecarlo richiami il forestiero con le sue sole attrattive naturali, con la bellezza del paesaggio e la mitica del clima. Ma adesso basta, è venuto il momento di mettere fine a questo stato di cose». Ranieri non l'ha pronunciata, ma da ieri la parola è sulla bocca di tutti, e la parola è «nazionalizzazione». Se Onassis continuerà a fare il «duro», il Governo metterà le mani sul patrimonio della «Société des bains de mer». Contro la «potenza del Porto», la forza del «consenso popolare».

Ora le fotografie in cui si vedevano insieme, rivaleggiando in cortesia, il Principe Ranieri, la Principessa Grace, la Callas ed il suo ricco ammiratore sono un pallido ricordo. Da oltre un anno il sovrano e l'armatore comunicano fra di loro soltanto per il tramite dei rispettivi avvocati. Il Governo di Monaco, che ha

UN DEPUTATO LABURISTA PROPONE LA CHIUSURA DEL BAR ALLA CAMERA

Accusa i conservatori di ubriacarsi ai Comuni

Il fatto gli costerà forse il posto: lo deciderà oggi stesso lo «Speaker»

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 15

L'accusa di aver partecipato ad alcune sedute parlamentari in stato di ubriachezza rivolta nei giorni scorsi ad un gruppo di deputati conservatori può costare il seggio del laburista Patrick Duffy. Questo pomeriggio, infatti, il deputato indipendente Sir Herbert Butcher ha sollevato la questione alla Camera, ed è possibile che dopo aver esaminato il caso lo Speaker ritenga che le accuse del Duffy costituiscono una violazione dei privilegi parlamentari.

La vicenda ebbe inizio venerdì scorso, in un paesino dello Yorkshire durante una festa pubblica. «Alcuni conservatori» avrebbe detto il Duffy ad un gruppo di amici — erano mezzi ubriachi durante alcuni dibattiti di censura. Era disgustoso guardarli e vorrei soltanto che qualcuno dei loro elettori lo sapesse. La loro condizione non sono ostacolata dal dibattito ma metteva anche in dubbio l'utilità di avere un Parlamento».

Ieri sera il Duffy ha rincarato la dose, confermando ai gio-



(Telefoto A. P. al «Piccolo») Il Presidente Johnson ha ricevuto dalla bambina Melanie Mansour, di 10 anni, una cartolina a forma di cuore da lei preparata in occasione della «giornata degli innamorati», S. Valentino

verno ha messo a punto un piano di investimenti per 500 milioni di franchi che prevede di ampliare il Principato nella parte bassa, in vista al mare, utilizzando i terreni resi disponibili con la recente costruzione del tunnel ferroviario. Su questi terreni dovrebbero essere edificati stabilimenti balneari, un museo, palazzi residenziali, un complesso scolastico e dei «parkings». I capitali di Onassis sono indispensabili per varare il piano.

Onassis lo sa, ed ha colto la palla al balzo. «Riformate la convenzione — ha detto — la quale prevede che le maggiori cariche della Società siano affidate a persone gradite a Ranieri. Eliminate il diritto di voto dei Grimaldi ed io darò il via per la realizzazione della «grande Montecarlo». Nell'attesa non muoverò un dito». L'avvertimento di Onassis si è accompagnato ai fatti. L'estate scorsa, su ordine dell'armatore gli amministratori della S.B.M. hanno organizzato una stagione turistica all'insegna dell'austerità. Manifestazioni, «rallyes», regate, spettacoli sono stati drasticamente ridotti. Si minaccia di chiudere il teatro del Casinò, che è deficitario.

Ranieri ha contrattaccato. Prima ha reclamato il rispetto delle scadenze finanziarie da parte della S.B.M. ed il rimborso immediato dei prestiti governativi; adesso agita lo spauracchio della «nazionalizzazione» mediante la creazione di una società ad economia mista. E c'è chi dice che il violento discorso di sabato sia stato pronunciato dopo avere sentito i consigli di Parigi, che non spinge che anche a Montecarlo si parla in guerra contro l'intrusione dei capitali stranieri.

Non ci sarebbe da stupirsi se il Principe trovasse proprio a Parigi i capitali necessari per espropriare Onassis e la S.B.M.

Ugo Ronfani

TRAGEDIA IN UNA CITTADINA NON LONTANA DA STOCCARDA

Operaio italiano ucciso da un poliziotto tedesco

L'emigrato, che era nativo della provincia di Napoli, stava estraendo una pistola per cercare di intimidire l'agente - Questi lo ha freddato

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, 15

Schorndorf, una cittadina del Baden Wuertemberg non lontana da Stoccarda, è stata il teatro della tragica morte di un operaio italiano di quarant'anni Luigi Massari, ucciso sulla pubblica via da un poliziotto tedesco. Alla base dell'uccisione è il tentativo del Massari di intimorire il poliziotto estraendo una pistola, per potersi dare

alla fuga. Più veloce di lui, l'agente ha estratto a sua volta la pistola e ha freddato l'italiano con un colpo sparato al petto.

Luigi Massari, di Boscoreale in provincia di Napoli, in Germania da circa un anno, viveva a pensione presso una vedova e la figlia di questa. Tra i tre, i rapporti si erano fatti in breve assai confidenziali e sembrava che il Massari intrattenesse una relazione con una delle due donne. Forse per tale ragione, il dieci febbraio scorso, era scoppiata una lite durante la quale l'italiano si era avventato contro entrambe le donne colpendole a pugni e a colpi di bottiglia tanto che erano state costrette a ricorrere alle cure mediche dell'ospedale dopodiché avevano sporto querela contro l'aggressore. Il Massari, da quel momento, era più tranquillo in casa vagando per i campi e dormendo all'aperto.

Due giorni fa, era improvvisamente ricomparso cercando di rapacificarsi con le due donne che però non avevano desistito dal loro atteggiamento. Ne era seguita un'altra scena sicciosa, l'italiano aveva dovuto ancora una volta lasciare la casa. L'incontro con il poliziotto, era avvenuto sulla strada, mentre il Massari, ancora eccitato, stava allontanandosi dal luogo del litigio. Alla ingiunzione di fermarsi, il Massari aveva messo mano alla pistola e di qui era successo il dramma.

M. P.

INDIVIDUATO L'AUTORE

di un furto di 180 milioni

Genova, 15

Un uomo che si spacciava per l'avv. Francesco Turco oppure per l'ing. Carlo Gasparini, ma che in realtà era Egido Infuso, di 67 anni, di Catanza-

NELLA VISITA ALL'ACCADEMIA NAVALE DI BREST

De Gaulle promette l'atomica ai cadetti

Il Generale si è portato sul luogo dove verrà realizzata la base per i sottomarini nucleari

Parigi, 15

Il generale De Gaulle ha lasciato stamane l'aeroporto di Orly a bordo di un «Caravelle» speciale per recarsi in Bretagna, per una visita dell'Accademia navale di Brest e della Scuola militare di Saint Cyr a Cotequidan. Il Presidente della Repubblica è accompagnato dal Ministro delle Forze armate Messmer, dal capo di stato maggiore della Marina, ammiraglio Cabanier, e da un gruppo di alti ufficiali. La prima giornata del viaggio in Bretagna del generale De Gaulle è stata interamente dedicata alla visita della Scuola navale di Brest e della vicina base aerea navale di Lanveopoulmic.

Rivolgendosi ai cadetti della scuola, prima di assistere ad una parata navale, il Capo dello Stato ha dedicato la sua allocuzione, durata una decina di minuti, ai futuri compiti della Marina in funzione dell'arma atomica. Secondo indicazioni di buona fonte, De Gaulle avrebbe sottolineato che la Marina è oggi l'arma di difesa e di attacco per eccellenza sui mari, sotto i mari e nel cielo, ed avrebbe detto ai cadetti che, in quanto futuri ufficiali di marina, essi avranno a disposizione la nuova arma.

Di ritorno a Brest nell'avanzato pomeriggio, il generale De Gaulle ha visitato i luoghi in cui sorgerà la futura base di sottomarini atomici e si è successivamente recato alla Prefettura marittima dove pernoverà. Il Capo dello Stato discuterà la giornata di domani alla visita della Scuola militare speciale di Saint Cyr a Cotequidan. La visita del generale De Gaulle in Bretagna ha fornito l'occasione alle organizzazioni locali per ribadire le rivendicazioni della regione, che è una delle più economicamente arretrate. Alcune migliaia di persone hanno manifestato in serata a Brest, in occasione della visita di De Gaulle contro la politica economica e sindacale del Governo. Mentre De Gaulle presiede il pranzo ufficiale alla Prefettura marittima, i manifestanti si sono riuniti davanti alla centrale sindacale, dove esponenti dei sindacati operai e agricoli hanno preso la parola. E' stato adottato un ordine del giorno in cui si espongono «le rivendicazioni per lo sviluppo della Bretagna» e si denuncia il profondo disaccor-

do del sindacato con la politica del Governo». L'intervento della polizia ha provocato qualche tafferluccio, ma non vi sono stati incidenti seri.

STASERA A LONDRA

il vice Premier bulgaro

Londra, 15

Il Foreign Office ha annunciato che il Vice Primo Ministro bulgaro, Stanko Todorov, è atteso domani sera a Londra per una visita di quattro giorni. Egli avrà colloqui con il Primo Ministro Wilson, con il Ministro degli Esteri Stewart e con il Ministro del commercio.

MEDIAZIONE GIAPPONESE

fra Indonesia e Malaysia

Tokio, 15

Il Primo Ministro giapponese, Eisaku Sato, ha dichiarato oggi che intende inviare propri rappresentanti nella Malaysia e nelle Filippine in particolare, per cercare la possibilità di una mediazione giapponese nel problema della Malaysia.

Sato, il quale parlava all'Associazione della stampa estera di Tokio, ha aggiunto che è sua intenzione perseguire, nella misura dei suoi mezzi, la linea adottata dal suo predecessore Ikeda, in merito a questo problema. Il Primo Ministro ha infine tenuto a sottolineare che il Giappone ha ormai raggiunto uno stadio in cui può portare il proprio contributo ai problemi internazionali, contribuire allo sviluppo economico e contribuire a trovare soluzioni pacifiche ai problemi internazionali che si presentano in Asia.

Makarios sul posto in elicottero

TENSIONE A FAMAGOSTA fra greci e turco-ciprioti

Famagosta, 15

Il Presidente di Cipro, Arcivescovo Makarios, si è precipitato oggi in elicottero a Famagosta per scongiurare uno scontro tra greco-ciprioti e turco-ciprioti. Lo hanno accompagnato il comandante dell'esercito, generale Grivas, il comandante dei caschi blu generali Thimaya e Carlos Bernardos, rappresentanti speciali nell'isola del Segretario generale delle Nazioni Unite, U. Thant.

Makarios è partito da Nicosia a seguito di notizie secondo cui greco-ciprioti avevano in progetto un attacco contro le posizioni turco-cipriote di Famagosta. In questi ultimi quindici giorni la tensione tra le due comunità è andata progressivamente aumentando e improvvisamente da una parte e dall'altra si è cominciato a costruire fortificazioni.

Il generale Thimaya ha dichiarato ai giornalisti di aver telefonato questa mattina a Makarios per chiedergli di precipitarsi a Famagosta insieme al generale Grivas, per rendersi conto sul posto della situazione. Al termine del giro d'ispezione, i convenuti hanno conferito in privato per oltre un'ora. Un portavoce dell'ONU ha quindi annunciato: «Gli si è accordati sull'opportunità di congelare la situazione fino a domani, quando vi sarà un nuovo incontro a Nicosia per discutere i particolari».

WILSON IN GERMANIA

dal 6 al 9 marzo

Londra, 15

E' stato annunciato ufficialmente che il Primo Ministro britannico Harold Wilson visiterà la Germania Occidentale dal 6 al 9 marzo e avrà colloqui con il Cancelliere Erhard. Wilson sarà accompagnato dal ministro degli Esteri Stewart.

CHINO ALESSI

Direttore responsabile

Edito dalla S. E. T.

Stab. Tip. Triestino - Via S. Felice 8

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

A 18 P. 23



il brandy che crea un'atmosfera

VECCHIA ROMAGNA

etichetta nera

ovunque nel mondo
l'atmosfera italiana non ha che un nome:
vecchia romagna etichetta nera.
così ricca di calore come un benvenuto,
così raffinata perché nasce da tradizioni antiche,
un'atmosfera così intima... proprio
come voi la volete:
vecchia romagna etichetta nera

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento. Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'avviso non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle cassette saranno escluse.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta Generale sull'entrata del 4 per cento.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo per l'avviso, possono servirsi per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

A Domande di lavoro personale di servizio L. 10

PRESTASERVIZI offresi ore da combinarsi. Cass. 41494 A. UPI. **SIGNORA** esperta governo, casa, cucine, lavori pesanti, referenze, offresi. Cass. 41532 A. UPI. **SIGNORINA** media età presenza pratica governo casa offresi 1 o 2 persone. Cass. 41523 A. UPI.

B Offerte di lavoro personale di servizio L. 35

A.A.A. CAMERIERA per casa riposto. Cass. 41494 A. UPI. **PRESTASERVIZI** cercasi dalle 8 al pomeriggio. XX Settembre 1, porta 28. 61547 B.

C Richieste d'impiego L. 10

A.A.A.A.A. PITTORE capace tutti lavori offresi prontamente. Telefonare 730991. 41356 C. **A.A.A. PITTORE** decoratore offresi. Telef. 91231. 61559 C. **A. PITTORE** capace qualsiasi lavoro offresi. Via Orsini 11, portineria. 61561 C. **A. TAPPEZZIERE** materassi offresi. Via Scalatina 7, telefono 731236. 21270 C.

D Off. d'impieg. L. 35

AUTORE e apprendista per bar cercansi. Bar Gelateria, Mugello, telefono 93138. 61346 D. **APPRENDISTA** banconiere/a giovane cercasi per bar. Telefonare 94247. 41458 D. **APPRENDISTA** banconiere/a cerca Bar Corona, Romano. Telefonare 35479. 61551 D. **APPRENDISTA** pasticciere non oltre 17 anni cercasi. Pasticceria M. Flabian, via Carducci 14, Trieste. 41496 D. **APPRENDISTA** commessa conoscenza sarto cerca negozio calzini. O. Spedale 3. 41507 D. **APPRENDISTA** aiuto commesso cerca. Alimentari Zennaro, piazza Venezia 4. 41523 D.

E Rich. camer. pens. L. 30

A.A.A. ARTIGIANO parchettista Ghersevich, raschiatura, verniciatura, posa in opera, riparazioni in genere, preventivi gratuiti. Tel. 50936. 61531 C. **A.A.A. MURATORE** piastrellista esegue restauri, rivestimenti. Telefonare 93616. 41501 C. **ANTILPOLE**, renna, camoscio, ecc. puliscini. Pultura Calta, ruzza, Paduina 2, telef. 96829. 61451 C.

F Off. camer. pens. L. 30

A.A. AFFITTASI breve soggiorno lussuosa mobilata bagno termofornaceo. 31998. 41531 F. **CAMERA** centrale uso bagno, affitto con vitto. San Francesco 2, portiere. 41522 F. **G Istruzione L. 30**

A. FARRUCCHIERI, acconciatore, manicure, pedicure, callisti. Corsi professionali Cimec, Battisti 8, 38139. 21076 G. **BERLITZ** School accetta iscrizioni per i corsi d'inglese, tedesco, francese, spagnolo, sloveno ecc. Piazza Fontarossa 2, telefono 23121. 168 G. **PREPARAZIONE** completa 11. Off. app. bott. L. 30

A. Appartamenti: Pindemonte, Romano, Gharlandi, Madalena, Crispi, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41514 I

A. APPARTAMENTI centrali casa nuova signorile, accessori lusso, consegna marzo-aprile. 1, 2 stanze soggiorno cucinino bagno poggiori centralina ascensore, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AGEP** passo Goldoni 2. 41513 I. **A. LOCALE** San Giacomo, mq. 35, possibilità deposito, magazzino, artigiano, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AFFITTASI** appartamento zona Boschetto, stanza, stanzetta, soggiorno, cucinino, bagno, poggiori, centralina, ascensore, lire 34.000. Telefonare 88988. 61565 I.

BANCONIERA

bar pratica presenza conoscenza lingue offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** per solo pranzi offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** praticissima offresi per 1.0 aprile per pensione di 30-35 letti circa. Ladiner Flora, Milano 2, Brastanone. 5310 C. **DIPLOMATI** ragionieri conoscenza sloveno cerca primo impiego. Telefonare 47481. 41476 C. **ELETRICISTA** pratico, capace qualsiasi lavoro offresi anche saltuariamente. Tel. 65313. **IMPIEGATA** lunga pratica ufficio edilizia-industria, tenuta libri paghe, relative pratiche Inam, Inail, Inps, contabilità, magazzino fatturazioni, datilografia, offresi eventualmente mezza giornata, disposta anche cassiera, esente da contributi assicurativi. Cass. 61313 C. UPI. **OPERAI** salatore specializzato offresi. Rovati, strada Vecchia dell'Istria 31. 41495 C. **SEGRETARIA**, corrispondente, stenodattilografa, referenzialista offresi. Telef. 61313. 41518 C. **TIPOGrafo** compositore, abile, referenziato, 25 anni, offresi per impiego stabile a ditta seria. Cass. 21634 C. UPI.

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 30

A.A.A. ROLE (persiane), specializzato ripara, vernicia, cambia cinghie, prontissimo. Telefonare 41493. 61530 CC. **A.A.A. ARTIGIANO** parchettista Ghersevich, raschiatura, verniciatura, posa in opera, riparazioni in genere, preventivi gratuiti. Tel. 50936. 61531 CC. **A.A.A. MURATORE** piastrellista esegue restauri, rivestimenti. Telefonare 93616. 41501 CC. **ANTILPOLE**, renna, camoscio, ecc. puliscini. Pultura Calta, ruzza, Paduina 2, telef. 96829. 61451 CC.

ATTREZZATURA impresa artigiana edile esegue accurati lavori di sostegno pietra, calcestruzzo, cassette, restauri. Tel. 23467. 61562 CC. **FALEGNAME** specializzato riparazioni role, applicazione serrature Yale e simili, ripara porte finestre, lucidatura mobili; serietà, garanzia. Telef. 95641. 61562 CC. **IDRAULICO** effettua riparazioni accurate. Tel. 730991. 41490 CC. **PARCHETTI** riparazioni raschiatura verniciatura sintetica. Puntualità e garanzia di lavoro. Frittoli, S. Zenone 6, telef. 50895. 61559 CC. **PARCHETTI** riparazioni raschiatura verniciatura sintetica. Puntualità e garanzia di lavoro. Frittoli, S. Zenone 6, telef. 50895. 61559 CC. **RIPARAZIONI** radiotelevisori impianti accurati antenne. Teonovision, Pascoli 45, tel. 722259. 61562 CC. **RIPARAZIONI** televisori, radio, transistor, fonovaligie, antenne. Udine 19, tel. 68431. 61338 CC. **TELEVISIONE** radio riparazioni impianti antenne. Sarti, Pozzini 66, tel. 734279. 61269 CC.

D Off. d'impieg. L. 35

AUTORE e apprendista per bar cercansi. Bar Gelateria, Mugello, telefono 93138. 61346 D. **APPRENDISTA** banconiere/a giovane cercasi per bar. Telefonare 94247. 41458 D. **APPRENDISTA** banconiere/a cerca Bar Corona, Romano. Telefonare 35479. 61551 D. **APPRENDISTA** pasticciere non oltre 17 anni cercasi. Pasticceria M. Flabian, via Carducci 14, Trieste. 41496 D. **APPRENDISTA** commessa conoscenza sarto cerca negozio calzini. O. Spedale 3. 41507 D. **APPRENDISTA** aiuto commesso cerca. Alimentari Zennaro, piazza Venezia 4. 41523 D.

E Rich. camer. pens. L. 30

A.A. AFFITTASI breve soggiorno lussuosa mobilata bagno termofornaceo. 31998. 41531 E. **CAMERA** centrale uso bagno, affitto con vitto. San Francesco 2, portiere. 41522 E. **G Istruzione L. 30**

A. FARRUCCHIERI, acconciatore, manicure, pedicure, callisti. Corsi professionali Cimec, Battisti 8, 38139. 21076 G. **BERLITZ** School accetta iscrizioni per i corsi d'inglese, tedesco, francese, spagnolo, sloveno ecc. Piazza Fontarossa 2, telefono 23121. 168 G. **PREPARAZIONE** completa 11. Off. app. bott. L. 30

A. Appartamenti: Pindemonte, Romano, Gharlandi, Madalena, Crispi, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41514 I

A. APPARTAMENTI centrali casa nuova signorile, accessori lusso, consegna marzo-aprile. 1, 2 stanze soggiorno cucinino bagno poggiori centralina ascensore, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AGEP** passo Goldoni 2. 41513 I. **A. LOCALE** San Giacomo, mq. 35, possibilità deposito, magazzino, artigiano, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AFFITTASI** appartamento zona Boschetto, stanza, stanzetta, soggiorno, cucinino, bagno, poggiori, centralina, ascensore, lire 34.000. Telefonare 88988. 61565 I.

BANCONIERA

bar pratica presenza conoscenza lingue offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** per solo pranzi offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** praticissima offresi per 1.0 aprile per pensione di 30-35 letti circa. Ladiner Flora, Milano 2, Brastanone. 5310 C. **DIPLOMATI** ragionieri conoscenza sloveno cerca primo impiego. Telefonare 47481. 41476 C. **ELETRICISTA** pratico, capace qualsiasi lavoro offresi anche saltuariamente. Tel. 65313. **IMPIEGATA** lunga pratica ufficio edilizia-industria, tenuta libri paghe, relative pratiche Inam, Inail, Inps, contabilità, magazzino fatturazioni, datilografia, offresi eventualmente mezza giornata, disposta anche cassiera, esente da contributi assicurativi. Cass. 61313 C. UPI. **OPERAI** salatore specializzato offresi. Rovati, strada Vecchia dell'Istria 31. 41495 C. **SEGRETARIA**, corrispondente, stenodattilografa, referenzialista offresi. Telef. 61313. 41518 C. **TIPOGrafo** compositore, abile, referenziato, 25 anni, offresi per impiego stabile a ditta seria. Cass. 21634 C. UPI.

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 30

A.A.A. ROLE (persiane), specializzato ripara, vernicia, cambia cinghie, prontissimo. Telefonare 41493. 61530 CC. **A.A.A. ARTIGIANO** parchettista Ghersevich, raschiatura, verniciatura, posa in opera, riparazioni in genere, preventivi gratuiti. Tel. 50936. 61531 CC. **A.A.A. MURATORE** piastrellista esegue restauri, rivestimenti. Telefonare 93616. 41501 CC. **ANTILPOLE**, renna, camoscio, ecc. puliscini. Pultura Calta, ruzza, Paduina 2, telef. 96829. 61451 CC.

ATTREZZATURA

impresa artigiana edile esegue accurati lavori di sostegno pietra, calcestruzzo, cassette, restauri. Tel. 23467. 61562 CC. **FALEGNAME** specializzato riparazioni role, applicazione serrature Yale e simili, ripara porte finestre, lucidatura mobili; serietà, garanzia. Telef. 95641. 61562 CC. **IDRAULICO** effettua riparazioni accurate. Tel. 730991. 41490 CC. **PARCHETTI** riparazioni raschiatura verniciatura sintetica. Puntualità e garanzia di lavoro. Frittoli, S. Zenone 6, telef. 50895. 61559 CC. **PARCHETTI** riparazioni raschiatura verniciatura sintetica. Puntualità e garanzia di lavoro. Frittoli, S. Zenone 6, telef. 50895. 61559 CC. **RIPARAZIONI** radiotelevisori impianti accurati antenne. Teonovision, Pascoli 45, tel. 722259. 61562 CC. **RIPARAZIONI** televisori, radio, transistor, fonovaligie, antenne. Udine 19, tel. 68431. 61338 CC. **TELEVISIONE** radio riparazioni impianti antenne. Sarti, Pozzini 66, tel. 734279. 61269 CC.

D Off. d'impieg. L. 35

AUTORE e apprendista per bar cercansi. Bar Gelateria, Mugello, telefono 93138. 61346 D. **APPRENDISTA** banconiere/a giovane cercasi per bar. Telefonare 94247. 41458 D. **APPRENDISTA** banconiere/a cerca Bar Corona, Romano. Telefonare 35479. 61551 D. **APPRENDISTA** pasticciere non oltre 17 anni cercasi. Pasticceria M. Flabian, via Carducci 14, Trieste. 41496 D. **APPRENDISTA** commessa conoscenza sarto cerca negozio calzini. O. Spedale 3. 41507 D. **APPRENDISTA** aiuto commesso cerca. Alimentari Zennaro, piazza Venezia 4. 41523 D.

E Rich. camer. pens. L. 30

A.A. AFFITTASI breve soggiorno lussuosa mobilata bagno termofornaceo. 31998. 41531 E. **CAMERA** centrale uso bagno, affitto con vitto. San Francesco 2, portiere. 41522 E. **G Istruzione L. 30**

A. FARRUCCHIERI, acconciatore, manicure, pedicure, callisti. Corsi professionali Cimec, Battisti 8, 38139. 21076 G. **BERLITZ** School accetta iscrizioni per i corsi d'inglese, tedesco, francese, spagnolo, sloveno ecc. Piazza Fontarossa 2, telefono 23121. 168 G. **PREPARAZIONE** completa 11. Off. app. bott. L. 30

A. Appartamenti: Pindemonte, Romano, Gharlandi, Madalena, Crispi, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41514 I

A. APPARTAMENTI centrali casa nuova signorile, accessori lusso, consegna marzo-aprile. 1, 2 stanze soggiorno cucinino bagno poggiori centralina ascensore, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AGEP** passo Goldoni 2. 41513 I. **A. LOCALE** San Giacomo, mq. 35, possibilità deposito, magazzino, artigiano, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AFFITTASI** appartamento zona Boschetto, stanza, stanzetta, soggiorno, cucinino, bagno, poggiori, centralina, ascensore, lire 34.000. Telefonare 88988. 61565 I.

BANCONIERA

bar pratica presenza conoscenza lingue offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** per solo pranzi offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** praticissima offresi per 1.0 aprile per pensione di 30-35 letti circa. Ladiner Flora, Milano 2, Brastanone. 5310 C. **DIPLOMATI** ragionieri conoscenza sloveno cerca primo impiego. Telefonare 47481. 41476 C. **ELETRICISTA** pratico, capace qualsiasi lavoro offresi anche saltuariamente. Tel. 65313. **IMPIEGATA** lunga pratica ufficio edilizia-industria, tenuta libri paghe, relative pratiche Inam, Inail, Inps, contabilità, magazzino fatturazioni, datilografia, offresi eventualmente mezza giornata, disposta anche cassiera, esente da contributi assicurativi. Cass. 61313 C. UPI. **OPERAI** salatore specializzato offresi. Rovati, strada Vecchia dell'Istria 31. 41495 C. **SEGRETARIA**, corrispondente, stenodattilografa, referenzialista offresi. Telef. 61313. 41518 C. **TIPOGrafo** compositore, abile, referenziato, 25 anni, offresi per impiego stabile a ditta seria. Cass. 21634 C. UPI.

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 30

A.A.A. ROLE (persiane), specializzato ripara, vernicia, cambia cinghie, prontissimo. Telefonare 41493. 61530 CC. **A.A.A. ARTIGIANO** parchettista Ghersevich, raschiatura, verniciatura, posa in opera, riparazioni in genere, preventivi gratuiti. Tel. 50936. 61531 CC. **A.A.A. MURATORE** piastrellista esegue restauri, rivestimenti. Telefonare 93616. 41501 CC. **ANTILPOLE**, renna, camoscio, ecc. puliscini. Pultura Calta, ruzza, Paduina 2, telef. 96829. 61451 CC.

APPRENDISTE

14-16enni cercansi per lavoro facile su disegno. Tarsie, San Francesco 38, 11 p. 41510 D. **ELETTAUTO** capace volontario cercasi. Offerte cassetta n. 81564 D. UPI.

INTERNATIONAL COMPANY

located in Trieste seeks a Senior Clerk with practical knowledge of technical and legal matters concerning acquisition of rights-of-way and permit applications. Knowledge of English essential. Apply in writing giving full details of background and experience. Cassetta 61557 D. UPI. **INTERNISTA** bar 35-40enne cercasi. Tel. 38637, dalle 9 alle 12. 61555 D.

INTERVISTATORI

seri e volenterosi anche primo impiego cercansi per indagini culturali. Ritagliatori Grill-room Savio, ogni ore 14.30; chiedere Roncaia. 41519 D.

MECCANICO

finito cercasi. Offerte cassetta 61564 D. UPI. **MEZZALAVORANTE** partucchiere cercasi. Pagnola, Telesono 9671. 41524 D.

MONTATRICI

capaci, lavoro continuativo, massima retribuzione, cerca Pellicceria Zilotti, via Milano 16. 41536 D.

PERSONALE

incarichi produttivi esterni, assumiamo per Trieste; opportunità carriera, stipendio più provvigioni, rimborso spese, addebi. famillari, benefici. Inam, dopo istruzione tecnica e risultato favorevole breve periodo avviamento. Scrivere precisando età, studi, affiliazioni precedenti, a cassetta 61533 D. UPI.

RAGAZZA

volenterosa per consegne a domicilio, buona paga, cerca tintoria Rustia, via Damiano Chiesa 4 (S. Giovanni). 61465 D.

RAGAZZO

15-16 anni cercasi. Alimentari, via Cologna 47, T. 21564 D. **RAGAZZO** 15enne apprendista pasticciere cercasi. Pasticceria Jantsev, via G. Gallina 5. 41493 D.

E Rich. camer. pens. L. 30

A.A. AFFITTASI breve soggiorno lussuosa mobilata bagno termofornaceo. 31998. 41531 E. **CAMERA** centrale uso bagno, affitto con vitto. San Francesco 2, portiere. 41522 E. **G Istruzione L. 30**

A. FARRUCCHIERI, acconciatore, manicure, pedicure, callisti. Corsi professionali Cimec, Battisti 8, 38139. 21076 G. **BERLITZ** School accetta iscrizioni per i corsi d'inglese, tedesco, francese, spagnolo, sloveno ecc. Piazza Fontarossa 2, telefono 23121. 168 G. **PREPARAZIONE** completa 11. Off. app. bott. L. 30

A. Appartamenti: Pindemonte, Romano, Gharlandi, Madalena, Crispi, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41514 I

A. APPARTAMENTI centrali casa nuova signorile, accessori lusso, consegna marzo-aprile. 1, 2 stanze soggiorno cucinino bagno poggiori centralina ascensore, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AGEP** passo Goldoni 2. 41513 I. **A. LOCALE** San Giacomo, mq. 35, possibilità deposito, magazzino, artigiano, affittasi. ACEP, passo Goldoni 2. 41515 I. **AFFITTASI** appartamento zona Boschetto, stanza, stanzetta, soggiorno, cucinino, bagno, poggiori, centralina, ascensore, lire 34.000. Telefonare 88988. 61565 I.

BANCONIERA

bar pratica presenza conoscenza lingue offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** per solo pranzi offresi. Telefonare 43260. 41502 C. **CUOCCA** praticissima offresi per 1.0 aprile per pensione di 30-35 letti circa. Ladiner Flora, Milano 2, Brastanone. 5310 C. **DIPLOMATI** ragionieri conoscenza sloveno cerca primo impiego. Telefonare 47481. 41476 C. **ELETRICISTA** pratico, capace qualsiasi lavoro offresi anche saltuariamente. Tel. 65313. **IMPIEGATA** lunga pratica ufficio edilizia-industria, tenuta libri paghe, relative pratiche Inam, Inail, Inps, contabilità, magazzino fatturazioni, datilografia, offresi eventualmente mezza giornata, disposta anche cassiera, esente da contributi assicurativi. Cass. 61313 C. UPI. **OPERAI** salatore specializzato offresi. Rovati, strada Vecchia dell'Istria 31. 41495 C. **SEGRETARIA**, corrispondente, stenodattilografa, referenzialista offresi. Telef. 61313. 41518 C. **TIPOGrafo** compositore, abile, referenziato, 25 anni, offresi per impiego stabile a ditta seria. Cass. 21634 C. UPI.

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 30

A.A.A. ROLE (persiane), specializzato ripara, vernicia, cambia cinghie, prontissimo. Telefonare 41493. 61530 CC. **A.A.A. ARTIGIANO** parchettista Ghersevich, raschiatura, verniciatura, posa in opera, riparazioni in genere, preventivi gratuiti. Tel. 50936. 61531 CC. **A.A.A. MURATORE** piastrellista esegue restauri, rivestimenti. Telefonare 93616. 41501 CC. **ANTILPOLE**, renna, camoscio, ecc. puliscini. Pultura Calta, ruzza, Paduina 2, telef. 96829. 61451 CC.

ATTREZZATURA

impresa artigiana edile esegue accurati lavori di sostegno pietra, calcestruzzo, cassette, restauri. Tel. 23467. 61562 CC. **FALEGNAME** specializzato riparazioni role, applicazione serrature Yale e simili, ripara porte finestre, lucidatura mobili; serietà, garanzia. Telef. 95641. 61562 CC. **IDRAULICO** effettua riparazioni accurate. Tel. 730991. 41490 CC. **PARCHETTI** riparazioni raschiatura verniciatura sintetica. Puntualità e garanzia di lavoro. Frittoli, S. Zenone 6, telef. 50895. 61559 CC. **PARCHETTI** riparazioni raschiatura verniciatura sintetica. Puntualità e garanzia di lavoro. Frittoli, S. Zenone 6, telef. 50895. 61559 CC. **RIPARAZIONI** radiotelevisori impianti accurati antenne. Teonovision, Pascoli 45, tel. 722259. 61562 CC. **RIPARAZIONI** televisori, radio, transistor, fonovaligie, antenne. Udine 19, tel. 68431. 61338 CC. **TELEVISIONE** radio riparazioni impianti antenne. Sarti, Pozzini 66, tel. 734279. 61269 CC.

D Off. d'impieg. L. 35

AUTORE e apprendista per bar cercansi. Bar Gelateria, Mugello, telefono 93138. 61346 D. **APPRENDISTA** banconiere/a giovane cercasi per bar. Telefonare 94247. 41458 D. **APPRENDISTA** banconiere/a cerca Bar Corona, Romano. Telefonare 35479. 61551 D. **APPRENDISTA** pasticciere non oltre 17 anni cercasi. Pasticceria M. Flabian, via Carducci 14, Trieste. 41496 D. **APPRENDISTA** commessa conoscenza sarto cerca negozio calzini. O. Spedale 3. 41507 D. **APPRENDISTA** aiuto commesso cerca. Alimentari Zennaro, piazza Venezia 4. 41523 D.

E Rich. camer. pens. L. 30

A.A. AFFITTASI breve soggiorno lussuosa mobilata bagno termofornaceo. 31998. 41531 E. **CAMERA** centrale uso bagno, affitto con vitto. San Francesco 2, portiere. 41522 E. **G Istruzione L. 30**

APPARTAMENTO

quattro stanze, stanzetta, cucina, bagno, ascensore, centralina, bellissimo, zona Carducci, 50.000, affittarsi. **ITALICO**, Corso Italia 29, Rittasi. 61563 I.

APPARTAMENTO

via S. Giustina 4, III piano, 2 stanze, stanzetta, cucina, bagno, ripostiglio, affitta prontamente immobiliare CIVICA. Visita direttamente sul posto ore 15.30-16.30. 41527 I.

APPARTAMENTO S. GIOVANNI

NI, 2 stanze, soggiorno, cucinino, bagno, poggiori, centralina, ascensore, affitta prontamente immobiliare CIVICA. Piazza S. Giovanni 4. 61712. 41526 I.

APPARTAMENTO

stanza, soggiorno, cucinino, bagno, poggiori, centralina, ascensore, affitta 26.000 immobiliare CIVICA. Piazza S. Giovanni 4. 61712. 41526 I.

CAMERA

cucinetta, pianoforte, accessori, affittasi, referenzialista, prestaservizi. Cassetta 41497 I. UPI.

CAMERA

soggiorno, cucinino, bagno, 27.000; bicamer, soggiorno, cucinino, bagno, 30.000. Agenzia Foscolo 4. I piano. 41521 I.

CAMERA

cucina, WC, mobilato, 15.000, affittiamo. Agenzia Foscolo 4. I piano. 41521 I.